

**V COLOQUIO LATINOAMERICANO E INTERNACIONAL SOBRE  
RESCATE Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL**

**18 al 20 de Septiembre de 2007 - Buenos Aires – Argentina**

**EDITA:**



**BUENOS AIRES, 2007**

**ISBN: 978-987-1033-24-9**

## **CRÉDITOS**

### **DEL CD**

#### **EDITORIA LITERARIA:**

Graciela María Viñuales

### **DEL COLOQUIO**

#### **ORGANIZACIÓN**

Graciela María Viñuales. TICCIH Argentina  
Jorge Daniel Tartarini. COAPI  
Pablo Gutiérrez Zaldívar. Centro Cultural. UCA

#### **Secretaría:**

Carla Brocato  
Margarita Gibbons

#### **Equipo:**

Ivonne Larraburu  
Susana Mendigochea  
Celina Noya

#### **Auspiciantes:**

Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana (CEDODAL)  
Comisión Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos  
Consejería de Obras Públicas y Transportes, Junta de Andalucía  
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)  
Corpachac Viajes y Turismo  
Fundación Ortega y Gasset de Argentina  
INCUNA Asociación de Arqueología Industrial  
Museo del Patrimonio del Palacio de Aguas Corrientes (AySA)  
Museo y Archivo Históricos del Banco de la Provincia de Buenos Aires  
Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya  
Subsecretaría de Patrimonio Cultural del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Secretaría de Cultura de la Nación

**ISBN: 978-987-1033-24-9**

Buenos Aires, 2007



## **V COLOQUIO LATINOAMERICANO E INTERNACIONAL SOBRE RESCATE Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL**

18 al 20 de Septiembre de 2007 - Buenos Aires – Argentina

### **Presentación**

**Dra. Arq. Graciela María Viñuales**  
**Presidenta TICCIH Argentina**

El Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial (TICCIH) fue creado en 1978 y se dedica a promover la preservación, la conservación, la documentación, la investigación y la interpretación del patrimonio industrial. Trata entonces de cuidar lo que aún se conserva de los materiales y los sitios industriales como fábricas, edificios, galpones, maquinaria, equipamiento, poblados y paisajes, así como la historia social relacionada con el tema.

Hace algunos años América Latina comenzó a tener un destacado papel dentro del TICCIH organizando reuniones en los países del área. En el Coloquio que tuviera lugar en Lima, la Argentina fue elegida como sede de este Vº Coloquio que tiene como principal objetivo facilitar el intercambio de experiencias y la actualización de conocimientos para el rescate y la preservación del patrimonio industrial entre los profesionales, académicos, estudiantes y otras personas interesadas en estas materias.

El Comité Nacional Argentino del TICCIH y el Comité Argentino de Patrimonio Industrial (COAPI) son las entidades que organizaron este Quinto Coloquio Latinoamericano sobre Rescate y Preservación del Patrimonio Industrial, en la ciudad de Buenos Aires del 18 al 20 de septiembre de 2007. El Centro Cultural de la Universidad Católica Argentina auspició el

encuentro brindando sus instalaciones, ubicadas en Alicia Moreau de Justo 1500, en la zona de Puerto Madero, un buen ejemplo de refuncionalización del patrimonio industrial.

La reunión contó además con el apoyo de instituciones como el Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana (CEDODAL), la Comisión Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos, la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Corpachac Viajes y Turismo, la Fundación Ortega y Gasset de Argentina, INCUNA Asociación de Arqueología Industrial, el Museo del Patrimonio del Palacio de Aguas Corrientes (AySA), el Museo y Archivo Históricos del Banco de la Provincia de Buenos Aires, el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, la Subsecretaría de Patrimonio Cultural del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y la Secretaría de Cultura de la Nación.

Se recibieron más de 160 resúmenes provenientes de Argentina, Brasil, Italia, México, Chile, España, Canadá, Cuba, Bolivia, Francia, Uruguay y Venezuela, que se concretaron en más de 120 ponencias efectivas. Para su exposición, se las dividió en cuatro mesas de trabajo:

- I. Intervenciones de conservación, recuperación y refuncionalización
- II. Investigación, inventario y catalogación
- III. Patrimonio industrial y turismo
- IV. Experiencias en la didáctica, difusión y concientización.

El elevado número de trabajos arribados no permitió su publicación inmediata en papel, sino que se optó por utilizar el formato de CD debidamente registrado. Más adelante, un comité académico definirá cuáles de las ponencias se incluirán en el libro tradicional en papel.

Un recorrido por los temas, nos indican que se han abarcado los asuntos fabriles, los de extracción minera, los sistemas de transporte -especialmente los ferrocarriles-, las incidencias en el urbanismo de barrios y poblados industriales, y otros muchos aspectos. De todos modos, aún son pocas las investigaciones referidas a los puertos. Por otro lado, llama la atención la incidencia de los trabajos dedicados a los temas que proponían las mesas, que no estaban ya relacionados con el tipo fabril, sino con la manera de abordarlos. Argentina se destacó dentro del tema de investigación, mientras que Brasil presentó muchas ponencias sobre intervención, lo que también sucedió con Italia. Analizando esto -temas y países- salta a la vista que Brasil e Italia han avanzado mucho frente a otros lugares que

recién están reconociendo su patrimonio industrial, aunque en todos se vea un afán por presentarlo como una oferta turística y concientizar a la población.

En cuanto a los períodos históricos abarcados, si bien suele verse al patrimonio industrial como propio de los siglos XIX y XX, hubo varias ponencias que se dedicaron a épocas anteriores cuando aún la manufactura era algo bastante artesanal y podría caer dentro de lo que suele adjetivarse como “preindustrial”. Pero lógicamente, el grueso de los trabajos está dedicado a las diferentes etapas de la revolución industrial y a la incidencia que supone dentro del territorio, tanto en ciudades cuanto en zonas rurales.

Si miramos desde la perspectiva de la materia prima, ésta puede ser de extracción minera, como sal o áridos, aunque se destacan los temas de combustibles y metales. Las llamadas agroindustrias nos proponen la transformación de elementos textiles y alimenticios como el algodón, la lana, los lácteos, la caña de azúcar, el café y el vino, a lo que se suman el tabaco, los cueros y las maderas, entre otros.

Los servicios, como el teléfono, la electricidad, las aguas y el saneamiento, a pesar de no dedicarse a la propia transformación de materias primas, son parte de este panorama fabril pues por un lado, son apoyo fundamental de todo el sistema y, por otro sus establecimientos han tenido una presencia y un tipo de arquitectura que los han emparentado definitivamente con el patrimonio industrial. Y, como ya dijéramos, no podemos trabajar el tema sin considerar a ferrocarriles y puertos con todas sus instalaciones fijas y móviles.

Al lado de todos estos aspectos que en las mesas de trabajo de este coloquio se entrelazan, surgen también otros asuntos como los de las máquinas y herramientas -una y otra vez renovadas- y la importancia de los archivos -empresariales y familiares-. En épocas más recientes aparecen las entidades que se preocupan por esta herencia que, nacidas acaso al calor de los recuerdos de algunos, se van convirtiendo hoy en día en asociaciones de amigos, en grupos de investigación, en museos y repositorios plenos de actividades.

El TICCIH de la Argentina es hoy quien acoge al Vº Coloquio en el que se tratará todo este abanico de temas y su proyección en Latinoamérica. Pero hemos tenido la suerte de recibir a otros profesionales de algunos países de Europa, que nos servirán para valiosos intercambios de aquí en adelante. Hacemos votos para que en próximas reuniones estos contactos fructifiquen y las redes de trabajo se multipliquen haciendo crecer la valoración de nuestro patrimonio industrial.