RITORNO AD ANXIA

Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna

a cura di
Maria Chiara Monaco
Fabio Donnici

erreci®edizioni
DEL CENTRO GRAFICO

Il territorio di Anzi (PZ), piccolo centro della Lucania interna, conobbe nell'Antichità (VIII sec. a.C. – VI sec. d.C.) importanti vicende insediative che videro il succedersi di popoli diversi (Enotri, Lucani, Romani), costantemente attratti dalle sue risorse naturali e dalla sua rilevante posizione strategica. Tra la fine del XVIII e gli inizi del XIX secolo, numerose testimonianze di questo passato millenario e il peculiare interesse, che si era andato sviluppando in paese, determinarono una intensa stagione di attività archeologiche che fece di Anzi uno dei siti più celebri del Regno di Napoli. Dopo oltre un secolo e mezzo di immeritato oblio, interrotto solo da alcune indagini condotte dalla Soprintendenza Archeologica della Basilicata (anni '80 del '900 e 2001), la straordinaria ricchezza archeologica del comprensorio anzese è stata di nuovo messa in evidenza, a partire dal 2014, dalle ricerche condotte dalla cattedra di Archeologia Classica dell'Università degli Studi della Basilicata – Dipartimento di Scienze Umane.

Il volume raccoglie in modo organico i principali risultati di tali studi che, in ossequio ad un approccio "globale" e multidisciplinare, hanno messo insieme fonti bibliografiche e archivistiche ottocentesche, nuove evidenze epigrafiche, lo studio di materiali inediti conservati nei magazzini di diversi Musei italiani e stranieri, tecniche di *remote sensing* per la lettura del territorio, dati provenienti da ricognizioni di superficie e documentazione di scavi stratigrafici, con il dichiarato intento di riscostruire un quadro storico-archeologico più completo possibile. In tale prospettiva sono stati coinvolti nell'edizione dell'opera, tanto gli studenti che in questi anni hanno preso parte alle ricerche sul campo, quanto docenti universitari, funzionari di Soprintendenza e diversi studiosi, che, a vario titolo, si sono occupati di questa importantissima, sebbene ancora poco conosciuta, realtà archeologica della Basilicata.

Progetto scientifico e cura del volume
Maria Chiara Monaco, Fabio Donnici

Coordinamento progetto editoriale
Fabio Donnici

Comitato di redazione
Linda Parisi (coordinatrice), Davide Caruso, Francesco Tanganelli

Cura dell'apparato illustrativo
Antonio Pecci

Redazione della bibliografia e degli indici
Linda Parisi (bibliografia), Davide Caruso (indici)

Lista dei contributori
Marta Barbato (SABAP-Bas), Mario Bentivenga (UniBas, DiS), Paola Bottini (già SABAP-Bas), Fernando Bove (UniSalento, SSBA), Ida Campanile (UniBas, DiCEM), Maurizio Castoldi (UniBas, DiSU), Antonio Giuseppe Cirigliano (UniBas, DiCEM), Grazia Creanza (UniBas, DiCEM), Antonio D'Andria (UniBas, DiCEM), Giuseppe Damone (UniBas, SI), Maria Teresa De Stefano (UniBas, DiCEM), Simona Di Gregorio (SABAP-Bas), Fabio Donnici (UniBas, DiSU), Anna Maria Forcillo (UniBas, DiCEM), Antonella Gatto (UniBas, DiS), Ariel Samuel Lewin (UniBas, DiSU), Anna Rita Lucciardi (UniBas, DiSU), Maria Chiara Monaco (UniBas, DiSU), Letizia Montagnuolo (UniBas, DiSU), Francesco Panarelli (UniBas, DiSU), Linda Parisi (UniBas, DiSU), Antonio Pecci (UniBas, DiSU), Paolo Poccetti (UniRoma2, Dip. Studi Letterari), Giovanna Rasulo (UniBas, DiSU), Monica Romano (UniBas, DiSU), Melissa Sardone (UniSalento, SSBA), Antonia Serritella (UniSA, DISPAC), Maria Sileo (CNR, ISPC), Valeria Verrastro (SAB di Puglia e Basilicata), Donata Violante (UniBas, DiSU), Alessia Zambon (Univ. Versailles).

Progetto di ricerca archeologica Ritorno ad Anxia
Università della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane con la collaborazione del Comune di Anzi e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata
direzione scientifica: Maria Chiara Monaco
coordinamento progetto: Fabio Donnici, Antonio Pecci

Il volume è stato realizzato grazie ad un finanziamento erogato al Comune di Anzi in attuazione dell'Accordo Quadro Regione Basilicata – contitolari della concessione petrolifera "Gorgoglione" e ad un accordo di collaborazione (ex art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241) stipulato tra il Comune di Anzi e l'Università degli Studi della Basilicata – Dipartimento di Scienze Umane.

In copertina: Napoli, Museo Archeologico Nazionale (inv. 69048). *Oinochoe* bronzea da Anzi (fine V – inizi IV sec. a.C.), particolare dell'attaccatura inferiore dell'ansa a testa di sileno (elaborazione fotografica A. Pecci su concessione del MiC – MANN).

RITORNO AD ANXIA

Ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna

a cura di
Maria Chiara Monaco e Fabio Donnici

erreci®edizioni
DEL CENTRO GRAFICO

Sommario

Premessa
Maria Filomena Graziadei, Sindaco di Anzi ..... pag. XV

Presentazione
Francesco Canestrini, Soprintendente ABAP della Basilicata ..... » XVII
Francesco Panarelli, Direttore del DiSU-UniBas ..... » XIX

Introduzione
Maria Chiara Monaco, Direttrice del Progetto Ritorno ad Anxia ..... » XXI

PARTE I
IL PASSATO DISPERSO:
UN PICCOLO PAESE LUCANO AL CENTRO DELL'ARCHEOLOGIA BORBONICA

Attività archeologica ad Anzi tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo

Attività archeologica e tutela statale ad Anzi tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo.
Le fonti archivistiche
Valeria Verrastro ..... » 3

Gli scavi del canonico Mazzei: storia di un sequestro mancato
Alessia Zambon ..... » 27

La legislazione borbonica in materia di beni archeologici
Antonio D'Andria ..... » 31

Gli esperti scavatori d'antichità di Anzi
Valeria Verrastro ..... » 35

Un “medico” dedito all’archeologia: l’attività archeologica di Giuseppe de Stefano nel Regno di Napoli
Linda Parisi ..... pag. 45

«Restauratori e rattoppatori de’ cocci da Anzi venuti»:
specialisti e falsari locali a servizio del mercato antiquario internazionale
Fabio Donnici ..... » 49

Collezioni, collezionisti e dispersione del patrimonio archeologico locale nel XIX secolo

Michele Arcangelo Fittipaldi e «la sua rara e bella collezione di oggetti antichi»
Giuseppe Damone ..... » 57

Passioni archeologiche e collezionismo: la raccolta vascolare Lati-Ricciuti
Giuseppe Damone ..... » 67

Materiali da Anzi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Fabio Donnici ..... » 75
Catalogo
Linda Parisi, Fabio Donnici, Melissa M. Sardone, Fernando Bove, Maria Chiara Monaco, Antonia Serritella, Anna Maria Forcillo, Grazia Creanza, Monica Romano, Letizia Montagnuolo, Ida Campanile, Anna Rita Lucciardi ..... » 85

Un «vaso di bronzo intarsiato di argento di somma importanza» rinvenuto ad Anzi e ritrovato
al Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Maria Chiara Monaco ..... » 141

Via da Anzi: storie di tesori archeologici anzesi in giro per il mondo
Fabio Donnici ..... » 147

Da Anzi alla corte degli Zar: considerazioni su un antico vaso perduto nell’Ottocento
Fabio Donnici, Linda Parisi ..... » 165

Vecchi rinvenimenti epigrafici ad Anzi

Un’iscrizione inutilmente offerta al re di Napoli
Maria Chiara Monaco ..... » 173

Anzi: il quadro epigrafico e linguistico
Paolo Poccetti ..... » 181

PARTE II
IL PASSATO SCAVATO:
LA RISCOPERTA MODERNA DEL SITO

Scavi e scoperte fortuite tra la seconda metà del XIX e gli inizi del XX secolo

«Ora che l'industria è attutita»: scoperte e ricerche ad Anzi tra la seconda metà del XIX e gli inizi del XX secolo
Fabio Donnici ..... pag. 209
Catalogo
Linda Parisi, Anna Rita Lucciardi ..... » 215

Materiali da Anzi al Museo Archeologico Provinciale di Potenza
Linda Parisi, Anna Rita Lucciardi ..... » 217
Catalogo
Linda Parisi, Anna Rita Lucciardi ..... » 221
Appendice: i reperti "di archivio"
Anna Rita Lucciardi ..... » 226

Un acheruntino ad Anzi? Ipotesi interpretative di un'iscrizione perduta
Donata Violante ..... » 229

La produzione scultorea di età romana
Maurizio Castoldi ..... » 233

Le prime ricerche sistematiche nel territorio da parte della Soprintendenza della Basilicata

Ricognizioni e scavi degli anni '80 del Novecento: una sintesi
Paola Bottini ..... » 239
Catalogo
Maria Teresa De Stefano ..... » 245

Gli scavi in loc. San Giovanni
Simona Di Gregorio ..... » 259
Catalogo
Simona Di Gregorio, Giovanna Rasulo, Maria Teresa De Stefano ..... » 272

Gli scavi del 2001 in loc. Raia: una sintesi e la tomba 4 della necropoli enotria
Linda Parisi ..... pag. 303
Catalogo
Linda Parisi ..... » 315

PARTE III
IL PRESENTE DELLA RICERCA: DA TERRA INCOGNITA A TERRA RICOGNITA

Il quadro territoriale

Inquadramento topografico e geomorfologico del territorio anzese
Antonio Pecci ..... » 327

Considerazioni geologico-geomorfologiche del territorio nei dintorni di Anzi
Maria Sileo, Antonella Gatto, Mario Bentivenga ..... » 331

La cava di Santa Maria sul Siri
Maurizio Castoldi ..... » 335

Le ricerche sul campo dell'Università degli Studi della Basilicata

Quattro anni di ricognizioni archeologiche ad Anzi (2014-2017): una sintesi
Antonio Pecci ..... » 339
Appendice: inventario dei materiali dalle ricognizioni 2014-2017
Melissa Michela Sardone ..... » 357

Per la costruzione di una carta archeologica del territorio anzese
Melissa Michela Sardone ..... » 367

Gli scavi in proprietà De Asmundis 2018
Maria Chiara Monaco, Antonio Pecci ..... » 389
Catalogo
Linda Parisi, Anna Rita Lucciardi, Marta Barbato ..... » 395

Le cinte murarie di Anzi
Antonio Pecci ..... » 409

Anxia e la *via Herculia*
Antonio Pecci ..... » 419

Acquisti e doni degli anni recenti

Le ceramiche enotrie dal dono Sarli
Linda Parisi ..... pag. 429
Catalogo
Linda Parisi ..... » 432

Le sepolture da Contrada Malconsiglio/Costaro
Anna Rita Lucciardi ..... » 439
Catalogo
Anna Rita Lucciardi ..... » 441

Un nuovo vaso del Pittore del Primato da Anzi
Fabio Donnici ..... » 461

Uno sguardo oltre, nel tempo e nello spazio

La formazione della Lucania romana
Ariel Samuel Lewin ..... » 467

Anzi sino al XIII secolo
Francesco Panarelli ..... » 481

Lineamenti conclusivi per la ricostruzione della fisionomia del territorio anzese in epoca antica
Maria Chiara Monaco, Fabio Donnici, Antonio Pecci ..... » 485

PARTE IV
INDICI E APPARATI

Abbreviazioni ..... » 507

Bibliografia generale ..... » 509

Indici generali ..... » 555

Crediti delle immagini presenti nelle schede di catalogo ..... » 575

Antonio Pecci

LE CINTE MURARIE DI ANZI

Le cinte murarie di Anzi: stato dell'arte

Lo studio delle cinte murarie di Anzi ha richiesto un non indifferente sforzo di rilettura critica delle fonti e una accurata ricerca sul campo, effettuata durante gli anni della missione archeologica diretta dalla prof. ssa M.C. Monaco e coordinata sul campo dallo scrivente, per tentare di contestualizzare i dati emersi dalla lettura della bibliografia disponibile. Sin da subito sono apparse evidenti diverse incongruenze in letteratura, dovute a errori interpretativi e ad approssimazioni topografiche alquanto aleatorie, le quali, nel tempo, si sono trasformate in discutibili "certezze" archeologiche, confluite poi nel *mare magnum* delle conoscenze sull'argomento. Fatta questa doverosa premessa, è qui opportuno, oltre a segnalare le notizie giunteci dal passato relative alle cinte murarie, sviscerare lo *status quaestionis*, nel tentativo di evidenziare i diversi problemi provenienti dall'analisi delle fonti per l'individuazione e l'ubicazione delle fortificazioni anzesi.

La prima notizia si data al 1847[1] e viene fornita da Giuseppe D'Errico (Ispettore degli scavi e delle antichità della Lucania), il quale è testimone oculare di uno scavo effettuato da D. Nicola Pomarici in loc. Paschiere (successivamente denominata come «Paschiera»). Il D'Errico afferma che durante lo scavo non è stato rinvenuto nulla[2] (!), «eccetto grandi ruderi di fabbriche che sembrano muri di cinta di un'antica fortificazione». Di questo scavo non si conservano disegni o piante, né tantomeno è individuabile il toponimo sulle carte dell'IGM. Sulla presunta ubicazione del sito tornerò in seguito; per adesso anticipo che tale località è posizionata a S dell'attuale centro abitato di Anzi e ad esso esterno.

Poco più di un decennio dopo l'Unità d'Italia, nel 1876, l'anzese Francesco Rossi, nel suo volume sulla sua città, riporta[3] che in contrada Laraia (località posta a S del centro abitato di Anzi, oggi Raia) si scavarono, oltre «agl'infiniti bronzi tenuti in uso pei sagrificî, a' vasi sicoli istoriati con lettere osche, e alle monete», anche «rovine di muraglie».

Circa ottanta anni dopo il Rossi, si registra la segnalazione da parte del Ranaldi[4], all'epoca direttore del Museo Archeologico Provinciale di Potenza, dei resti di una probabile cinta muraria a Serra la Neviera, una località a 8 km a N-NO da Anzi, ricadente in parte nel territorio di Brindisi Montagna (PZ). Si tratta di un'altura, la cui vetta si staglia a 1219 m s.l.m., posta al confine tra il territorio di Anzi e di Potenza, servita in passato da diversi tratturi (attualmente dalla strada comunale tratturo della Serra e Bosco Cute). Il Ranaldi afferma di aver identificato, sotto una foltissima boscaglia, «parecchi grossi blocchi di arenaria

1 Ruggiero 1888, 486.

2 Appare chiaro come, in quest'epoca, il concetto di ricerca archeologica sia intriso della passione antiquaria verso gli oggetti di "antichità", decisamente distante da quello attuale.

3 Rossi 1876, 2.

4 Ranaldi 1999, 14-15.

arrotondati agli angoli e molto rovinati dalle intemperie» sulla cima della Serra, e su uno di questi «si scorgeva impresso un segno ad "H"». Come si apprende dalla lettura, nonostante non fosse riuscito a scorgere altre evidenze archeologiche riferibili a «resti di mura alle quali potessero appartenere i massi», altri blocchi simili a quelli scoperti furono dal Ranaldi rintracciati «sugli spigoli di un'abitazione moderna diroccata». Questa segnalazione, di cui si è persa la notizia nel tempo, viene citata sommariamente dal Cremonesi nel suo articolo sulle cinte murarie[5] e poi dal De Gennaro[6]. In ogni caso, se fosse in futuro confermata, si tratterebbe di un sito lontano da Anzi, probabilmente riferibile ad un insediamento a controllo dell'alta Valle del Basento.

Il contributo più citato in assoluto in letteratura è quello di Dinu Adamesteanu[7] dei primi anni '70 del secolo scorso, riportato più e più volte da vari autori come, ad esempio, Bottini[8], Tréziny[9], De Juliis[10], Pontrandolfo[11], De Gennaro[12], Isayev[13], nei quali la segnalazione della cinta muraria non viene mai contraddetta né approfondita. In questo lavoro, l'Adamesteanu, trattando di Anzi, afferma che «il centro lucano possedeva, fino al 1847, una grande fortificazione. I pochi resti di questa si vedono nella parte più recente dell'abitato moderno ed appaiono costruiti nella stessa maniera di Serra di Vaglio, Torretta di Pietragalla e Torre di Satriano. Ai piedi dell'abitato si estende la grande necropoli lucana». Nel contributo è presente anche una figura, la n. 17, consistente in una foto aerea del paese, corredata dalla didascalia «*Anzi* - veduta aerea planimetrica», nella quale non viene indicato alcun riferimento per la cinta muraria. Questa indicazione presenta diversi errori ed incongruenze: 1) il *terminus post quem* del 1847 non ha alcun riscontro, l'unica notizia del 1847 è quella relativa alla testimonianza del D'Errico, precedentemente riportata, il quale non afferma assolutamente che la struttura fu distrutta (!) e non parla di una grande fortificazione, asserendo solo che esistevano «grandi ruderi di fabbriche che sembrano muri di cinta di un'antica fortificazione»; 2) «i pochi resti» a cui si riferisce Adamesteanu e da lui "visti", oltre a non essere stati da noi ritrovati, sono di difficile collocazione, in quanto non è chiaro quale zona intendesse l'autore con la «parte più recente dell'abitato moderno» (considerato anche che, tra la fine degli anni Sessanta e gli inizi degli anni Settanta, Anzi registra un aumento dell'urbanizzazione in più punti). Successivamente, nel 1984, l'Adamesteanu, nella voce su Anzi[14] presente all'interno della *Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche*, ci informa di un altro particolare, ovvero che «nel 1966 è stata rintracciata una parte della fortificazione in proprietà privata» e cita, come riferimento bibliografico, il suo contributo del 1970/71, su cui mi sono precedentemente soffermato, dove la notizia è alquanto esigua e incerta. Sempre nella *BTCGI*, ritorna nelle righe finali sulla cinta muraria, adducendo che «sempre alla seconda metà del IV secolo a.C. può essere assegnata la fortificazione, quasi completamente distrutta intorno al 1847», quindi, cita di nuovo il suo lavoro del 1970/71 e il D'Errico, riaffermando e ponendo nuovamente – e sempre in maniera errata – la distruzione della fortificazione nel 1847.

Ulteriori nuove indicazioni sulla fortificazione di Anzi provengono dal lavoro di Roberto De Gennaro sulle cinte murarie della Lucania antica, edito nel 2005[15]. Nonostante la bontà generale del volume, la scheda relativa ad Anzi presenta diverse criticità e non dipana i dubbi appena discussi, sollevabili dalla lettura

5 Cremonesi 1966, 145.
6 De Gennaro 2005, 85.
7 Adamesteanu 1970/1971, 130-132, 134, fig. 17.
8 Bottini 1982, 20.
9 Trézeny 1983, 108, nota 6.
10 De Juliis 1996, 299.
11 Pontrandolfo 1996b, 173, nota 23.
12 De Gennaro 2005, 33-34.
13 Isayev 2007, 199.
14 Adamesteanu 1984.
15 De Gennaro 2005, 33-34.

critica degli articoli dell'Adamesteanu. L'autore afferma che «il circuito murario presenta due cortine di blocchi e, in quei settori caratterizzati da un più forte dislivello, il solo paramento esterno cui si addossa il retrostante riempimento[16]. Non è documentata la presenza di un filare di fondazione dal momento che gli elementi lapidei sono direttamente collocati sul banco roccioso. La struttura muraria presenta blocchi parallelepipedi di pietra, dalla forma e dalle dimensioni regolari, lavorati con accuratezza e messi in opera secondo piani di posa e filari perfettamente definiti (opera quadrata). Su alcuni elementi lapidei sono incisi segni di cava»; continua poi dicendo che «l'esiguità della documentazione disponibile, e la presenza dell'abitato moderno nell'area interessata dalle strutture antiche, rendono difficile precisare l'andamento del perimetro murario che sembra estendersi al di sotto del picco di Santa Maria, su un'altura che si caratterizza per i versanti settentrionale, meridionale ed orientale piuttosto accidentati»[17]. Tali indicazioni, anche se appaiono nella descrizione ben definite e corredate da una planimetria ipotetica in scala 1:8000 (il De Gennaro è il primo e unico studioso che rappresenta su cartografia la sua idea sull'andamento murario della cinta anzese[18]), insieme alle annotazioni riportate dall'Adamesteanu, non sono state confermate dai nostri *survey*, che hanno esplorato a tappeto tutto il centro urbano.

La ricerca archeologica

Partendo dalla lettura critica delle fonti, nonostante i tanti problemi già evidenziati, sulla base delle analisi da *remote sensing* e dei dati dei *field survey* effettuati, la ricerca archeologica condotta in questi anni ha permesso di individuare diversi tratti di cinta muraria, di seguito riportati[19].

Contrada Raia (40.513290, 15.923034)

Tratto n. 1

Resti di mura poligonali – Epoca lucana; epoca arcaica (?) – 871 m s.l.m.

La nostra ricerca archeologica in loc. Raia è partita dalla notizia riportata dal Rossi[20] del rinvenimento di «rovine di muraglie». Qui le ricognizioni effettuate hanno permesso di rinvenire, all'interno della proprietà di Domenico Sarli[21] († 2017), un muro dalle grosse dimensioni in opera poligonale (fig. 1, a-b). L'evidenza archeologica emerge da un terreno in forte dislivello ed è coperta da una fitta boscaglia, che la nasconde quasi totalmente e ne limita l'osservazione. Sembra notarsi, però, un paramento esterno in grossi blocchi poligonali al di sopra dei quali è stato realizzato un muretto moderno di terrazzamento del fondo. Il tratto individuato appartiene ad un grosso muro che, verosimilmente, sembrerebbe continuare in direzione O, al di sotto della vigna del fondo, e in direzione E, nel terreno adiacente, dove abbiamo effettuato lo scavo archeologico del 2018, che ha portato al rinvenimento del disfacimento di una cinta muraria di epoca arcaica. Infine, si segnala a circa 40 m a NO del muro, il rinvenimento di una struttura abitativa, scoperta nel 2001 dalla Soprintendenza Archeologica della Basilicata e databile all'epoca lucana[22].

16 *Ibid.*
17 *Ibid.*
18 Cercando di sovrapporre il circuito ipotizzato dal De Gennaro sulla CTR 1:5000 si evince come la cinta muraria parta da Via Cantù e scenda parallela al declivio, ricalchi l'attuale Via Vittorio Emanuele, segua la strada Campo Sportivo S. Donato e termini a N del planetario.
19 Nel presente lavoro escludo dalla trattazione il sito di Serra La Neviera, in quanto non pertinente all'antico centro di Anzi.
20 Rossi 1876, 2.
21 Con molto piacere ricordo la figura del signor Domenico Sarli, un anziano signore dalla gentilezza e accoglienza tipica di altri tempi.
22 Cfr. *supra* 304.

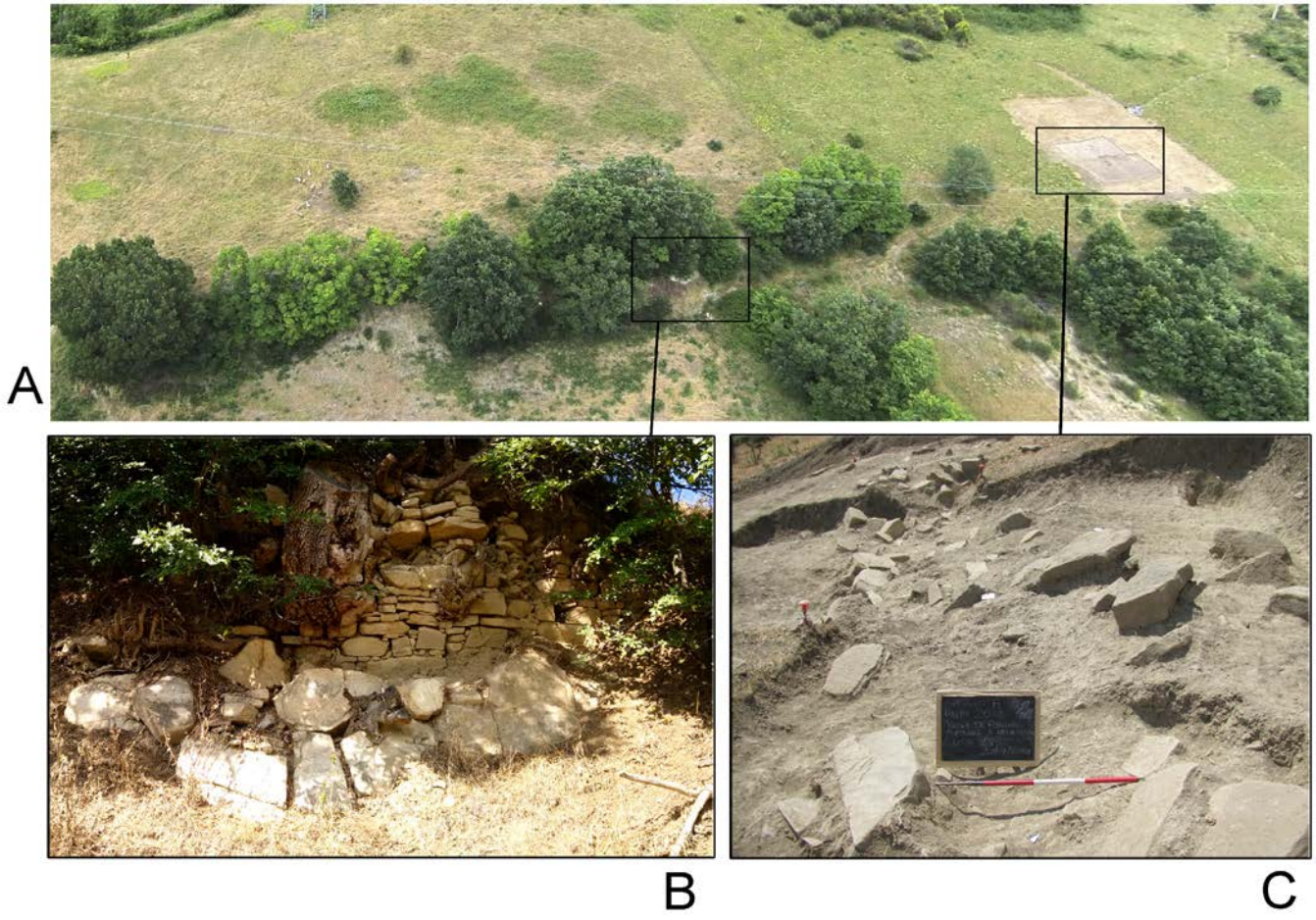

Fig. 1 – Anzi (PZ), loc. Raia e Potente-Paschiere. Tratti n. 1 e n. 2 della cinta muraria di epoca arcaica (foto ed elaborazione Autore su concessione del MiC - SABAP-Bas).

Contrada Potente-Paschiere (40.512956, 15.924064)

Tratto n. 2

Resti di mura poligonali – Epoca lucana; epoca arcaica – 876 m s.l.m.

La segnalazione del D'Errico del 1847 ha richiesto un preliminare sforzo di ricerca del toponimo, il quale non è riportato in cartografia, ma si è conservato nella memoria popolare degli Anzesi[23], che indicano con tale nome una grande area a S-SE del paese. Per cercare di definire al meglio la zona di rinvenimento dei «grandi ruderi di fabbriche che sembrano muri di cinta di un'antica fortificazione» è fondamentale partire da alcuni dettagli forniti dal D'Errico, come «questo luogo comprende tutt'il saldo che circonda l'antica Città, estensione considerevolissima nella quale in ogni epoca si sono ritrovati vasi ed utensili preziosissimi. Il fondo è tutto comunale ed il Pomarici potrebbe intraprendere d'ora innanzi degli scavi furtivi appropriandosi gli oggetti senza rivelarli, attesa l'impossibilità di tenerlo a vista in una tanto considerevole estensione […]»[24]. La seconda segnalazione è sempre fornita dal D'Errico[25], datata al 1865, e molto probabilmente si riferisce nuovamente alla prima notizia; inoltre, com'è percepibile dalle parole del D'Errico, l'ispettore si riferisce allo scavo del 1847 che l'ha visto testimone. Leggiamo in una nota, la n. 1, che «Nella mia qualità

23 Ringrazio i signori Giuliano De Asmundis e Biagio Diano di Anzi per l'indicazione.
24 Ruggiero 1888, 486.
25 D'Errico 1865, 76.

d'ispettore degli scavi e delle antichità della Lucania, ebbi occasione di assistere ad una escavazione in questo sito, e di scorgere a poca profondità delle fondazioni di enorme spessezza, che si estendevano nella direzione N della montagna, al di sotto del picco di Santa Maria»[26]. Quest'altra notizia ci fornisce un'ulteriore appunto topografico, ovvero che la contrada Paschiera (o Paschiere) doveva trovarsi a S del picco di Santa Maria e che le mura si estendevano in direzione N del monte Siri. Un'altra preziosa indicazione della loc. Paschiere viene fornita da Vittorio Di Cicco[27], il quale, molto probabilmente, non doveva conoscere la testimonianza del D'Errico, in quanto non la segnala. Il Di Cicco riporta «sotto le ultime case dell'abitato nella loc. Paschiere potente vedonsi tracce di antiche case in parte incassate nella roccia e nel resto costruite, credo, con fango. Occupano un'area di circa 3 metri di larghezza ciascuna, nella quale trovansi i soliti detriti di abitazione, cioè frammenti ceramici, cenere e carboni. Le terracotte paiono di epoca romana»[28]. Questa notizia permette di effettuare alcune riflessioni: la prima è che il Di Cicco chiama la loc. «Paschiere potente», facendoci presupporre che «Paschiere» dovesse trovarsi nei pressi della loc. Potente e che probabilmente sia stata in epoca contemporanea assorbita dalla ancora registrata loc. Potente; la seconda è che la cinta muraria vista da D'Errico dovesse inglobare un abitato, a giudicare dalla presenza dei resti di case.

Sulla base di quanto appena asserito, possiamo formulare ulteriori congetture: 1) la loc. Paschiere è a S e al di sotto del paese ed è localizzabile in un'area inglobata dall'attuale contrada Potente; 2) la cinta muraria segnalata dall'Ispettore prosegue in direzione N, quindi verso la rocca del Siri; 3) le mura, probabilmente, contenevano un abitato in parte costruito nella roccia.

Da tutte le indagini da *remote sensing* effettuate in questi anni si notava la presenza di una enorme anomalia in loc. Potente, nella proprietà di Giuliano e Rocco De Asmundis, la quale si "collega" a O al tratto di mura poligonale individuato nella proprietà adiacente di Domenico Sarli e a E sembra proseguire in direzione N-E. Qui il saggio di scavo effettuato nel luglio 2018[29], durante la campagna di scavo condotta da Uni-Bas-DiSU, ha permesso di riconoscere i resti di una cinta muraria (fig. 1, a-c): sono stati infatti rinvenuti strati di crollo e di obliterazione di un muro databile probabilmente già all'età arcaica, rimaneggiato e oggetto di spoliazioni già in antico, su una trincea di fondazione poggiante sul banco naturale, su cui insistono i resti di due filari paralleli in grossi blocchi poligonali.

Via Umberto I (40.516752, 15.922838)

Tratto n. 3

Resti di mura in opera quadrata – Epoca lucana – 958 m s.l.m.

Ad O del centro storico di Anzi, in un terreno privato, al di sotto di Via Umberto I e di alcuni caseggiati a S della strada, un volo effettuato col drone ha permesso di individuare un tratto della cinta muraria (fig. 2). L'identificazione è fornita dalla presenza di pochissimi blocchi squadrati dalla forma parallelepipeda, poggianti direttamente sul banco roccioso su cui si imposta un muro moderno, formato da pietre di piccola e media dimensione. Su alcuni singoli elementi è possibile osservare ancora la lavorazione a gradino, finalizzata a una migliore resa statica sulla roccia. La presenza di una folta vegetazione rende impossibile l'osservazione dell'area soprattutto a O del tratto rinvenuto, mentre a E il muro moderno procede verso N, probabilmente ricalcando l'andamento dell'antico muro su cui è stato costruito. In base a stringenti confronti con le ben più conosciute cinte di epoca lucana[30], i blocchi sono verosimilmente compatibili con quelli di un circuito murario in opera quadrata.

26 *Ibid.*
27 Di Cicco 1900, 34.
28 *Ibid.*
29 Cfr. *supra* 389-408.
30 De Gennaro 2005.

Fig. 2 – Anzi (PZ), Via Umberto I. Tratto n. 3, resti di mura in opera quadrata (foto ed elaborazione Autore su concessione del MiC - SABAP-Bas).

Via Umberto I (40.515773, 15.923879)

Tratto n. 4

Resti di mura in opera quadrata – Epoca lucana – 971 m s.l.m.

In un terreno privato, a circa 150 m in linea d'aria a SE del tratto murario precedente, al di sopra di alcune rocce affioranti a E di Via Umberto I, è possibile osservare (fig. 3, a-b-c) la presenza di circa una decina di blocchi squadrati dalla forma parallelepipeda. Si nota che alcuni elementi sono stati lavorati sul lato inferiore o completamente rielaborati per un perfetto adattamento strutturale al banco roccioso; al di sopra di essi si imposta un muretto moderno, in pietre di medie dimensioni e dalla forma irregolare, che è obliterato ad O da un'opera di contenimento in cemento armato, e ad E è coperto in buona parte dalla vegetazione spontanea, che ne impedisce l'osservazione. Anche qui, come per il tratto murario precedente, è possibile trovare confronti tipologici convincenti e, di conseguenza, anche questa costruzione è identificabile come un muro di epoca lucana.

Vico Masaniello (40.515574, 15.923974)

Tratto n. 5

Resti di mura poligonali – Epoca lucana (?) – 970 m s.l.m.

A circa 15 m dal tratto murario precedente e ad esso trasversale, lungo vico Masaniello (un vicoletto stretto e lungo, collegante Via Umberto I con Via San Francesco di Paola), si ubica sul lato sinistro un piccolo tratto di mura in opera poligonale (fig. 3, a-d), mentre il destro è occupato dalla presenza di alcune case. Tale evidenza archeologica, identificata durante i *field survey* effettuati, si presenta in ottimo stato di conservazione; gli elementi sono di grande dimensione (superiore ai 50 cm per singolo blocco) e sono stati oggetto di un'accurata lavorazione. Essi poggiano direttamente sul banco roccioso, il quale, in alcuni piccoli tratti, sembra esser stato scolpito forse per riprendere e assomigliare ai blocchi utilizzati al di sopra. Sugli antichi elementi lapidei si situa un muretto moderno in pietre dalle piccole dimensioni. Sulla base di alcuni confronti tipologici con Raia San Basile[31], è possibile ipotizzare per questo tratto di mura una datazione al III secolo a.C.

Fig. 3 – Anzi (PZ), Via Umberto I e Vico Masaniello. Tratti n.4 e n.5, rispettivamente residui della cinta muraria in opera quadrata e del muro in poligonale (foto ed elaborazione Autore su concessione del MiC - SABAP-Bas).

Via Madonna delle Grazie (40.514811, 15.925223)

Tratti nn. 6-7

Resti di mura poligonali – Epoca lucana (?) – 969 m s.l.m.

In via Madonna delle Grazie, all'interno di due proprietà private differenti, si ubicano i resti di una cortina muraria in opera poligonale. Le operazioni di pulizia, da noi effettuate a settembre 2017 nel primo tratto (fig. 4, a-b), hanno permesso di individuare la struttura di una cinta, costituita da due paramenti, esterno ed interno, e probabilmente da un riempimento (*emplèkton*). Tuttavia, il cattivo stato di conservazione del muro, che infatti risulta collassato in alcuni punti, non ha consentito di individuarne il riempimento. Il banco roccioso natura-

31 *Ibid.*, 75-77.

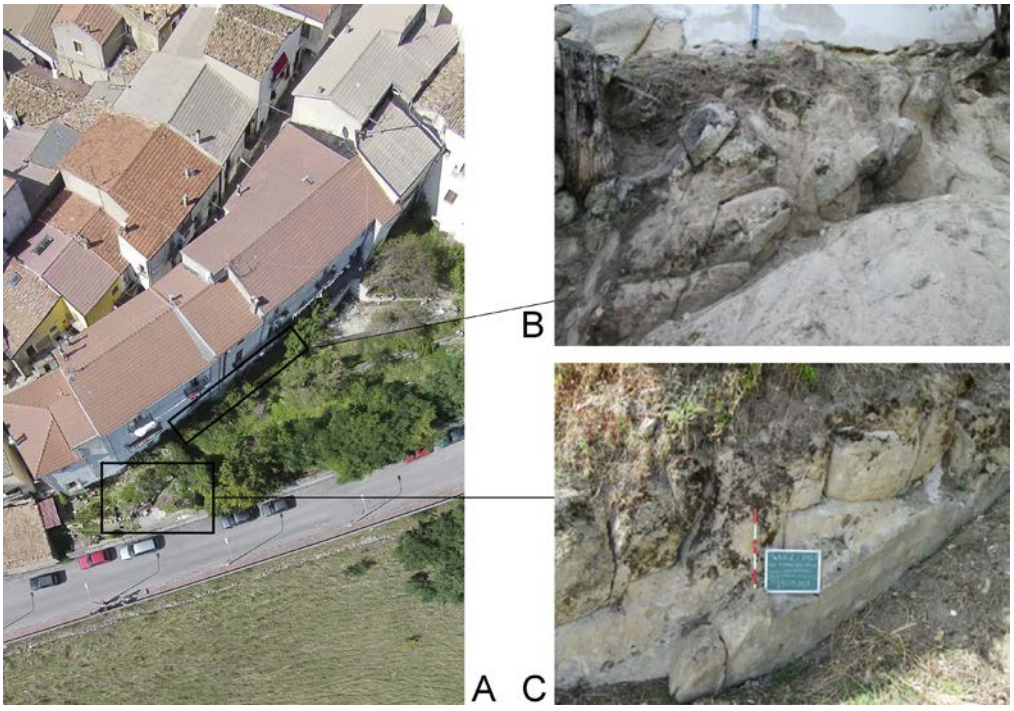

Fig. 4 – Anzi (PZ), Via Madonna delle Grazie. Tratti n. 6 e n. 7, resti di mura poligonali (foto ed elaborazione Autore su concessione del MiC - SABAP-Bas).

le, affiorante, si presenta livellato verticalmente e contraddistinto dalla presenza di cunei, dentro i quali erano verosimilmente inseriti i blocchi (per la maggior parte andati perduti). La presenza di spuntoni circolari, individuati in corrispondenza dei cunei, sembra essere stata funzionale all'inserimento e all'incastro dei blocchi stessi. Nonostante l'indagine archeologica si sia fermata ad un livello molto alto, è stato comunque possibile individuare e ricostruire l'allineamento del muro con un secondo tratto della cinta situato nella confinante proprietà (fig. 4, a-c) a SO, sul quale non sono state effettuate operazioni di pulizia delle evidenze archeologiche. Per confronto stilistico con l'evidenza archeologica di Vico Masaniello, si suppone che tale cortina muraria sia databile all'epoca lucana.

Conclusioni

Dopo diversi anni di ricerca, il quadro relativo alle cinte murarie di Anzi appare più definito, anche se diversi problemi permangono. La continuità di vita dell'abitato dall'età arcaica fino a quella attuale, passando dalla costruzione in epoca medievale di nuove fortificazioni[32], non ha consentito una buona conservazione dei circuiti antichi rispetto a tanti altri siti, ben più conosciuti e meglio pervenutici, come Monte Torretta di Pietragalla, Monte Croccia, Serra di Vaglio. Di conseguenza, i pochi tratti sopravvissuti, esigui e spesso mal conservati, non permettono di poter definire al meglio la topografia del sito nei suoi aspetti diacronici e funzionali, di individuare torri e porte di accesso, costringendoci a caute supposizioni.

Partendo dalle evidenze precedentemente riportate, sulla base anche di un'analisi da telerilevamento, si può ipotizzare l'esistenza un articolato sistema di cinte murarie di epoca lucana, che seguivano e assecondavano le decise acclività dei luoghi. Come ricostruito in mappa (fig. 5), un circuito murario, lungo 1900 m circa e databile alla metà del IV secolo a.C., sembra circondare l'insediamento antico per 13,5 ettari circa e, a giudicare dai diversi tratti di mura individuati (T. 1, T. 2, T. 6 e T. 7), doveva essere stato realizzato a secco in differenti tecniche, con alcuni lembi in opera quadrata e altri in poligonale, in modo non dissimile da

32 La presenza delle mura medievali è testimoniata dalla rappresentazione iconografica sulle Mappe Aragonesi. Come è possibile osservare, Anzi, denominata *Aactia*, è disegnata come una città difesa da una cortina muraria che collega tre torri ed un castello. Bibliothèque Nationale de France, *Cartes et Plans*, GE AA 1305-4.

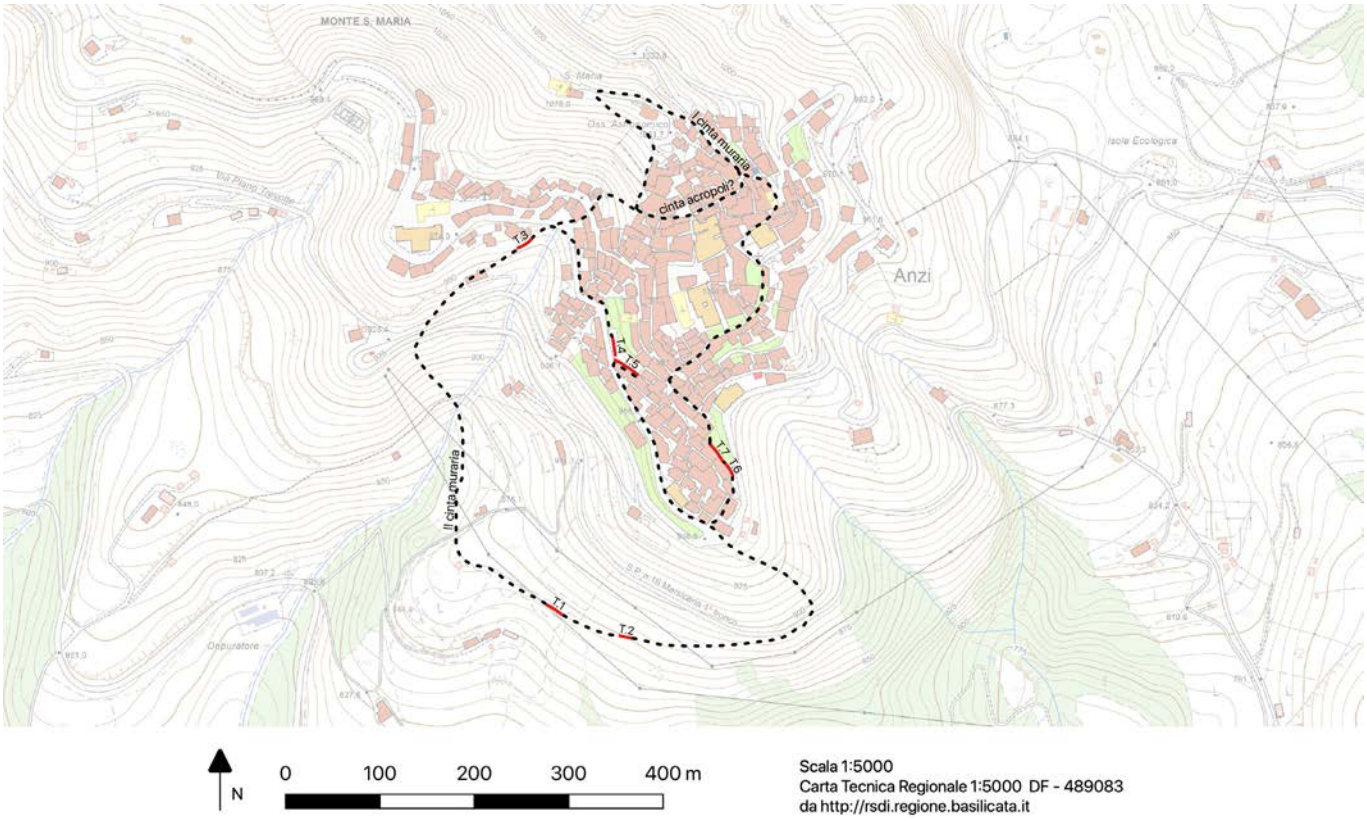

Fig. 5 – Anzi (PZ). Restituzione fotogrammetrica dei tratti murari rinvenuti e ipotesi sull'andamento delle cinte murarie (elaborazione grafica Autore su base cartografica http://rsdi.regione.basilicata.it).

altre cinte lucane[33]. Le mura dovevano poggiare direttamente sul banco roccioso e abbracciare tutta la rocca (anche se non è da escludere l'assenza della stessa nei pressi delle coste più ripide e naturalmente difese) inglobando terreni ricchi di sorgenti e dalla pendenza meno accentuata e zone dalla morfologia più decisa. All'interno dell'area racchiusa, doveva correre un'ulteriore cinta muraria e di cui ne è chiaro testimone il tratto n. 4. Inoltre, a giudicare anche dall'andamento topografico di alcune abitazioni sul monte Siri, non è da escludere l'esistenza di un ulteriore muro interno, lungo circa 150 m, che chiudeva anche la parte più alta della città: quest'area, secondo lo stile tipico dell'insediamento di epoca lucana, si configurerebbe come una vera e propria acropoli e, inoltre, rappresenta il miglior punto di osservazione e di difesa di tutta la zona.

Infine, in base ai risultati del saggio di scavo effettuato nel 2018, ma sono necessari ulteriori approfondimenti stratigrafici per confermarne funzione e datazione, si potrebbe ipotizzare che il muro intercettato in loc. Raia e loc. Potente-Paschiere, sia stato realizzato in età arcaica e, verosimilmente, "ripreso" e riutilizzato in epoca lucana.

Concludendo, con più certezza è possibile però affermare che la lunghezza del circuito murario, l'esistenza di almeno una (se non due!) cinte interne e l'estensione dell'areale fortificato rappresentano dei chiari elementi che pongono l'antico centro di Anzi tra i più complessi e notevoli di tutta la Lucania antica[34].

33 Un caso simile proviene dal sito di Monte Croccia. Cfr. Henning 2010/2011.

34 In seguito alle ricerche effettuate dallo scrivente per il proprio progetto di dottorato sul tema delle cinte murarie e dei sistemi di difesa di epoca lucana (Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea, XXXIII ciclo", titolo tesi: "*Cinte murarie e sistemi di difesa di età lucana in Basilicata*", relatore prof. ssa Maria Chiara Monaco), all'interno dei limiti della Basilicata moderna, Anzi rientra sempre nelle prime dieci posizioni nelle classifiche relative a: superficie interna complessiva, lunghezza fortificazione esterna e numero di cinte murarie.

ABBREVIAZIONI

alt.	= altezza
c.d.	= cosiddetto/a/e/i
c.d.s.	= in corso di stampa
cfr.	= confronta
cm	= centimetri
diam.	= diametro
ed.	= edizione
es./ad es.	= esempio/ad esempio
etc.	= *et cetera*
fasc.	= fascicolo
fig./figg.	= figura/e
fr./frr.	= frammento/frammenti
ha	= ettaro/i
ibid.	= *ibidem*
inv.	= inventario
largh.	= larghezza
loc.	= località
lungh.	= lunghezza
m	= metri
max./min.	= massimo/minimo
mq	= metri quadrati
n./nn.	= numero/i
p./pp.	= pagina/e
prof.	= profondità
sec./secc.	= secolo/i
sg./sgg.	= seguente/i
s.n.i.	= senza numero d'inventario
sp.	= spessore
suppl.	= supplemento
s.v.	= *sub voce*
t./tt.	= tomba/e
tab./tabb.	= tabella/e
tav./tavv.	= tavola/e
v.	= vedi, si veda
vol./voll.	= volume/i

BIBLIOGRAFIA GENERALE

I titoli delle riviste sono abbreviati secondo le norme della *Archäologische Bibliographie (DAI)*, integrate da quelle dell'*American Journal of Archaeology*.
I testi di età antica sono citati secondo le abbreviazioni riportate, per quelle latine, nell'*index* del *Thesaurus Linguae Latinae* e, per quelle greche, nel paragrafo *Authors and Works* del Liddell & Scott.
Le abbreviazioni delle fonti d'archivio sono specificamente indicate nelle note dei contributi in cui sono utlizzate.

ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE

Atlante I = AA.VV., *Atlante delle forme ceramiche*, vol. I. *Ceramica fine romana nel bacino mediterraneo (medio e tardo impero)*, in *EAA*, I, Roma 1981.

Atlante II = AA.VV., *Atlante delle forme ceramiche*, vol. II. *Ceramica fine romana nel bacino mediteranno (tardo ellenismo e primo impero)*, in *EAA*, II, Roma 1985.

BTCGI = G. Nenci, G. Vallet, G. Panessa (a cura di), *Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole tirreniche*, Pisa-Roma 1977 sgg.

CIL = *Corpus Inscriptionum Latinarum*, Berlino 1863 sgg.

Conspectus Formarum = E. Ettlinger, B. Hedinger, B. Hoffmann, P.M. Kenrick, G. Pucci, K. Roth-Rubi, G. Schneider, S. Von Schnurbein, C.M. Wells, S. Zabehlicky-Scheffenegger, *Conspectus formarum terrae sigillatae italico modo confectae*, Bonn 1990 (*Materialen zur römisch-germanischen Keramik*, 10).

EAA = *Enciclopedia dell'arte antica classica e orientale*, Roma 1958 sgg.

EDR = *Epigraphic Database Rome*.

EphEp = *Ephemeris Epigraphica: Corporis inscriptionum Latinarum supplementum*, Roma 1872 sgg.

FSI = *Fonti per la Storia d'Italia*, Roma 1887-1993.

HN Italy[3] = K. Rutter *et al.*, *Historia Numorum. Italy*, London 2001.

ImIt = M. Crawford *et al.* (eds), *Imagines Italicae: A Corpus of Italic Inscriptions*, voll. I-III, London 2011 (*BICS* Suppl. 110).

LIMC = *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*, voll. I-VIII, Zürich-München 1981-1999.

SNG ANS, part 3, Bruttium-Sicily = S*ylloge Nummorum Graecorum. The Collection of the American Numismatic Society. Part 3, Bruttium-Sicily 1, Abacaenum-Eryx*, New York 1975.

RA = J. Mazzoleni (a cura di), *I registri della Cancelleria Angioina. Ricostruiti da Riccardo Filangieri con la collaborazione degli archivisti napoletani*, vol. VII, Napoli 1970.

TLL = *Thesaurus Linguae Latinae*, Leipzig 1900 sgg.

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Abbate 2014 = S. Abbate, *L'armamento del guerriero in Calabria durante la prima età del ferro, nel quadro dell'Italia meridionale*, in *Museo dei Brettii e degli Enotri*, Catalogo dell'Esposizione, M. Cerzoso, A. Vanzetti (a cura di), Soveria Mannelli (CZ) 2014, pp. 77-84.

Adamesteanu 1970/1971 = D. Adamesteanu, *Origine e sviluppo dei centri abitati in Basilicata*, in *AttiCSDIR*, III, 1970/1971, pp. 115-156.

Adamesteanu 1971 = D. Adamesteanu (a cura di), *Popoli anellenici in Basilicata*, Catalogo della Mostra (Museo Provinciale di Potenza, ottobre – dicembre 1971), Napoli 1971.

Adamesteanu 1978 = D. Adamesteanu, *Intervento*, in *Les céramiques de la Grèce de l'Est et leur diffusion en Occident*, Actes du Colloque International du Centre National de la Recherche Scientifique (Naples, 6-9 juillet 1976), Napoli 1978 (*Collection du Centre Jean Bérard*, 4), pp. 312-316.

Adamesteanu 1984 = D. Adamesteanu, *Anzi*, in *BTCGI*, vol. III, 1984, pp. 252-254.

Adamesteanu 1999 = D. Adamesteanu (a cura di), *Storia della Basilicata. L'Antichità*, Roma-Bari 1999.

Adamesteanu, Dilthley 1992 = D. Adamesteanu, H. Dilthley, *Macchia di Rossano. Il santuario della Mefitis. Rapporto preliminare*, Galatina (LE) 1992 (*Deputazione di storia patria per la Lucania, Quaderni di archeologia e storia antica*, 3).

Adamo 2016 = M. Adamo, *The* lapis Pollae*: date and Context*, in *BSR*, 84, 2016, pp. 73-100.

Albanese Procelli 1985 = R.M. Albanese Procelli, *Considerazioni sulla distribuzione dei bacini bronzei in area tirrenica e in Sicilia*, in *Il commercio etrusco arcaico, Atti dell'Incontro di Studio* (Roma, 5-7 dicembre 1983), M. Cristofani (a cura di), Roma 1985 (*Quaderni di archeologia etrusco-italica*, 9), pp. 179-206.

Aellen 1994 = Ch. Aellen, *À la recherche de l'ordre cosmique. Forme et fonction des personnifications dans la céramique italiote*, voll. I-II, Kilchberg-Zürich 1994 (*Akanthus crescens*, 2).

Alföldy 1991 = G. Alföldy, *Augusto e le iscrizioni: tradizione e innovazione. La nascita dell'epigrafia imperiale*, in *ScAnt*, 5, 1991, pp. 573-600.

Almanacco italiano 1909 = *Almanacco italiano. Piccola enciclopedia popolare della vita pratica e annuario diplomatico amministrativo e statistico*, Anno XIV, Firenze 1909.

Amari, Schiaparelli 1883 = M. Amari, C. Schiaparelli, *L'Italia descritta nel "Libro del re Ruggiero" compilato da Edrisi*, in *Atti della Reale Accademia dei Lincei*, 1876-1877, ser. 2, vol. VIII, Roma 1883.

Amato, Cinque 1992 = A. Amato, A. Cinque, *Il bacino plio-pleistocenico di Calvello (Potenza): evoluzione geologica e geomorfologica*, in *Evoluzione geomorfologica e tettonica quaternaria dell'Appennino centro-meridionale*, Atti del Convegno (Camerino – Salerno, 6-10 luglio 1992), P. Farabollini *et al.* (a cura di), *Studi Geologici Camerti*, 1992/1, pp. 181-189.

Ananitch 2005 = E. Ananitch, Corpus Vasorum Antiquorum. *Russia* 8, *St. Petersburg, The State Hermitage Museum, I*, Rome 2005.

Andronikos 1992 = M. Andronikos, *Vergina. The Royal Tombs and the Ancient City*, Athens 1992.

Anzi 2008 = Istituto Comprensivo "V. Alfieri" Sez. Media di Anzi (a cura di), *Anzi. Museo Archeologico Virtuale*, Anzi (PZ) 2008.

Araneo 2019 = A. Araneo (a cura di), *I luoghi e le forme del Potere dall'antichità all'età contemporanea*, Potenza 2019 (*Mondi Mediterranei*, 1).

Armirotti *et al.* 2017 = A. Armirotti, G. Amabili, G. Bertocco, M. Castoldi, M. Cortelazzo, *Un contesto rituale tra i due templi dell'area sacra forense di* Augusta Praetoria: *nuovi dati e interpretazioni*, in *Bollettino della Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Valle d'Aosta*, 14, 2017, pp. 38-49.

Arnaud 1993 = P. Arnaud, *L'Itinéraire d'Antonin: un témoin de la littérature itinéraire du Bas Empire*, in *GeoAnt*, 2, 1993, pp. 33-49.

Attia 2018 = A. Attia, *Étude et contextualisation des ateliers à figures rouges du «Lucanien récent» (2ème moitié du IV e siècle av. J.-C.). Le cas du Peintre du Primato*, Thèse de doctorat, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, 2018.

Attia 2019 = A. Attia, *Nouvelles perspectives de recherche sur la céramique "lucanienne" tardive: le cas du Peintre du Primato,* in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 821-825.

AttiTaranto II = Vie di Magna Grecia, Atti del II Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 14-18 ottobre 1962), Taranto 1963.

AttiTaranto XX = Siris *e l'influenza ionica in Occidente*, Atti del XX Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 12-17 ottobre 1980), Taranto 1981.

AttiTaranto XXI = Megale Hellas. Nome e immagine, Atti del XXI Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 2-5 ottobre 1981), Taranto 1982.

AttiTaranto XXVII = Poseidonia-Paestum, Atti del XXVII Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto-Paestum, 9-15 ottobre 1987), Taranto 1988.

AttiTaranto XXVIII = Un secolo di ricerche in Magna Grecia, Atti del XXVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 7-12 ottobre 1988), Taranto 1989.

AttiTaranto XLI = Taranto e il Mediterraneo, Atti del XLI Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 12-16 ottobre 2001), Taranto 2002.

AttiTaranto XLIII = Alessandro il Molosso e i condottieri in Magna Grecia, Atti del XLIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto – Cosenza, 26-30 settembre 2003), Taranto 2004.

AttiTaranto XLIV = Tramonto della Magna Grecia, Atti del XLIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 24-28 settembre 2004), Taranto 2005.

AttiTaranto XLVI = Passato e futuro dei convegni di Taranto, Atti del XLVI Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 29 settembre – 1 ottobre 2006), Taranto 2007.

AttiTaranto XLIX = La vigna di Dioniso: vite, vino e culti in Magna Grecia, Atti del XLIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 24-28 settembre 2009), Taranto 2011.

AttiTaranto LI = Da Italìa a Italia. Le radici di una identità, Atti del LI Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 29 settembre – 2 ottobre 2011), Taranto 2014.

AttiTaranto LIV = Ibridazione e integrazione in Magna Grecia, Atti del LIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 25-28 settembre 2014), Taranto 2017.

AttiTaranto LVIII = La Magna Grecia *nel Mediterraneo in età arcaica e classica. Forme, mobilità, interazioni,* Atti del LVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 27-30 settembre 2018).

Attorre 1996 = L. Attorre, *Intellettuali e ricerca archeologica in Basilicata nella seconda metà dell'Ottocento*, in *Basilicata Regione Notizie*, 2-3, 1996, pp. 37-64.

Avellino 1843 = F.M. Avellino, *Incisione in corniola che rappresenta Eracle bambino, co' serpenti, trovata in Anzi*, in *Bullettino Archeologico Napoletano,* 1, 1842/1843 (1843), p. 91.

Baehrens 1922 = W.A. Baehrens, *Sprachlicher Kommentar zur vulgärlateinischen* Appendix Probi, Halle (Saale) 1922.

Bailo Modesti 1980 = G. Bailo Modesti, *Cairano nell'età arcaica. L'abitato e la necropoli*, Napoli 1980 (*AIONArch*, 1).

Bakkum 2009 = G.C.L.M. Bakkum, *The Latin Dialect of the Ager Faliscus. 150 Years of Scholarship,* part I, Amsterdam 2009.

Barbanera 2001 = M. Barbanera, *Il sorgere dell'archeologia in Italia nella seconda metà dell'Ottocento,* in *Antiquités, archéologie et construction nationale au XIXe siècle*, Journées d'ètudes (Rome 29-30 avril 1999 et Ravello 7-8 avril 2000), *MEFRA*, 113, 2, 2001, pp. 493-505.

Bardelli 2016 = G. Bardelli, *'Vacche, tori, serpenti, e*

sfingi': il contesto di ritrovamento del tripode 'di Metaponto' nell'Antikensammlung di Berlino, in *Siris*, 16, 2016, pp. 37-46.

Barra Bagnasco 1997 = M. Barra Bagnasco (a cura di), *Pomarico Vecchio, I. Abitato, Mura, Necropoli, Materiali*, tomi I-II, Galatina 1997 *(Deputazione di storia patria per la Lucania, Quaderni di archeologia e storia antica*, 10A-B).

Barra Bagnasco 2001 = M. Barra Bagnasco, *Il santuario indigeno di Chiaromonte*, in C*arta Archeologica della Valle del Sinni. Fascicolo 5: da Castronuovo di S. Andrea a Chiaromonte, Calvera, Teana e Fardella*, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2001 (*ATTA*, Suppl., 10), pp. 213-235.

Barretta 2009 = M. Barretta, *Il vasellame in argilla depurata: la ceramica comune da mensa e da dispensa*, in *Lo spazio del potere, la residenza ad abside, l'*anaktoron*, l'episcopio a Torre di Satriano*, Atti del Secondo Convegno di Studi su Torre di Satriano (Tito, 27-28 settembre 2008), M. Osanna, L. Colangelo, G. Carollo (a cura di), Venosa (PZ) 2009 (*Archeologia*, 7), pp. 41-49.

Barretta 2018 = M. Barretta, *La ceramica acroma*, in *Torre di Satriano II. La residenza ad abside abitato e società in età arcaica*, M. Osanna, G. Zuchtriegel, M. Barretta (a cura di), Venosa (PZ) 2018 (*Deputazione di storia patria per la Lucania, Quaderni di archeologia e storia antica*, 12), pp. 181- 220.

Bastien 2012 = J.-L. Bastien, *Annoncer la victoire sur le modèle des* Castores: *une pratique des* Caecilii Metellii, in *La société romaine et ses élites. Hommages à Élizabeth Deniaux*, R. Baudry, S. Destephen (éd.), Paris 2012, pp. 143-154.

Bastien 2014 = J.-L. Bastien, *La compétition aristocratique autour du culte et du Temple des* Castores *sous la République Romaine (V^{e}-I^{er} siècle)*, in Monumenta. *Du centre du pouvoir aux confins de l'Empire*, S. Lefebvre (éd.), Dijon 2014, pp. 35-68.

Battiloro, Osanna 2011 = I. Battiloro, M. Osanna (a cura di), Brateís datas. *Pratiche rituali, votivi e strumenti del culto dai santuari della Lucania antica*, Atti delle Giornate di Studio sui Santuari Lucani (Matera, 19-20 febbraio 2010), Venosa (PZ) 2011 (*Archeologia*, 9).

Battiloro, Osanna 2015 = I. Battiloro, M. Osanna, *Continuity and Change in Lucanian Cult Places between the Third and the First Centuries BC: New Insight into the Romanization Issue*, in *The Impact of Rome on Cult Places and Religious Practices in Ancient Italy*, T.D. Stek, G.J. Burgers (eds.), London 2015 (*BICS*, Suppl., 132), pp. 169-197.

Beazley 1939 = J.D. Beazley, Prometheus *fire-lighter*, in *AJA*, 43, 1939, pp. 618-639.

Beazley 1963 = J.D. Beazley, *Attic Red-Figure Vase-Painters*, voll. I-III, Oxford 1963 (2nd ed.).

Beazley 1971 = J.D. Beazley, Paralipomena, *Additions to Attic Black-Figure Vase-Painters and to Attic Red-Figure Vase-Painters*, Oxford 1971 (2nd ed.).

Bechert 1984 = T. Bechert, *Italische* Terra Sigillata *aus dem Vicus von Asciburgium*, in *Beiträge zur Archäologie des römischen Rheinlands* 4, D. Haupt (Hrsg.), Köln 1984 (*Rheinische Ausgrabungen*, 23), pp. 163-209.

Bellelli, Benelli 2018 = V. Bellelli, E. Benelli, *Gli Etruschi. La scrittura, la lingua, la società*, Roma 2018 (*Studi Superiori. Archeologia* 1133).

Bellia 2003 = A. Bellia, *Immagini della musica ad* Akragas *(VI-IV sec. a.C.). Iconografia musicale delle ceramiche attiche e magnogreche del Museo Archeologico Regionale di Agrigento*, Agrigento 2003.

Bellia 2014 = A. Bellia (a cura di), *Musica, culti e riti nell'Occidente greco*, Pisa-Roma 2014 (*Telestes. Studi e ricerche di archeologia musicale nel Mediterraneo*, 1).

Bellia 2018 = A. Bellia, *Musica e sport dei Greci d'Occidente: il caso di* Akragas, in Cura ut valeas. *Nel corpo e nello spirito*, V. Caminneci (a cura di), Roma 2018, pp. 161-180.

Bellino 2008 = A. Bellino, *La salvaguardia delle antichità nell'Ottocento ed il museo provinciale*, in *Potenza capoluogo (1806-2006), I. Storia, istruzioni e società*, Santa Maria Capua Vetere (CE) 2008, pp. 359-372.

Benassai 2004 = R. Benassai, *S. Prisco: la necropoli capuana di IV e III sec. a.C.*, in *Carta archeologica e ricerche in Campania. Fascicolo 2. Comuni di Brezza, Capua, San Prisco*, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2004 (*ATTA*, Suppl., 15), pp. 73-230.

Benedettini, Parise Badoni 2000 = M.G. Benedettini, F. Parise Badoni, *Scheda di Catalogo (Boccale ovoide, n. XXXVII, 7)*, in Parise Badoni 2000, p. 94.

Benedetti 2006 = D. Benedetti, *La ceramica Sovraddipinta, Schede di Catalogo*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 639-658.

Bentivenga *et al.* 2004 = M. Bentivenga, M. Coltorti, G. Prosser, E. Tavarnelli, *A new Interpretation of Terraces in the Taranto Gulf: the Role of Extensional Faulting*, in *Geomorphology*, 60, 2004, pp. 383-402.

Bentz 1998 = M. Bentz, *Panathenäische Preisamphoren. Eine athenische Vasengattung und ihre Funktion vom 6.-4. Jhs v. Chr.*, Basel 1998 (*Antike Kunst, Beiheft* 18).

Bentz, Eschbach 2001 = M. Bentz, N. Eschbach (Hrsg.), *Panathenaïka: symposion zu den panathenäischen preisamphoren, Rauischholzhausen* (25.11. – 29.11.1998), Mainz am Rhein 2001.

Bergamini 2011 = M. Bergamini (a cura di), *Scoppieto II. I materiali (Monete, Ceramica a vernice nera, Ceramica a pareti sottili, Ceramica di importazione africana, Anfore, Manufatti e strumenti funzionali alla lavorazione dell'argilla e alla cottura, Pesi da telaio, Vetro, Osso lavorato, Metalli, Sculture, Materiale epigrafico)*, Firenze 2011.

Berrendonner 2002 = Cl. Berrendonner, *Les cultures épigraphiques de l'Italie républicaine. Les territoires de langue étrusque et les territoires de langue osque*, in *MEFRA*, 114, 2002, pp. 817-860.

Berriola 2016 = R. Berriola, *Le terrecotte della collezione di Raffaele Gargiulo al Museo Archeologico Nazionale di Napoli*, in *Les Carnets de l'ACoSt* (Association for Coroplastic Studies), 14, 2016.
Consultabile su:
http://journals.openedition.org/acost/874.

Bertesago, Garaffa 2015 = S.M. Bertesago, V. Garaffa, *L'area sacra di Grotte delle Fontanelle a Garaguso. I depositi votivi in proprietà Autera e Altieri*, Venosa (PZ) 2015 (*Polieion*, 2).

Bertini 1998 = F. Bertini, *Il restauro della ceramica e della plastica fittile: antichi interventi di integrazione*, in *OPD Restauro*, 10, 1998, pp. 149-161.

Berton 2003 = M. Berton, *I monti di Carbone*, in *Carta archeologica della Valle del Sinni, Fascicolo 7: da Episcopia e Latronico a Seluci e Monte Sirino*, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2003 (*ATTA*, Suppl., 10), pp. 89-114.

Beschi 1988 = L. Beschi, *s.v.* «*Demeter*», in *LIMC* IV, pp. 844-892.

Bettelli, De Faveri, Osanna 2008 = M. Bettelli, C. De Faveri, M. Osanna (a cura di), *Prima delle Colonie. Organizzazione territoriale e produzioni ceramiche specializzate in Basilicata e in Calabria settentrionale ionica nella prima età del ferro*, Atti delle giornate di studio (Matera, 20-21 novembre 2007), Venosa (PZ) 2008 (*Archeologia*, 5).

Bianco 1988 = S. Bianco, *Le valli dell'Agri e del Sinni tra VII e VI secolo*, in Bottini 1988c, pp. 79-92.

Bianco 1989/1990 = S. Bianco, *Scavi e scoperte, Aliano*, in *StEtr*, 56, 1989/1990, pp. 585-590.

Bianco 1990 = S. Bianco, *Le necropoli enotrie della Basilicata meridionale*, in *BA*, 1-2, 1990, pp. 7-16.

Bianco 1996a = S. Bianco, *Le armi e gli strumenti*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 109-111.

Bianco 1996b = S. Bianco, *Coppa su alto piede decorata a figure nere*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 162-163.

Bianco 1998a = S. Bianco, *Chiaromonte – Contrada Sotto la Croce*, in *Tesori dell'Italia del Sud* 1998, pp. 242-244.

Bianco 1998b = S. Bianco, *Aliano (Alianello – Contrada Cazzaiola)*, in *Tesori dell'Italia del Sud* 1998, pp. 244-246.

Bianco 1999 = S. Bianco, *Gli Enotri delle vallate dell'Agri e del Sinni tra VII e V secolo a.C.*, in Adamesteanu 1999, pp. 359-390.

Bianco 2000 = S. Bianco, *Catalogo*, in Nava, Bianco 2000, pp. 47-61.

Bianco 2005 = S. Bianco, *L'ambra nelle vallate della Basilicata ionica*, in AA.VV., *Magie d'ambra: amuleti e gioielli della Basilicata antica*, Catalogo della Mostra (Potenza 2005-2006), Lavello (PZ) 2005, pp. 84-109.

Bianco 2011 = S. Bianco, *Enotria. Processi formativi e comunità locali: la necropoli di Guardia Perticara*, Lagonegro (PZ) 2011.

Bianco 2014 = S. Bianco, *Le comunità dell'entroterra: la necropoli della prima età del ferro di contrada San Brancato di S. Arcangelo (PZ)*, in *Siris, Herakleia, Polychorion: città e campagna tra antichità e medioevo*, Atti del Convegno (Policoro, 12 luglio 2013), F. Meo, G. Zuchtriegel (a cura di), *Siris*, 14, 2014, pp. 173-201.

Bianco *et al.* 1996 = S. Bianco, A. Bottini, A. Pontrandofo, A. Russo Tagliente, E. Setari, *I Greci in Occidente. Greci, Enotri e Lucani nella Basilicata meridionale*, Catalogo della Mostra (Policoro, 4 maggio 1996), Napoli 1996.

Bianco, Preite 2014 = S. Bianco, A. Preite, *Identificazione degli Enotri: fonti e metodi interpretativi*, in *Problemi d'identità nell'Italia preromana, MEFRA*, 126, 2, 2014, pp. 403-428.

Bianco, Preite 2016 = S. Bianco, A. Preite, *La media valle dell'Agri – Valle del Sauro*, in Preite 2016, pp. 132-191.

Bianco Peroni 1979 = V. Bianco Peroni, *I rasoi nell'Italia continentale*, München 1979 (*Prähistorische Bronzefunde*, VIII/2).

Bindi 2010 = V. Bindi, *s.v.* «*Rega cav. Filippo di Chieti*», in *Dizionario degli artisti abruzzesi*, L'Aquila 2010 (*Classici d'Abruzzo*, 3).

Biraschi 2012 = A. M. Biraschi, *Strabone, Geografia. L'Italia (libri V-VI)*, Lavis (TN) 2012.

Biscaglia 1996 = M. Biscaglia, *Il Museo archeologico provinciale di Potenza*, in *Basilicata Regione Notizie*, 2-3, 1996, pp. 127-130.

Blok 1995 = J.H. Blok, *The Early Amazons, Modern and Ancient Perspectives on a Persistent Myth*, Leiden – New York – Köln 1995 (*Religions in the Graeco-Roman World*, 120).

Boccaletti, Deiana, Papani 1990 = M. Boccaletti, G. Deiana, G. Papani (a cura di), *Neogene Thrust Tectonics. Esempi da Alpi meridionali, Appennino e Sicilia*, Atti del Convegno (Parma, 8-9 giugno 1990), Camerino 1990 (*Studi Geologici Camerti*, vol. spec. 1990).

Boccaletti *et al.* 1990 = M. Boccaletti, N. Ciaranfi, D. Cosentino, G. Deiana, R. Gelati, F. Lentini, F. Massari, G. Moratti, T. Pescatore, F. Ricci Lucchi, G. Tortorici, *Palinspastic restoration and paleogeographic reconstruction of the peri-Tyrrhenian area during the Neogene*, in *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*, 77, 1990, pp. 41-50.

Bock 1935 = M. Bock, *Orestes in Delphoi auf einer Vergessen Unteritalischen Amphora*, in *AA*, 1935, pp. 493-511.

Bodiou, Mehl 2009 = L. Bodiou, V. Mehl (éd.), *La religion des filles en pays grec. Mythes, cultes et sociétés*, Rennes 2009.

Boisset 2005 = O. Boisset, *Les antiques du comte James-Alexandre de Pourtales-Gorgier: une introduction*, in *Collections et marché de l'art en France 1789-1848*, M. Preti-Hamard, Ph. Sénéchal (éd.), Rennes 2005, pp. 187-206.

Boldrini 1994 = S. Boldrini, *Le ceramiche ioniche*, Bari 1994 (*Gravisca. Scavi nel santuario greco*, 4).

Bonini, Sani 2000 = M. Bonini, F. Sani, *Pliocene-Quaternary transpressional evolution of the* Anzi-Calvello *and Northern* S. Arcangelo *basins (*Basilicata*, Southern Apennines, Italy) as a consequence of deep-seated fault reactivation*, in *Marine and Petroleum Geology*, 17, 2000, pp. 909-927.

Borriello 1996 = M.R. Borriello, *Il collezionismo minore: dallo scavo ai negozianti di anticaglie*, in De

Caro, Borriello 1996, pp. 223-229.

Borriello 2009 = M.R. Borriello, *Storia della collezione*, in *Vasi antichi. Museo Archeologico Nazionale di Napoli* (AA.VV.), Napoli 2009, pp. 9-10.

Bosio 1983 = L. Bosio, *La Tabula Peutingeriana: una descrizione pittorica del mondo antico*, Rimini 1983 (*I Monumenti dell'Arte Classica*, 2).

Bottini 1989 = A. Bottini, *L'attività archeologica in Basilicata*, in *AttiTaranto XXVIII*, pp. 521-541.

Bottini A. 1990 = A. Bottini, *I popoli apulo-lucani*, in *Crise et transformation des sociétés archaïques de l'Italie antique au Ve siècle av. J.C.*, Actes de la Table Ronde (Rome, 19-21 novembre 1987), Rome 1990 (*Collection de l'École française de Rome*, 137), pp. 155-163.

Bottini 1992 = A. Bottini, *Archeologia della salvezza*, Longanesi 1992 (*Biblioteca di archeologia*, 17).

Bottini 1993a = A. Bottini (a cura di), *Armi. Gli strumenti della guerra in Basilicata*, Catalogo della Mostra, (Melfi, Museo archeologico nazionale del Melfese), Bari 1993 (*Le Mostre. I cataloghi*, 2).

Bottini 1993b = A. Bottini, *Corredo tombale da Chiaromonte – Sotto La Croce, tomba 170*, in Bottini 1993a, pp. 71-78.

Bottini 1993c = A. Bottini, *Continuità e trasformazione nel V secolo*, in Bottini 1993a, pp. 87- 93.

Bottini 1993d = A. Bottini, *Corredo tombale da Chiaromonte – San Pasquale, tomba 227*, in Bottini 1993a, pp. 95-109.

Bottini 1993e = A. Bottini, *Cinturoni a placche in lamina di bronzo, Schede di Catalogo*, in Bottini 1993a, pp. 153-155.

Bottini 1993f = A. Bottini, *Armento – Corredo tomba A*, in Bottini 1993a, pp. 67-69.

Bottini 2014 = A. Bottini, *Apulia centro-settentrionale e* Mesogaia *della Basilicata fra VI e IV secolo*, in *Atti-Taranto LI*, Taranto 2014, pp. 179-202.

Bottini 2016 = A. Bottini, *Popoli anellenici in Basilicata, mezzo secolo dopo*, in *Identità e conflitti tra Daunia e Lucania Preromane*, M.L. Marchi (a cura di), Pisa 2016 (*Mousai*, 2), pp. 7-50.

Bottini, Fresa 1991 = A. Bottini, M.P. Fresa (a cura di), *Forentum II. L'acropoli in età classica*, Venosa (PZ) 1991 (*Leukania*, 4).

Bottini, Patrone, Von Kaenel 1993 = A. Bottini, A.M. Patrone, H.-M. Von Kaenel, *Corredo tombale da Montescaglioso, contr. Sterpinia*, in Bottini 1993a, pp. 187-193.

Bottini, Setari 1995 = A. Bottini, E. Setari, *Basileis? I più recenti rinvenimenti a Braida di Serra di Vaglio. Risultati, prospettive e problemi*, in *BA*, 16-18, 1992 (1995), 207-232.

Bottini, Setari 1996 = A. Bottini, E. Setari, *Il mondo enotrio tra Greci ed Etruschi*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 57-68.

Bottini, Setari 2003 = A. Bottini, E. Setari, *La necropoli italica di Braida di Vaglio in Basilicata. Materiali dello scavo 1994*, Roma 2003 (*Monumenti Antichi* 60, *Serie Miscellanea* 7).

Bottini 1982 = P. Bottini (a cura di), *Anzi. Due anni di ricerca archeologica*, Catalogo della Mostra, Matera 1982.

Bottini 1984 = P. Bottini, *Anzi*, in *StEtr*, 52, 1984 (1986), pp. 465-466.

Bottini 1988a = P. Bottini, *La Lucania Meridionale Tirrenica tra il VI e l'inizio del V secolo a.C.*, in Bottini 1988c, pp. 93-139.

Bottini 1988b = P. Bottini, *Il Lagonegrese e la Conca di Castelluccio tra età classica ed età ellenistica*, in Bottini 1988c, pp. 163-225.

Bottini 1988c = P. Bottini (a cura di), *Archeologia, arte e storia alle sorgenti del Lao*, Catalogo della Mostra, *Castelluccio: un centro "minore" tra beni culturali e memoria storica*, Matera 1988.

Bottini P. 1990 = P. Bottini, *La conca di Castelluccio*

e il problema di Nerulum, in Salvatore 1990, pp. 159-168.

Bottini P. 1993 = P. Bottini, *Grumento, area urbana – ritratto di Livia Drusilla* in De Lachenal 1993, pp. 98-100.

Bottini 1997a = P. Bottini (a cura di), *Il Museo Archeologico Nazionale dell'Alta Val D'Agri*, Lavello 1997.

Bottini 1997b = P. Bottini, *Le necropoli di Montemurro*, in Bottini 1997a, pp. 81-114.

Bottini 1997c = P. Bottini, *Ritratto di Livia Drusilla*, in Bottini 1997a, pp. 149-151.

Bottini 1998 = P. Bottini, *Greci e indigeni tra Noce e Lao*, Catalogo della Mostra (Rivello), Lavello (PZ) 1998.

Bourgeois, Denoyelle 2013 = B. Bourgeois, M. Denoyelle (éd.), *L'Europe du vase antique. Collectionneurs, savants, restaurateurs aux XVIIIe et XIXe siècles*, Rennes 2013.

Bozza 1889 = A. Bozza, *La Lucania. Studii storici-archeologici*, Rionero in Vulture (PZ) 1889.

Brecciaroli Taborelli 2011a = L. Brecciaroli Taborelli (a cura di), *Oro, pane e scrittura. Memorie di una comunità* "inter vercellas et eporediam", Roma 2011 (*Studi e Ricerche sulla Gallia Cisalpina*, 24).

Brecciaroli Taborelli 2011b = L. Brecciaroli Taborelli, *La Bessa: ceramiche e lucerne*, in Brecciaroli Taborelli 2011a, pp. 33-48.

Brecciaroli Taborelli 2011c = L. Brecciaroli Taborelli, *Ceramica a pareti sottili*, in Brecciaroli Taborelli 2011a, pp. 133-148.

Brice 2001 = C. Brice, *Antiquité, archéologie et construction nationale en Italie: quelques pistes de recherche*, in *Antiquités, archéologie et construction nationale au XIXe siècle*, Journées d' ètudes (Rome 29-30 avril 1999 et Ravello 7-8 avril 2000), *MEFRA*, 113, 2, 2001, pp. 475-492.

Brugnone, Vassallo 2004 = A. Brugnone, S. Vassallo, *Segni su anfore da trasporto della necropoli orientale di* Himera, in *MEFRA*, 116, 2, 2004, pp. 761-780.

Brunn 1853 = H. Brunn, *Notizie intorno alle collezioni di antichità de' sigg. Amati a Potenza, e Fittipaldi ad Anzi di Basilicata*, in *BdI*, 1853, pp. 159-168.

Brunn 1859 = H. Brunn, *Adunanze dell'instituto*, in *BdI*, 1859, pp. 1-9.

Bruneau 1994 = P. Bruneau, *s.v.* «*Phrixos et Helle*», in *LIMC* VII, I, pp. 398-404.

Bruscella, Virtuoso 2005 = A. Bruscella, T. Virtuoso, *Ceramica a vernice nera*, in Osanna, Sica 2005, pp. 261-299.

Bücheler 1875 = F. Bücheler, *ESVF und Oskisch mehr*, in *RhM*, 30, 1875, pp. 436-447.

Bücheler 1878 = F. Bücheler, *Altitalisches Weihgedicht*, in *RhM*, 33, 1878, pp. 271-290.

Buck 1904 = C.D. Buck, *A Grammar of Oscan and Umbrian: with a collection of inscriptions and a glossary*, Boston 1904.

Buck 1971 = R.J. Buck, *The* via Herculia, in *BSR*, 39, 1971, pp. 66-87.

Buck 1974 = R.J. Buck, *The Ancient Roads of Eastern Lucania*, in *BSR*, 42, 1974, pp. 46-67.

Buck 1975 = R.J. Buck, *The Ancient Roads of South-Eastern Lucania*, in *BSR*, 43, 1975, pp. 98-117.

Buck 1981 = R.J. Buck, *The ancient Roads of Northwestern Lucania and the Battle of Numistro*, in *PP*, 36, 1981, pp. 317-347.

Bugno, Masseria 2001 = M. Bugno, C. Masseria (a cura di), *Il mondo enotrio tra VI e V secolo a.C.*, Atti dei Seminari napoletani (1996-1998), Napoli 2001 (*Quaderni di Ostraka* I,1).

Bukina 2013 = A. Bukina, *La cospicua collezione de' Vasi antichi Italo-greci di proprietà del Sig. Cav. Pizzati*, in *Greek Vases in the Imperial Hermitage Museum. The History of the Collection 1816-1869, with Addenda*

et Corrigenda to Ludolf Stephani, Die Vasen-Sanmmlung der Kaiserlich Ermitage (1869), A. Bukina, A. Petrakova, C. Phillips (a cura di), Oxford 2013, pp. 65-82.

Bukina, Shugunova 2013 = A. Bukina, K. Shugunova (avec la collaboration di I. Grogorieva, S. Khavrine), *Les vases de la collection Antonio Pizzati au musé de l'Ermitage. Etudes scientifiques et perspectives*, in Bourgeois, Denoyelle 2013, pp. 221-235.

Bukina, Petrakova 2014 = A. Bukina, A. Petrakova, *18th and 19th Century Italian Conservations and Greek Vases in Russia*, in *La cultura del restauro. Modelli di ricezione per la museologia e la storia dell'arte*, M.B. Failla *et al.* (a cura di), Roma 2014, pp. 155-172.

Burn 1998 = L. Burn, *Figured Vases*, in Carter 1998, pp. 593-640.

Calandra 2008 = E. Calandra, *La ceramica sovraddipinta apula e la ceramica di* Gnathia. *Osservazioni e spunti di riflessione. Un'ipotesi per Ruvo*, in *Acme*, LXI, 2, 2008, pp. 3-32.

Calastri 2001 = C. Calastri, *I pianori di Agromonte Magnano e Mileo,* in *Carta Archeologica della Valle del Sinni, Fascicolo 6: Il massiccio del Pollino e le colline di Francavilla in Sinni, San Costatino Albanese, San Severino Lucano, Agromonte Magnano e Mileo*, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2001 (*ATTA*, Suppl., 10), pp. 171-185.

Caldarola *et al*. 2015 = G. Caldarola, G. Ceraudo, I. Ditaranto, L. Castrianni, V. Ferrari, *Reading an ancient vicus with non-invasive techniques: integrated terrestrial, aerial and geophysical surveys at Aequum Tuticum (Ariano Irpino-Av)*, in *APol*, 53, 2015, pp. 263-267.

Calzolari 1996 = M. Calzolari, *Introduzione allo studio della rete stradale dell'Italia romana: l'Itinerarium Antonini*, in *MemLinc*, ser. IX, vol. VII, fasc. 4, pp. 151-176.

Calzolari 1997 = M. Calzolari, *Ricerche sugli itinerari romani. L*'Itinerarium Burdigalense, in *Studi in onore di Nereo Alfieri*, AA.VV., Ferrara 1997 (*Accademia delle Scienze di Ferrara*, Suppl. al vol. LXXIV degli Atti), pp. 125-189.

Campanile, Letta 1979 = E. Campanile, C. Letta, *Studi sulle magistrature indigene e municipali in area italica*, Pisa 1979 (*Orientamenti linguistici*, 11).

Canosa 1990 = M.G. Canosa, *Tricarico*, in Salvatore 1990, pp. 111-123.

Capano 2008 = A. Capano, *La lunga storia della viabilità nel Potentino nord-occidentale: la strada Tito-Atena nell'800*, in *Basilicata Regione Notizie* 119-120, 2008, pp. 116-127.

Capano 2009 = A. Capano, *Le "Terme Repubblicane" di* Grumentum *e la loro evoluzione nel contesto cittadino. Rapporto preliminare*, in Mastrocinque 2009, pp. 78-112.

Capano 2010 = A. Capano, *Note sulla viabilità e sui tratturi della Lucania tra il tardo antico e il Medioevo*, in Tarlano 2010a, pp. 91-132.

Capozzoli 2017 = V. Capozzoli, *Luoghi di produzione e iconografia delle terrecotte architettoniche nella Basilicata indigena fra VI e III sec. a.C.*, in Pontrandolfo, Scafuro 2017, pp. 987-996.

Capozzoli 2019 = V. Capozzoli, *Le terrecotte architettoniche del Museo Archeologico Provinciale di Potenza. Da un patrimonio dimenticato ad una nuova ricostruzione storico-archeologica*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 555-612.

Cappelletti 2002 = L. Cappelletti, *Lucani e Brettii. Ricerche sulla storia politica e istituzionale di due popoli dell'Italia antica (V-III sec. a.C.)*, Frankfurt am Main 2002.

Cappelletti 2011a = L. Cappelletti, *Le magistrature italiche. Problemi e prospettive*, in *IndexQuad*, 39, 2011, pp. 324-338.

Cappelletti 2011b = L. Cappelletti, *Gli statuti di Banzi e Taranto nella Magna Graecia del I secolo a.C.*, Frankfurt am Main 2011 (*Wiener Studien zu Geschichte, Recht und Gesellschaft*, 5).

Capurso 1995 = A. Capurso, *La ricerca archeologica in Basilicata fino all'Unità d'Italia*, in *Bollettino della Biblioteca Provinciale di Matera*, 25-26, 1995, pp. 27-78.

Caravelli 2008 = A.M. Caravelli, *Vasellame da mensa e da dispensa in ceramica comune*, in de Cazanove 2008a, pp. 451-481.

Cardini 1914 = M. Cardini, *Intorno a un'anfora lucana col mito delle Pretidi*, in *Neapolis*, I, fasc. III-IV, 1914, pp. 256-265.

Carollo, Osanna 2008 = G. Carollo, M. Osanna, *Organizzazione territoriale e produzioni ceramiche specializzate in area nord lucana: Torre di Satriano e Ripacandida*, in Bettelli, De Faveri, Osanna 2008, pp. 383-420.

Carter 1990 = J.C. Carter, *The Pantanello Necropolis 1982-1989: An Interim Report*, Austin 1990.

Carter 1998 = J.C. Carter, *The* Chora *of Metaponto. The Necropoleis*, voll. I-II, Austin 1998.

Carter, Prieto 2011 = J.C. Carter, A. Prieto, *The* Chora *of Metaponto 3: Archaeological Survey – Bradano to Basento*, voll. I-IV, Austin 2011.

Caruso 2011 = F. Caruso, *Melampo e le figlie di Preto. Una lettura del nuovo rilievo da Ercolano*, in *RStPomp*, 22, 2011, pp. 25-35.

Cassimatis 1993 = H. Cassimatis, *Le lébès à anses dressées italiote à travers la collection du Louvre*, Napoli 1993 (*Cahiers du Centre Jean Bérard*, 15).

Cassimatis 2008 = H. Cassimatis, *Éros en Italie Méridionale. Approche iconographique à travers les représentations italiotes*, in *Pallas*, 76, pp. 51-65.

Castoldi 2006a = M. Castoldi, *Cratere a campana lucano a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 170-172.

Castoldi 2006b = M. Castoldi, *Cratere a colonnette apulo a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 190-192.

Castoldi 2006c = M. Castoldi, Hydria *apula a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 194-195.

Castoldi 2006d = M. Castoldi, Pelike *apula a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 198-199.

Castoldi 2006e = M. Castoldi, Pelike *apula a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 206-207.

Castoldi 2006f = M. Castoldi, Hydria *apula a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 218-219.

Castoldi, Volonté 2002 = M. Castoldi, M. Volonté (a cura di), *Il Museo archeologico di Cremona. Le Collezioni. Grecia, Italia meridionale e Sicilia*, Milano 2002.

Castoldi 2019 = M. Castoldi, *Architettura e marmi nell'autorappresentazione del potere in età romana: il complesso forense di* Grumentum, in Araneo 2019, pp. 155-172.

Castrianni 2012 = L. Castrianni, *I dischi-pendenti d'avorio: significato e funzione di una particolare classe di materiali*, in *Antropologia e Archeologia a Confronto: Rappresentazioni e pratiche del sacro*, Atti del II Congresso Internazionale di Studi (Roma, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", 20-21 maggio 2011), V. Nizzo, L. La Rocca (a cura di), Roma 2012, pp. 801-812.

Catalano 1979 = R. Catalano, *La Lucania antica. Profilo storico (IV-II sec. a.C.)*, Salerno 1979.

Cavedoni 1842 = C. Cavedoni, *Flabello apposto ad Eteocle morto o moribondo in urne etrusche*, in *BdI*, 1842, pp. 62-64.

Cavedoni 1848 = C. Cavedoni, *Annotazioni del sig. ab. D. Celestino Cavedoni all'anno V di questo bullettino*, in *Bullettino Archeologico Napoletano*, 6, 1848, pp. 73-78.

Cello, Lentini, Tortorici 1990 = G. Cello, F. Lentini, L. Tortorici, *La struttura del settore calabro-lucano e suo significato nel quadro dell'evoluzione tettonica del sistema a* thrust *sudappenninico*, in Boccaletti, Deiana, Papani 1990, pp. 27-34.

Cello *et al.* 1989 = G. Cello, L. Tortorici, N. Martini, W. Paltrinieri, *Structural styles in the frontal zones of the southern Apennines, Italy: an example from the Molise District*, in *Tectonics*, 8, 1989, pp. 753-768.

Ceraudo, Ferrari 2016 = G. Ceraudo, V. Ferrari, *Un nuovo miliario dei Tetrarchi per la ricostruzione del tracciato della via* Herculia *in* Hirpinia *(a sud di* Ae-

quum Tuticum*)*, in *ATTA*, 26, 2016, pp. 83-92.

Cerchiai 2018 = L. Cerchiai, *L'impossibile sacrificio di Busiride*, in *Sacrum facere*, Atti del IV Seminario di Archeologia del Sacro, F. Fontana, E. Murgia (a cura di), Trieste 2018 (*Polymnia. Studi di Archeologia*, 9), pp. 171-184.

Chalandon 2008 = F. Chalandon, *Storia della dominazione normanna in Italia e in Sicilia*, trad. it. di Alberto Tamburrini, Cassino 2008 (ed. originale Paris 1907).

Chelotti 2003 = M. Chelotti (a cura di), *Regio II. Apulia et Calabria. Venusia*, in *Supplementa Italica*, 20, Roma 2003.

Chelotti 2019 = M. Chelotti, *Bantia*, in *Supplementa Italica*, 31, 2019, pp. 18-23.

Chiarini 2018 = S. Chiarini, *The So-called Nonsense Inscriptions on Ancient Greek Vases: Between* Paideia *and* Paidiá, Leiden 2018.

Chiurazzi 1929 = S. Chiurazzi, *Chiurazzi Società Anonima. Fonderie-Ceramica-Marmeria. Napoli, stabilimento proprio: Ponti Rossi. Sale d'esposizione d'arte: Galleria Principe di Napoli*, Napoli 1929.

Ciancio 1997 = A. Ciancio, Silibίon, *una città tra Greci e indigeni, La documentazione archeologica dal territorio di Gravina di Puglia dall'ottavo al quinto secolo a.C.*, Bari 1997.

Ciancio 2005 = A. Ciancio, *Recenti acquisizioni di ceramica italiota da Gravina in Puglia*, in *La céramique apulienne: bilan et perspectives*, Atti della Tavola Rotonda (Napoli, 30 novembre – 02 dicembre 2000), M. Denoyelle *et al.* (éd), Napoli 2005 (*Collection du Centre Jean Bérard*, 21), pp. 47-57.

Cinaglia 2011 = N. Cinaglia, *Ceramica miniaturistica*, in Battiloro, Osanna 2011, pp. 251-256.

Cinquantaquattro 2018a = T.E. Ciquantaquattro, *Tra Etruria e Magna Grecia. Beni di prestigio e élites indigene della Lucania*, in *Tra Etruria e Magna Grecia. Aristocrazie lucane nella valle del Sauro (PZ)*, Catalogo della Mostra (San Gimignano, Chiesa di San Lorenzo al Ponte, 16 dicembre 2018 – 31 marzo 2019), Villa d'Agri (PZ) 2018, pp. 21-25.

Cinquantaquattro 2018b = T.E. Ciquantaquattro, *Aristocrazie lucane nelle Valli dell'Agri e del Sauro*, in *Il Golfo di Policastro tra Enotri e Lucani: insediamenti, assetto istituzionale, cultura materiale*, Atti del Convegno Internazionale (Università degli Studi di Messina, Tortora, 25-26 luglio 2016), G. F. La Torre, F. Mollo (a cura di), Soveria Mannelli (CZ) 2018, pp. 273-306.

Cinquantaquattro 2019 = T.E. Ciquantaquattro, *Basilicata, archeologia preventiva, archeologia del territorio: i nuovi dati sul popolamento di età lucana nella Valle del Sauro*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 135-159.

Cipriani, Longo 1996 = M. Cipriani, F. Longo, in collaborazione con M. Viscione, *I Greci in Occidente. Poseidonia e i Lucani*, Catalogo della Mostra (Paestum, Museo Archeologico Nazionale), Napoli 1996.

Cipriani, Pontrandolfo 2010 = M. Cipriani, A. Pontrandolfo, *Paestum. Scavi, Ricerche, restauro. I – Le mura. Il tratto da Porta Sirena alla Postierla 47*, Paestum (SA) 2010 (*Tekmeria*, 8.1).

Cirelli 1853/1860 = F. Cirelli (a cura di), *Il Regno delle Due Sicilie descritto ed illustrato, ovvero Descrizione topografica, storica, monumentale, industriale, artistica, economica e commerciale delle provincie poste al di qua e al di là del faro e di ogni singolo paese di esse: opera dedicata alla maestà di Ferdinando II*, Napoli 1853/1860.

Clark, Elston, Hart 2002 = A.J. Clark, M. Elston, M.L. Hart, *Understanding Greek Vases. A Guide to Terms, Styles, and Techniques*, Los Angeles 2002.

Colangelo 2011 = L. Colangelo, *Catalogo*, in *Una via di transito tra lo Jonio e il Basento, Testimonianze archeologiche del medio Basento*, Catalogo della Mostra (Tricarico, Palazzo Ducale), L. Colangelo *et al.* (a cura di), Lavello (PZ) 2011, pp. 31-98.

Colivicchi 2004 = F. Colivicchi, *L'altro vino. Vino, cultura e identità nella Puglia e Basilicata anelleniche*, in *Siris*, 5, 2004 (2006), pp. 23-68.

Collezione delle leggi 1821 = *Collezione delle leggi e*

de' decreti Reali del Regno delle Due Sicilie, 1821,1, Napoli 1821.

Collina 1988 = R. Collina, *Materiali da una necropoli di Buccino*, in *Apollo*, VI, pp. 33-118.

Comini 2012 = A. Comini, *I chiodi del palazzo di Torre di Satriano. Analisi tipologica e distributiva*, in *Lo spazio del potere II. Nuove ricerche nell'area dell'*anaktoron *di Torre di Satriano*, Atti del Terzo e Quarto Convegno di Studi su Torre di Satriano (Tito, 16-17 ottobre 2009, 29-30 settembre 2010), M. Osanna, V. Capozzoli (a cura di), Venosa (PZ) 2012, pp. 99-110 (*Archeologia*, 10).

Conticello De' Spagnolis 2002 = M. Conticello De' Spagnolis, *La villa* N. Popidi Narcissi Maioris *in Scafati, suburbio orientale di Pompei*, Roma 2002 (*Studia Archaeologica*, 119).

Conway 1897 = R.S. Conway, *The Italic Dialects, Edited with a Grammar and Glossary*, voll. I-II, Cambridge 1897.

Corbino 2015 = C.A. Corbino, *Deposizioni rituali di rospi in una sepoltura enotria della prima età del Ferro*, in Atti del VII Convegno Nazionale di Archeozoologia (Ferrara – Rovigo 22-24 novembre 2012), U. Thun Hohenstein *et al.* (a cura di), Ferrara 2015 (*Annali dell'Università degli Studi di Ferrara, Museologia Scientifica e Naturalistica*, 11/2), pp. 81-84.

Corcella 2002 = A. Corcella, *Il mito greco come codice etico e normativo*, in Nava, Osanna 2002, pp. 15-21.

Corsi Romano 1845 = F. Corsi Romano, *Pietre antiche. Trattato*, Roma 1845 (3ª ed.).

Cortinovis 2006 = F. Cortinovis, *Saliera a vernice nera*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, p. 766.

Cossalter, De Faveri 2008 = L. Cossalter, C. De Faveri, *Incoronata di Metaponto: nuovi dati per la conoscenza della cultura materiale nella prima età del ferro*, in Bettelli, De Faveri, Osanna 2008, pp. 75-109.

Cossalter, De Faveri 2009 = L. Cossalter, C. De Faveri, *Cersosimo: dalla strutturazione dell'insediamento lucano alle trasformazioni del territorio in età post-annibalica*, in Osanna 2009, pp. 143-164.

Cottica, Tomasella 2009 = D. Cottica, E. Tomasella, *Studi preliminari sulla sigillata africana dagli scavi 2005-2007 nel foro di* Grumentum, in Mastrocinque 2009, pp. 113-136.

Cotton 1977 = M.A. Cotton, *Coarse wares*, in *The Excavations at Cozzo Presepe (1969-1972)*, in *NSc*, XXXI, Suppl. 1977, pp. 364-379.

Crawford 1996 = M.H. Crawford (ed.), *Roman Statutes*, voll. I-II, London 1996 (*BICS*, Suppl., 64).

Cremonesi 1966 = G. Cremonesi, *Notizie sulle cinte murarie esistenti in Lucania*, in *Atti della Società Toscana di Scienze Naturali*, 73, 1966, pp. 133-147.

Cuoco 2013 = P. Cuoco (a cura di), *La via* Herculea: *itinerari culturali in Europa*, Melfi (PZ) 2013.

Cuomo di Caprio 1993 = N. Cuomo di Caprio, *La galleria dei falsi. Dal vasaio al mercato antiquario*, Roma 1993.

Cuozzo 1984 = E. Cuozzo (a cura di), Catalogus baronum. *Commentario*, Roma 1984 (*Fonti per la storia d'Italia*, 101).

Cuozzo 2000 = M. Cuozzo, *Le regioni a sud della Campania*, in Parise Badoni 2000, pp. 39-42.

D'Agostino 1968 = B. D'Agostino, *Pontecagnano. Tombe orientalizzanti in contrada S. Antonio*, in *NSc*, ser. VIII, vol. XXII, 1968, pp. 75-196.

D'Alconzo 1999 = P. D'Alconzo, *L'anello del re: tutela del patrimonio storico-artistico nel Regno di Napoli (1734- 1824)*, Firenze 1999 (*Le voci del museo*, 3).

D'Alconzo 2000 = P. D'Alconzo, *La tutela dei beni artistici e archeologici nel Regno di Napoli dalla Repubblica alla Restaurazione: provvedimenti francesi e revanscismo borbonico*, in *Beni culturali a Napoli nell'Ottocento*, Atti del Convegno di Studi (Napoli, 5-6 novembre 1997), E. Lo Sardo, A.M. Rao, I. Ascione (a cura di), Roma 2000 (*Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Saggi*, 61), pp. 25-51.

D'Alconzo 2001 = P. D'Alconzo, *La tutela del patrimonio archeologico nel Regno di Napoli tra Sette*

e Ottocento, in *Antiquités, archéologie et construction nationale au XIXe siècle*, Journées d'études (Rome 29-30 avril 1999 et Ravello 7-8 avril 2000), *MEFRA*, 113, 2, 2001, pp. 507-537.

D'Alconzo, Milanese 2018 = P. D'Alconzo, A. Milanese, *Scavi e mercato antiquario a Napoli tra Sette e Ottocento: dalla legislazione alla prassi di tutela,* in *Archeologia ferita. Lotta al traffico illecito e alla distruzione dei beni culturali,* Atti del Seminario Internazionale (Napoli, 14-15 novembre 2017), P. Giulierini, L. Melillo, D. Savy (a cura di), Napoli 2018, pp. 19-45.

D'Andria 1976 = F. D'Andria, *Le ceramiche arcaiche da Torre S. Sabina e gli apporti adriatici della Messapia,* in *Ricerche e Studi*, 66, 1976, pp. 19-66.

D'Andria 2011 = A. D'Andria, *Lo specchio del potere in provincia: ceti e gruppi dirigenti tra descrizioni e autorappresentazioni,* in *Il Mezzogiorno d'Italia in età napoleonica*, tomo I, B. Pellegrino (a cura di), Galatina 2011 (*Dipartimento Studi Storici dal Medioevo all'Età Contemporanea. Saggi e Ricerche*, 99), pp. 349-368.

D'Angelo 1998 = E. D'Angelo (a cura di), *Falcone Beneventano*, Chronicon beneventanum, *Città e feudi nell'Italia dei Normanni,* Firenze 1998 (*Per verba. Testi mediolatini con traduzione*, 9).

D'Argenio *et al.* 1973 = B. D'Argenio, T. Pescatore, P. Scandone, *Schema geologico dell'Appennino Meridionale (Campania e Lucania),* in *Moderne vedute sulla geologia dell'Appennino*, Atti del Convegno (Roma, 16-18 febbraio 1972), Roma 1973 (*Accad. Naz. Lincei, Quad.*, 183), pp. 49-72.

Dalena 2006 = P. Dalena, *Quadri ambientali, viabilità e popolamento,* in Fonseca 2006, pp. 5-44.

Damone 2020 = G. Damone, *La collezione Lati-Ricciuti: genesi di una raccolta archeologica,* in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 50-91.

Danner 1996 = P. Danner, *Westgriechische Firstantefixe und Reiterkalyptere,* Mainz am Rhein 1996.

D'Errico 1865 = G. D'Errico, *Dell'importanza della provincia di Basilicata e della futura sua missione tra le province italiane per l'ingegner cavaliere Giuseppe D'Errico deputato al Parlamento italiano,* Torino 1865.

De Benedictis 2005 = C. De Benedictis, *Per la storia del collezionismo italiano. Fonti e documenti,* Firenze 2005.

De Bonis, Teghil 2020 = A. De Bonis, R. Teghill, *Analisi preliminari su alcuni manufatti della collezione Lati-Ricciuti*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 221-233.

De Caro 1996 = S. De Caro, *La Magna Grecia al Museo archeologico nazionale,* in De Caro, Borriello 1996, pp. 13-14.

De Caro 2000 = S. De Caro (a cura di), *Il gabinetto segreto del Museo Archeologico Nazionale di Napoli,* Napoli 2000.

De Caro, Borriello 1996 = S. De Caro, M. Borriello (a cura di), *I Greci in Occidente. La Magna Grecia nelle collezioni del Museo Archeologico di Napoli*, Catalogo della Mostra, (Napoli, Museo Archeologico Nazionale), Napoli 1996.

de Cazanove 1996 = O. de Cazanove, *Un édificie de repas communautaires en Lucanie interne,* in *MEFRA*, 108, 2, 1996, pp. 901-941.

de Cazanove 2001 = O. de Cazanove, *Civita di Tricarico nell'età della romanizzazione,* in Lo Cascio, Storchi Marino 2001, pp. 177-181.

de Cazanove 2005 = O. de Cazanove, *Le aree interne dal III al I secolo. Il quadro archeologico,* in *AttiTaranto XLIV*, Taranto 2005, pp. 763-779.

de Cazanove 2008a = O. de Cazanove (éd.), *Civita di Tricarico I. Le quartier de la maison du monolithe et l'enceinte intermédiaire,* Roma 2008 (*Collection de l'École française de Rome*, 409).

de Cazanove 2008b = O. de Cazanove, *Une proposition d'identification du toponyme* Lucos *sur la* Tabula Peutingeriana*. Le sanctuaire de* Méfitis *à Rossano di Vaglio?,* in *MEFRA*, 120, 1, 2008, pp. 81-91.

de Cazanove 2009 = O. de Cazanove, *Civita di Tricarico e gli abitati della Lucania interna: gli elementi di*

una forma urbana?, in Osanna 2009, pp. 165-180.

de Cazanove 2014 = O. de Cazanove, *La maison des moules (Phase IIb)*, in de Cazanove, Féret, Caravelli 2014, pp. 91-118.

de Cazanove 2019 = O. de Cazanove, Rossano di Vaglio *un demi-siècle après: archéologie et épigraphie*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 103-115.

de Cazanove, Bourdin 2019 = O. de Cazanove, S. Bourdin, Ignobilia oppida Lucanorum: *recherches sur les «villes sans renom» des Lucaniens de l'intérieur* (Serra del Cedro, Civita di Tricarico, *sites d'habitat et sanctuaires avoisinants*), in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 311-336.

de Cazanove, Duplouy 2019 = O. de Cazanove, A. Duplouy (éd.), avec la collaboration de V. Capozzoli, *La Lucanie entre deux mers. Archéologie et Patrimoine*, Actes du Colloque International (Paris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 5-7 novembre 2015), voll. I-II, Napoli 2019 (*Collection du Centre Jean Bérard*, 50).

de Cazanove, Féret, Caravelli 2014 = O. de Cazanove, S. Féret, A. Caravelli (éd.), *Civita di Tricarico II. Habitat et artisanat au centre du plateau*, Roma 2014 (*Collection de l'École française de Rome*, 483).

De Cesare 1997 = M. De Cesare, L*e statue in immagine. Studi sulle raffigurazioni di statue nella pittura vascolare greca*, Roma 1997 (*Studia Archaeologica*, 88).

De Cesare 2001 = M. De Cesare, *Immagine divina, mito e pratica rituale nella pittura vascolare greca. A proposito del cratere a calice siceliota di Siracusa con il mito delle Pretidi*, in *MEFRA*, 113, 1, 2001, pp. 383-400.

De Cesare 2016 = M. De Cesare, *Dioscuri spartani, Dioscuri beotici: alcune testimonianze iconografiche*, in *Prospettiva*, 161-162, 2016, pp. 2-11.

De Francesco 2006a = S. De Francesco, *La ceramica a tecnica mista: l'uso del colore tra ceramica apula a figure rosse e ceramica di* Gnathia, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 620-625.

De Francesco 2006b = S. De Francesco, Oinochoe *trilobata apula nello stile di* Gnathia, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 676-677.

De Francesco 2006c = S. De Francesco, Skyphos *apulo nello stile di* Gnathia, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, p. 696.

De Francesco 2006d = S. De Francesco, Oinochoe *trilobata apula nello stile di* Gnathia, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, p. 706.

De Francesco 2020 = A. De Francesco *L'antichità della Nazione. Il mito delle origini del popolo italiano dal Risorgimento al fascismo*, Milano 2020 (*Biblioteca di storia*, 3).

De Gennaro 2005 = R. De Gennaro, *I circuiti murari della Lucania antica (IV-III sec. a.C.)*, Paestum (SA) 2005 (*Tekmeria*, 5).

Deichgräber 1939 = K. Deichgräber, *Die Lykurgie des Aischylos Versuch einer Wiederherstellung der dionysische Tetralogie*, Göttingen 1939 (*Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse*, Fachgruppe 1, Altertumswissenschaft. Neue Folge, Band 3, N. 6).

De Juliis 1996 = E.M. De Juliis, Magna Grecia. *L'Italia meridionale dalle origini leggendarie alla conquista romana*, Bari 1996 (*Guide. Temi e luoghi del mondo antico*, 2).

De Juliis 1997 = E.M. De Juliis, *Mille anni di ceramica in Puglia*, Bari 1997 (*Guide. Temi e luoghi del mondo antico*, 6).

De Lachenal 1993 = L. De Lachenal (a cura di), *Da* Leukania *a Lucania. La Lucania centro orientale fra Pirro e i Giulio-Claudii*, Catalogo della Mostra (Venosa, Castello Pirro del Balzo, 8 novembre 1992 – 31 marzo 1993), Roma 1993.

de La Genière 1968 = J. de La Genière, *Recherches sur l'âge du fer en Italie méridionale*. Sala Consilina, Napoli 1968 (*Collection* du *Centre Jean Bérard*, 1).

de La Genière 2012 = J. de La Genière, *Amendolara: la nécropole de Paladino Ouest*, Napoli 2012 (*Collection* du *Centre Jean Bérard*, 39).

de La Genière, Greco 2010 = J. de La Genière, G. Greco (a cura di), *Il Santuario di* Hera *alla foce del Sele. Indagini e studi 1987-2006*, Atti e Memorie della Società Magna Grecia, IV, Serie 4 (2008-2010), voll. I-II, Roma 2010.

De Mitri 2013 = C. De Mitri, *La ceramica fine da mensa di produzione egea ed orientale nello scavo di via Santa Chiara a Brindisi: una prima nota sulle attestazioni*, in *FOLD&R*, 273, 2013, pp. 1-15.
Consultabile su:
http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2013-273.pdf

De Ruggiero 1886 = E. De Ruggiero, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, vol. I, Roma 1886.

De Seta 2014 = C. De Seta, *L'Italia nello specchio del* Grand Tour, Milano 2014.

De Siena 1993 = A. De Siena, *Metaponto – Loc. Crucinia, tomba 17/71*, in Bottini 1993a, pp. 123-133.

De Siena 2007 = A. De Siena, *L'attività archeologica in Basilicata nel 2006*, in *AttiTaranto XLVI*, Taranto 2007, pp. 407-463.

De Siena 2014 = A. De Siena, *I guerrieri di Palazzo. Modalità insediative e rituali funerari di un abitato italico nel territorio di Palazzo S. Gervasio (PZ)*, Catalogo della Mostra, Lavello (PZ) 2014.

De Siena, Giardino 2001 = A. De Siena, L. Giardino, *Trasformazioni delle aree urbane e del paesaggio agrario in età romana nella Basilicata sudorientale*, in Lo Cascio, Storchi Marino 2001, pp. 129-167.

De Stefano 2017 = M. De Stefano, *Ricerche archeologiche ad Anzi (1980-1982). Frammenti ceramici inediti di età enotria e lucana*, Tesi di laurea Triennale, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 2017 (A.A. 2016/2017).

De Stefano 2020 = M. De Stefano, *L'impianto rurale di loc. San Giovanni (Anzi – PZ): materiali ceramici dal settore A2 (IV secolo a.C. - II secolo d.C.)*, Tesi di laurea Magistrale, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 2020 (A.A. 2019/2020).

Dell'Aglio, Mattioli, Schojer 2016 = A. Dell'Aglio, B. Mattioli, T. Schojer, *L'areale ionico-tarantino*, in Preite 2016, pp. 262-302.

Del Lungo 2001= S. Del Lungo, *Toponimi in Archeologia: la Provincia di Latina, Italia*, Oxford 2001 (*Notebooks on medieval topography, Documentary and Field Research*, 2; *BAR International Series*, 911).

Del Lungo 2013 = S. Del Lungo, *Topografia e antichità della Via* Herculia *in Basilicata, tra leggenda e realtà*, in Sabia, Sileo 2013, pp. 15-89.

Del Lungo 2018 = S. Del Lungo (a cura di), *Antiche vie in Basilicata. Percorsi, ipotesi, osservazioni, note e curiosità*, Firenze 2018, (*Supplemento a L'universo*, 98, 4, 2018).

Del Lungo, Lazzari, Alfieri Sabia 2014 = S. Del Lungo, M. Lazzari, C. Alfieri Sabia (a cura di), N. Villone, *Armento. Origine, Etimologia, Istoria, Archeologia, Numismatica, Costituzione Topografica e Corografica. Manoscritto inedito della seconda metà del XIX secolo per una ricerca su Armento, antica città basiliana*, Villa d'Agri (PZ) 2014.

Del Tutto Palma 1987/1988 = L. Del Tutto Palma, *Anzi. Rossano di Vaglio*, in *StEtr*, 55, 1987/1988 (1989), pp. 363-371.

Del Tutto Palma 1990 = L. Del Tutto Palma, *Le iscrizioni della Lucania preromana*, Padova 1990 (*Quaderni di lavoro*, 3).

Denoyelle 1998 = M. Denoyelle, Corpus vasorum antiquorum. *France* 38, *Musée du Louvre*, 25, Parigi 1998.

Denoyelle, Silvestrelli 2019 = M. Denoyelle, F. Silvestrelli, *La construction des ateliers à figures rouges métapontines et lucaniens. Le cas du Peintre des Choéphores*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 807-819.

Devambez, Kauffmann-Samaras 1981 = P. Devambez, A. Kauffmann-Samaras, *s.v.* «*Amazones*», *LIMC* I, pp. 586-653.

Devoto 1967 = G. Devoto, *Scritti Minori*, tomo II, Firenze 1967.

Dewailly 1982 = M. Dewailly, *Les femmes des guerriers indigènes dans les scènes de libation représentées sur les vases à figures rouges d'Italie du Sud au IVe siècle*, in *MEFRA*, 94, 2, 1982, pp. 581-623.

D'Hancarville 2004 = P.-F.H. Hugues d'Hancarville, *The Complete Collection of Antiquities from the Cabinet of Sir William Hamilton*, S. Schütze, M. Gisler-Huwiler (a cura di), Köln 2004.

Di Cicco 1900 = V. Di Cicco, *Nuove osservazioni intorno alle antichità della Lucania*, in *NSc*, ser. V, vol. VIII, 1900, pp. 32-39.

Di Giuseppe 1994 = H. Di Giuseppe, *La villa romana di San Pietro di Tolve: rapporto preliminare di scavo 1988-1990*, in *BBasil*, 10, 1994, pp. 91-120.

Di Giuseppe 1997 = H. Di Giuseppe, *Schede di Catalogo*, in Bottini 1997a, pp. 227-256.

Di Giuseppe 2008a = H. Di Giuseppe, *La villa romana di San Gilio di Oppido Lucano tra* élites *urbane e locali*, in Russo, Di Giuseppe 2008, pp. 305-353.

Di Giuseppe 2008b = H. Di Giuseppe, *La villa romana di San Pietro di Tolve (PZ). Dalla proprietà senatoria a quella imperiale*, in Russo, Di Giuseppe 2008, pp. 355-379.

Di Giuseppe 2020 = H. Di Giuseppe, *I confini del* municipium *di* Potentia, in *Ionio e Tirreno: orizzonti d'archeologia, Omaggio a Elena Lattanzi*, R. Spadea, F. Lo Schiavo, M.L. Lazzarini (a cura di), Roma 2020, pp. 605-612.

Di Gregorio 2020 = S. Di Gregorio, *I vasi della collezione*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 93-97.

Di Gregorio, Romaniello 2020 = S. Di Gregorio, M. Romaniello, *Schede di catalogo*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 99-136.

Di lieto 2005 = M. Di lieto, *Thymiateria*, in Osanna, Sica 2005, pp. 357-387.

Di Lieto 2008 = M. Di Lieto, *L'area nord-lucana: il sistema insediativo*, in *Progetti di archeologia in Basilicata. Banzi e Tito*, M. Osanna, B. Serio (a cura di), Bari 2008 (*Siris* Suppl. 2), pp. 91-102.

Di Noia 2005 = A. Di Noia, *Ceramica miniaturistica*, in Osanna, Sica 2005, pp. 342-347.

Di Noia 2008 = A. Di Noia, Potentia: *la città romana tra età repubblicana e tardo antica*, Consiglio Regionale della Basilicata, Melfi 2008 (*Quaderni del Consiglio Regionale della Basilicata*).

Di Noia 2019 = A. Di Noia, *Prima di* Potentia: *le nuove scoperte dall'insediamento preromano di contrada Gallitello*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 241-258.

Di Sandro 1986 = N. Di Sandro, *Le anfore arcaiche dallo Scarico Gosetti, Pithecusa*, Napoli 1986 (*Cahiers du Centre Jean Bérard*, 12; *Cahiers des Amphores Archaiques et Classiques*, 2).

Distasi 2006 = V. Distasi, *La fattoria lucana di Montemurro*, in Russo 2006a, pp. 71-87.

Documenti inediti 1879 = *Documenti inediti per servire alla storia dei Musei d'Italia pubblicati per cura del Ministero della pubblica istruzione*, vol. II, Firenze-Roma 1879.

Documenti inediti 1880 = *Documenti inediti per servire alla storia dei Musei d'Italia pubblicati per cura del Ministero della Pubblica Istruzione*, vol. IV, Firenze-Roma 1880.

Donnarumma, Tomay 1999 = R. Donnarumma, L. Tomay, *La necropoli di San Brancato di Tortora*, in *Nella terra degli Enotri, Atti del Convegno di Studi (Tortora 18-19 aprile 1998)*, G.F. La Torre, A. Colicelli (a cura di), Paestum (SA)1999, pp. 49-59.

Donnici 2018 = F. Donnici, Epichysis *apula (Gruppo di Menzies)*, in Iozzo, Luberto 2018, pp. 56-57.

Donnici 2019a = F. Donnici, *L'occupazione del territorio anzese in età antica*, in Monaco, Donnici, Pecci 2019, pp. 13-16.

Donnici 2019b = F. Donnici, *La dispersione di un inestimabile patrimonio lucano: il caso di Anzi*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 481-486.

Donnici 2021 = F. Donnici, *Per una storia del collezionismo archeologico in Basilicata tra il XVIII e gli inizi del XX secolo*, in *Acme*, 74, 2021, (c.d.s.).

Donnici *et al.* 2019 = F. Donnici, L. Parisi, A.R. Lucciardi, A. Pecci, *'Esperti scavatori di antichità': archeologia ufficiale e ricerche clandestine nella Basilicata degli inizi del XIX secolo*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 41-48.

Donnici, Pecci 2016 = F. Donnici, A. Pecci, Ritorno ad Anxia: *from digital exhibition to virtual museum*, in *Landsacape and Archeology*, Uniscape En-route Iternational Seminar in Flaminia (Fano – Cagli – Fossombrone, 23-25 giugno 2016), Firenze 2016, (*Quaderni di Careggi*, a. I, n. 4), pp. 291-298.

Drago 1940 = C. Drago, Corpus Vasorum Antiquorum, *Italia* 15, *Taranto, Real Museo Archeologico Nazionale*, 1, Roma 1940.

du Plat Taylor, Macnamara 1977 = J. du Plat Taylor, E. Macnamara, *Wheelmade painted pottery*, in *The Excavations at* Cozzo Presepe *(1969-1972)*, in *NSc*, XXXI, Suppl. 1977, pp. 331-346.

Durante 2018 = M. Durante, *Domenico Pietro Ridola*, in *Per una storia delle classi dirigenti meridionali. Il caso lucano (1861-2016)*, D. Verrastro, E. Vigilante (a cura di), Rionero in Vulture (PZ) 2018, pp. 186-190.

Dyson 2006 = S.L. Dyson, *In Pursuit of Ancient Pasts: A History of Classical Archaeology in the Nineteenth and Twentieth Centuries*, Yale 2006.

Eck 1995 = W. Eck, *Autorappresentazione senatoria ed epigrafia imperiale*, in W. Eck, *Tra epigrafia, prosopografia e archeologia. Scritti scelti rielaborati ed aggiornati*, Roma 1996 (*Vetera* 10), pp. 271-298.

Elia 1997 = D. Elia, *La ceramica a figure rosse*, in Barra Bagnasco 1997, pp. 111-122.

Elsen 2005 = J. Elsen, *Il sistema ponderale romano-bizantino (fine 3° secolo – fine 8° secolo)*, in *Monete Antiche*, 24, 2005, pp. 33-40.

El Kalza 1970 = S. El Kalza, *Ο Βούιρις έν τη Ελληνική γραμματεία καὶ τέχνη*, Athenai 1970.

Esposito, Leo 2007 = A. Esposito, G. Leo, *Archéologie, histoire et politique nationale (1860–1970): l'Italie méridionale et Sybaris*, in *European Review of History – Revue européenne d'Histoire*, 13, 4, 2007, pp. 621-642.

Fabbricotti 1979 = E. Fabbricotti, *Ruoti (Potenza): scavi in località Fontana Bona 1972*, in *NSc*, ser. VIII, vol. XXXIII, 1979, pp. 347-413.

Faga 2011 = I. Faga, *Ceramica a pareti sottili*, in Bergamini 2011, pp. 127-228.

Falcone 2004 = G. Falcone, *Le epigrafi latine della SS. Trinità di Venosa*, Lavello 2004.

Farnoux 1992 = A. Farnoux, *s.v.* «*Lykourgos*», in *LIMC* VI, pp. 309-319.

Fasanella Masci 2016 = M. Fasanella Masci, *La produzione della ceramica geometrica enotria nella Sibaritide durante l'etá del Ferro: Studio comparativo sulle tecnologie di foggiatura*, Groningen 2016.

Felletti Maj 1938 = B.M. Felletti Maj, *Due nuove ceramiche col mito di Eracle e Busiride provenienti da Spina*, in *RIA*, 6, 1938, pp. 207-225.

Ferone 2005 = C. Ferone, Subigit omne Loucanam: *a proposito dell'elogio di Scipione Barbato (CIL I² 6, 7 = ILLRP 309)*, in *Klio*, 87, 2005, pp. 116-122.

Ferrandes 2014 = A. F. Ferrandes, Oinochoe *trilobata apula a figure rosse*, in *La memoria ritrovata. Tesori recuperati dall'Arma dei Carabinieri*, Catalogo della Mostra (Roma, Palazzo del Quirinale, 23 gennaio – 16 marzo 2014), L. Godard (a cura di), Roma 2014, p. 38.

Ferranti 2008 = F. Ferranti, *Nascita, evoluzione e distribuzione di una produzione specializzata: il caso della ceramica geometrica enotria della I età del ferro*, in Bettelli, De Faveri, Osanna 2008, pp. 37-74.

Ferrara 2003 = B. Ferrara, *Appendice. La lettura stratigrafica dei saggi intorno al c.d.* thesauros, in *Sanctuaries et sources dans l'antiquité. Les sources documentaires et leurs limites dans la description des lieux de culte*, Atti della Tavola Rotonda (Napoli, 30 novembre 2001), O. de Cazanove, J. Scheid (éd.), Napoli 2003, pp. 123-135.

Ferrara 2008 = B. Ferrara, *Il sistema dei doni votivi nei* bothroi *del santuario di* Hera *alla foce del Sele,* in *Doni agli dei. Il sistema dei doni votivi nei santuari*, Atti del Seminario (Napoli, 21 aprile 2006), G. Greco, B. Ferrara (a cura di), Napoli 2008 (*Quaderni del Centro Studi Magna Grecia*, 6), pp. 77-111.

Ferrary, Hasenhor, Le Dinahet 2002 = J.L. Ferrary, C. Hasenhor, M.-T. Le Dinahet, *Liste des Italiens de Délos*, in *Les Italiens dans le monde grec, IIe siècle av. J.-C. - Ier siècle ap. J.-C. Circulation, activités, intégration*, Actes de la Table Ronde organisée par l'École Française d'Athènes et l'École Normale Supérieure (Paris, 14-16 mai 1998), Ch. Müller, Cl. Hasenhor (éd.), 2002 (*BCH* Suppl. 41), pp. 183-239.

Ferretti 2019 = V. Ferretti, *Anzi nella storia della Basilicata*, Anzi (PZ) 2019.

Finati 1843 = G. Finati, *Le Musée Royal Bourbon*, Napoli 1843.

Finati 1852 = G. Finati, *Urnetta italo-greca*, in *Real Museo Borbonico*, XIV, 1852, pp. 1-4, tav. XV.

Fiorelli 1863 = G. Fiorelli, *Raccolta pornografica*, in *Bullettino del Museo Nazionale di Napoli*, 1863, pp. 106-112.

Fiorelli 1866 = G. Fiorelli, *Catalogo del Museo Nazionale di Napoli. Raccolta pornografica*, Napoli 1866.

Fiorelli 1867 = G. Fiorelli, *Sulle scoverte archeologiche fatte in Italia dal 1846 al 1866*, Napoli 1867.

Fiorelli 1883 = G. Fiorelli, *XXIV. Anzi*, in *NSc*, ser. III, 1883, p. 379.

Fischer-Bossert 1999 = W. Fischer-Bossert, *Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent, 510-280 v. Chr.*, Berlin – New York 1999 (*Antike Münzen und Geschnittene Steine*, 14).

Fletcher 2004 = R. Fletcher, *Appendice 1. I cinturoni bronzei*, in Nava, Cracolici 2004, pp. 35-41.

Fonseca 2006 = C.D. Fonseca (a cura di), *Storia della Basilicata. Il Medioevo*, vol. II, Roma-Bari 2006.

Forti 1962 = L. Forti, *Gli unguentari del primo periodo ellenistico*, in *RendNap*, XXXVII, 1962, pp. 143-155.

Fortunelli 2005 = S. Fortunelli, Anathemata *ceramici attici dal nuovo deposito votivo di Gravisca*, in *Il Greco, Il barbaro e la ceramica attica. Immaginario del diverso, processi di scambio e autorappresentazione degli indigeni*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Catania – Caltanissetta – Gela – Camarina – Vittoria – Siracusa, 14-19 maggio 2001), vol. III, F. Giudice, R. Panvini (a cura di), Roma 2005 (*Monografie della Scuola di Specializzazione di Catania*, 3), pp. 55-64.

Fracchia *et al.* 1990 = H. Fracchia, P. Arthur, M. Cipriani, M. Gualtieri, R.R. Holloway, A. Keith, *Classi di materiali*, in Gualtieri, Fracchia 1990, pp. 219-320.

Fracchia, Gualtieri 2009 = H. Fracchia, M. Gualtieri, *Roccagloriosa (A): organizzazione insediativa e sviluppi istituzionali (IV-III sec. a. C.)*, in Osanna 2009, pp. 131-134.

Frenz 1985 = H.G. Frenz, *Römische Grabreliefs in Mittel-und Süditalien*, Roma 1985 (*Archaeologica*, 37).

Frey 1991 = O.-H. Frey, *Eine nekropole der frühen Eisenzeit bei Santa Maria d'Anglona*, Galatina 1991.

Friis Johansen 1938 = K. Friis Johansen, Corpus Vasorum Antiquorum. *Danemark 6. Copenhague. Musée national, Collection des antiquités classiques*, 6, Copenhagen 1938.

Fronda 2010 = M.P. Fronda, *Between Rome and Carthage. Southern Italy during the Second Punic War*, Cambridge 2010.

Furtwängler 1885 = A. Furtwängler, *Königliche Museen zu Berlin, Beschreibung der Vasensammlung im Antiquarium*, voll. I-II, Berlin 1885.

Fusco 2009 = U. Fusco, *La stratigrafia archeologica presso il Tempio D (Campagne di scavo 2005-2007)*, in Mastrocinque 2009, pp. 176-216.

Gabba 1956 = E. Gabba, *Appiano e la storia delle guerre civili*, Firenze 1956 (*Biblioteca di cultura*, 59).

Gabba 1977 = E. Gabba, *Considerazioni sulla deca-*

denza della piccola proprietà contadina nell'Italia centro-meridionale del II sec. a.C., in *Ktema*, 2, 1977, pp. 269-284.

Gabba 1990 = E. Gabba, *Il tentativo dei Gracchi*, in *Storia di Roma 2. L'impero mediterraneo. I. La repubblica imperiale*, Torino 1990, G. Clemente, F. Coarelli, E. Gabba (a cura di), pp. 671-689.

Gabba, Pasquinucci 1979 = E. Gabba, M. Pasquinucci, *Strutture agrarie e allevamento transumante nell'Italia romana (III-I sec. a.C.)*, Pisa 1979 (*Biblioteca di Studi Antichi*, 18).

Gadaleta 2003 = G. Gadaleta, *La ceramica italiota e siceliota a soggetto tragico nei contesti archeologici delle colonie e dei centri indigeni dell'Italia meridionale e della Sicilia*, in Todisco 2003, pp. 133-221.

Gadaleta 2012 = G. Gadaleta, *Provenienze e contesti*, in Todisco 2012, pp. 77-109.

Gadaleta, Roscigno, Sisto 2003 = G. Gadaleta, C. Roscigno, M.A. Sisto, *Vasi lucani*, in Todisco 2003, pp. 387-403.

Gallo 2011 = A. Gallo, *L'agro pubblico in Lucania, le prefetture e il* liber coloniarum, in *Agri centuriati*, 8, 2011, pp. 53-72.

Gallo 2018 = A. Gallo, *Prefetti del pretore e prefetture. L'organizzazione dell'agro romano in Italia (IV-I sec. a.C.)*, Bari 2018 (*Documenti e Studi*, 68).

Gargallo-Grimaldi 1843 = F. Gargallo-Grimaldi, *Dichiarazione delle pitture d'un vaso greco inedito trovato in Anzi in Basilicata*, in *AdI*, XV,1, 1843, pp. 24-30.

Gargano 2007 = M.P. Gargano, *Catalogo*, in *Dalla villa dei* Bruttii Praesentes *alla proprietà imperiale. Il complesso archeologico di Marsicovetere – Barricelle (PZ)*, A. Russo, M.P. Gargano, H. Di Giuseppe (a cura di), in *Siris*, 8, 2007 (2008), pp. 99-105.

Gargano 2010 = M.P. Gargano, *La villa romana di Marsicovetere-Barricelle (Potenza)*, in Tarlano 2010a, pp. 67-76.

Gargiulo 1845 = R. Gargiulo, *Raccolta dei monumenti più interssanti del Real Museo Borbonico e di varie collezioni private*, voll. I-II, Napoli 1845 (2ª ed.).

Gargiulo 1864 = R. Gargiulo, *Cenni Storici e descrittivi dell'edificio del Museo Nazionale e guida per visitare le diverse collezioni…del Professore Raffaele Gargiulo, Controloro non à guari ritirato del detto Stabilimento*, Napoli 1864.

Gargiulo 1868 = R. Gargiulo, *Collection of the most remarkable monuments of the National Museum*, vol. I, Naples 1868 (3ª ed.).

Gargiulo 1872 = R. Gargiulo, *Collection of the most remarkable monument of the National Museum*, vol. II, Naples 1872 (3ª ed.).

Garnsey 1979 = P. Garnsey, *Where did Italian peasants Live?*, in *ProcCambrPhilSoc*, 205, 1979, pp. 1-25.

Gasca Queirazza *et al.* 2003 = G. Gasca Queirazza, C. Marcato, G.B. Pellegrini, G. Petracco Sicardi, A. Rossebastiano (a cura di), *Dizionario di toponomastica. Storia e significato dei nomi geografici italiani*, Torino 2003.

Gaslain 2005 = C. Gaslain, *Dalle rive del mare alle tombe principesche: la circolazione dell'ambra nel bacino del Mediterraneo nell'età del Bronzo e nell'età del Ferro*, in *Magie d'Ambra: amuleti e gioielli della Basilicata antica*, Catalogo della Mostra (Potenza, Museo Archeologico Nazionale "Dinu Adamesteanu", 2 dicembre 2005 - 15 marzo 2006), A. Mastrocinque *et al.* (a cura di), Lavello (PZ) 2005, pp. 55-69.

Gasparri, Veneri 1986 = C. Gasparri, A. Veneri, *s.v.* «*Dionysos*», in *LIMC* III, pp. 414-514.

Gassner 2015 = V. Gassner, *Le anfore greco-occidentali: riconsiderando la loro evoluzione e l'identificazione dei centri di produzioni*, in *Contacts et acculturations en Méditerranée occidentale. Hommages à Michel Bats*, Actes du Colloque (Hyères, 15-18 settembre 2011), R. Roure (éd.), Aix-en-Provence 2015 (Études Massaliètes 12), pp. 345-356.

Gavarone 1832 = F. Gavarone, *Vaso fittile*, in *Real Museo Borbonico*, VIII, 1832, 1-4, tav. LVIII.

Gerhard 1829 = E. Gerhard, *Cenni topografici intorno i vasi italo-greci*, in *BdI*, 1829, pp. 161-176.

Gerhard 1830 = E. Gerhard, *Scavi*, in *BdI*, 1830, pp. 241-250.

Gerhard 1836 = E. Gerhard, *Berlin's antike Bildwerke beschrieben von Eduard Gerhard. Erster Theil. Erste Abtheilung. Marmorwerke. Zweite Abtheilung. Vasenbilder*, Berlin 1836.

Gerhard, Panofka 1828 = E. Gerhard, Th. Panofka, *Neapels Antike Bildwerke*, Stuttgart-Tübingen 1828.

Giammatteo 2016 = T. Giammatteo, *La necropoli sannita di Palazzo San Gervasio*, in *Palazzo San Gervasio. Modalità insediative e pratiche funerarie dal territorio*, A. De Siena, T. Giammatteo (a cura di), Venosa (PZ) 2016 (*Polieion*, 4), pp. 227-275.

Giardina 1981 = A. Giardina, *Allevamento ed economia della selva in Italia meridionale: trasformazioni e continuità*, in Giardina, Schiavone 1981, pp. 87-113.

Giardina 2000 = A. Giardina, *L'Italia romana. Storia di un'identità incompiuta*, Roma-Bari 2000.

Giardina, Schiavone 1981 = A. Giardina, A. Schiavone (a cura di), *Società romana e produzione schiavistica, 1. L'Italia: insediamenti e forme economiche*, Roma-Bari 1981.

Giardino 1978 = L. Giardino, *Le ceramiche ellenistiche e romane*, in AA.VV. (a cura di), Leuca (Collana dell'Istituto di Archeologia e Storia Antica della Università di Lecce, 1), Galatina (LE) 1978, pp. 121-160.

Giardino 1980 = L. Giardino, *Sulla ceramica a pasta grigia di Metaponto e sulla presenza in essa di alcuni bolli iscritti: studio preliminare*, in *StAnt*, 2, 1980, pp. 247-287.

Giardino 1981 = L. Giardino, *L'abitato di* Grumentum *in età repubblicana*, in Grumentum. *La ricerca archeologica in un centro antico*, Mostra documentaria, L. Giardino (a cura di) Galatina 1981, pp. 17-18.

Giardino 1990 = L. Giardino, *L'abitato di* Grumentum *in età repubblicana: problemi storici e topografici*, in Salvatore 1990, pp. 125-157.

Giardino 1991 = L. Giardino, Grumentum *e Metaponto: due esempi di passaggio dal tardoantico all'alto Medioevo in Basilicata*, in *MÉFRM*, 103, 2, 1991, pp. 827-858.

Giardino 2010 = L. Giardino, *Aspetti della viabilità di età romana in Lucania*, in Tarlano 2010a, pp. 49-56.

Giardino, Calvaruso 2014 = L. Giardino, O.T. Calvaruso, *Sistema di classificazione delle forme ceramiche prodotte a* Herakleia *lucana nel III secolo a.C.: nuove applicazioni*, in *Siris*, 14, 2014, pp. 119-135.

Gino 2014 = M.T. Gino (a cura di), *Museo archeologico e Pinacoteca della Provincia di Potenza. Patrimonio archeologico artistico e documentario*, Potenza 2014 (2ª ed.).

Gino 2019 = M.T. Gino, *Il Museo archeologico provinciale di Potenza e il suo archivio da Di Cicco a Ranaldi, tra amministrazioni locali e poteri centrali del XX secolo*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 535- 549.

Giorgi *et al.* 1989 = M. Giorgi, S. Martinelli, M. Osanna, A. Russo (a cura di), *Forentum I. Le necropoli di Lavello*, Venosa (PZ) 1989 (*Leukania*, 1).

Giulierini, Giacco 2019 = P. Giulierini, M. Giacco, *La Collezione Magna Grecia*, Napoli 2019.

Giuman 2005 = M. Giuman, *Il fuso rovesciato. Fenomenologia dell'Amazzone tra archeologia, mito e storia nell'Atene del VI e del V secolo a.C.*, Napoli 2005 (*Quaderni di Ostraka*, 10).

Giumlia-Mair, Rubinich 2002 = A. Giumlia-Mair, M. Rubinich (a cura di), *Le arti di Efesto. Capolavori in metallo dalla Magna Grecia*, Catalogo della Mostra (Trieste, Scuderie del Castello di Miramare, 8 marzo – 28 luglio 2002) Milano 2002.

Giustiniani, De Licteriis 1822 = L. Giustiniani, F. De Licteriis, *Guida per lo Real Museo Borbonico*, Napoli 1822.

Gras 1998 = M. Gras, *I beni di prestigio e le importazioni arcaiche in Basilicata*, in *Tesori dell'Italia del Sud* 1998, pp. 58-81.

Grasso 1893 = G. Grasso, *Studi di Storia Antica e di Topografia Storica*, Ariano Irpino (AV) 1893.

Greco 1980 = G. Greco, *Le fasi cronologiche dell'abitato di Serra di Vaglio*, in Lattanzi 1980, pp. 367-388.

Greco 1988 = G. Greco, *Bilan critique des fouilles de* Serra di Vaglio, *Lucanie*, in *RA*, 2, 1988, pp. 263-290.

Greco 1991 = G. Greco, *Serra di Vaglio: la casa dei* Pithoi, Modena 1991.

Greco 2014 = G. Greco, *Intorno al complesso funerario-cultuale della tomba 68 di Serra di Vaglio: la ricostruzione del contesto*, in *Segni di appartenenza e identità di comunità nel mondo indigeno*, Atti del Seminario di Studi (Napoli 6-7 luglio 2012), G. Greco, B. Ferrara (a cura di), Napoli 2014, pp. 291-328.

Greco, Soppelsa 2008 = G. Greco, G. Soppelsa, *Serra di Vaglio: il villaggio dell'età del ferro*, in Bettelli, De Faveri, Osanna 2008, pp. 421-454.

Grienberger 1923 = Th. Grienberger, *Italica*, in *Glotta*, 13, 1923, pp. 65-74.

Grilli 2015 = A. Grilli, *Mito, tragedia e racconto per immagini nella ceramica greca a soggetto mitologico (V-IV sec. a.C.): appunti per una semiotica comparata*, in *Scene dal mito. Iconologia del dramma antico*, G. Bordignon (a cura di), Rimini 2015 (*Engramma*, 4), pp. 103-143.

Gualtieri 1990 = M. Gualtieri, *Roccagloriosa: strutture insediative di una comunità lucana di IV sec. a.C.*, in *Italici in Magna Grecia. Lingua, insediamenti e strutture*, Atti del Convegno (Acquasparta, 30-31 maggio 1986), M. Tagliente (a cura di), Venosa (PZ) 1990 (*Leukania*, 3), pp. 41-52.

Gualtieri 2003 = M. Gualtieri, *La Lucania romana. Cultura e società nella documentazione archeologica*, Napoli 2003 (*Quaderni di Ostraka*, 8).

Gualtieri 2008a = M. Gualtieri, *La Lucania centro-settentrionale in età romana: la nuova documentazione archeologica*, in Russo, Di Giuseppe 2008, pp. 205-212.

Gualtieri 2008b = M. Gualtieri, *La villa di Masseria Ciccotti di Oppido Lucano: fasi edilizie, architettura, mosaici*, in Russo, Di Giuseppe 2008, pp. 265-287.

Gualtieri 2019 = M. Gualtieri, *Cinquant'anni di ricognizioni alla ricerca di abitati antichi in Lucania*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 97-101.

Gualtieri, Fracchia 1990 = M. Gualtieri, H. Fracchia, *Roccagloriosa I. L'abitato: scavo e ricognizione topografica (1976-1986)*, Napoli 1990 (*Collection du Centre Jean Bérard*, 8).

Gualtieri, Fracchia 2001= M. Gualtieri, H. Fracchia, *Roccagloriosa II. L'*oppidum *lucano e il territorio*, Napoli 2001 (*Collection du Centre Jean Bérard*, 20).

Guidi 2001 = A. Guidi, *La storia dell'archeologia preistorica italiana nel contesto europeo*, in *Archeologia teorica*, X Ciclo di Lezioni sulla ricerca applicata in Archeologia (Certosa di Pontignano, Siena, 9-14 agosto 1999), N. Terrenato (a cura di), Firenze 2000 (*Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti. Sezione Archeologica – Università di Siena*, 49-50), pp. 23-38.

Guzzo 1981 = P.G. Guzzo, *Scalea (Consenza), Loc. Petrosa. Scavo di una stratificazione di epoca alto-arcaica*, in *NSc*, XXXV, 1981, pp. 393-440.

Guzzo 1990 = P.G. Guzzo, *Un cavaliere tra Taranto e Anzi*, in *Taras*, X, 1, 1990, pp. 211-215.

Guzzo 1993 = P.G. Guzzo, *L'armamento in Lucania fra IV e III secolo*, in Bottini 1993a, pp. 159-171.

Hamilton 1992 = R. Hamilton, *Choes and Anthesteria: Athenian Iconography and Ritual*, Ann Arbor 1992.

Hayes 1984 = J.W. Hayes, *Greek, Roman and Related Metalware in the Royal Ontario Museum. A Catalogue*, Toronto 1984.

Helbig 1880 = W. Helbig, *Antichità classiche esistenti a Mosca*, in *BdI*, 1880, pp. 236-240.

Hemelrijk 1984 = J.M. Hemelrijk, *Caeretan Hydriae*, Mainz am Rhein 1984 (*Forschungen zur antiken Keramik, II Reihe, Kerameus*, 5).

Henning 2010/2011 = A. Henning, *Due siti fortificati in Lucania. La campagna di ricognizione 2011 a Monte Croccia e Monte Torretta*, in *Siris*, 11, 2010/2011, pp. 79-100.

Henning 2019 = A. Henning, *Monte Croccia e Monte Torretta: nuovi dati e una nuova lettura sui siti d'altura lucani e le loro cinte murarie*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 285-296.

Hermary, Cassimatis, Vollkommer 1986 = A. Hermary, H. Cassimatis, R. Vollkommer, *s.v.* «*Eros*», in *LIMC* III, pp. 850-942.

Heydemann 1872 = H. Heydemann, *Die Vasensammlungen des* Museo Nazionale *zu Neapel*, Berlin 1872.

Heydemann 1882 = H. Heydemann, *Terrakotten auf dem* Museo Nazionale *zu Neapel*, Halle 1882.

Horsnæs 2002 = H. W. Horsnæs, *The Cultural Development in North Western Lucania, c. 600-273 B.C.*, Roma 2002 (*Analecta Romana Instituti Danici, Supplementa* 28).

Hosoi 2007 = N. Hosoi, *Des femmes au louterion. À la croisée d'une esthétique masculine et féminine au travers des objets*, in *Images Revues Histoire, anthropologie et théorie de l'art*, 4, 2007, pp. 1-24.
Consultabile su:
http://journals.openedition.org/imagesrevues/145.

Iasiello 2011 = I.M. Iasiello, *Il giovane Helbig nel contesto del mercato: il commercio delle antichità tra Campania e Roma*, in *Wolfgang Helbig e la scienza dell'antichità del suo tempo*, Atti del Convegno Internazionale in occasione del 170° compleanno di Wolfgang Helbig (Institutum Romanum Finlandiae 2-2-2009), S. Örmä e K. Sandberg (a cura di), Roma 2011 (*Acta Romana Instituti Finlandiae*, 37), pp. 23-50.

Inghirami 1852 = F. Inghirami, *Pitture di vasi etruschi estratte dal cavalier Francesco Inghirami per servire di studio alla mitologia ed alla storia degli antichi popoli*, voll. I-II, Firenze 1852 (2ª ed.).

Inghirami 1855 = F. Inghirami, *Pitture di vasi etruschi esibite dal cavalier Francesco Inghirami per servire di studio alla mitologia ed alla storia degli antichi popoli*, vol. III, Firenze 1855 (2ª ed.).

Iozzo, Luberto 2018 = M. Iozzo, M.R. Luberto (a cura di), *L'arte di donare. Nuove acquisizioni del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Catalogo della Mostra (Firenze, Museo Archeologico, marzo 2018 – marzo 2019), Firenze 2018.

Isayev 2001 = E. Isayev, *The Role of the Indigenous Centres in Lucania*, in Lo Cascio, Storchi Marino 2001, pp. 107-128.

Isayev 2007 = E. Isayev, *Inside Ancient Lucania. Dialogues in History and Archaeology*, Londra 2007 (*BICS*, Suppl. 90).

Isayev 2014 = E. Isayev, *The Lucanians: A History of the 4th Century Dynamism through the Archaeology*, in *Entre archéologie et histoire: dialogues sur diverses peuples de l'Italie préromaine*, Actes de la rencontre (Genève 2013), M. Aberson *et al.* (éd.), Bern 2014, pp. 331-348.

Isayev 2019 = E. Isayev, *The Common, the Public and the Monumental in Ancient Lucania: Absent?*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 672-683.

Isler-Kerényi 1996 = C. Isler-Kerényi, *Un cratere selinuntino e il problema dei giovani ammantati*, in *I vasi attici ed altre ceramiche coeve in Sicilia*, Atti del Convegno Internazionale (Catania, Camarina, Gela, Vittoria, 29 marzo – 1 aprile 1990), I, G. Rizza, F. Giudice (a cura di), Catania 1996 (*Cronache di Archeologia*, 29), pp. 49-53.

Isler-Kerényi 2007 = C. Isler-Kerényi, *Dionysos in Archaic Greece. An Understanding through Images*, Boston 2007 (*Religions in the Graeco-Roman World*, 160).

Isler-Kerényi 2015 = C. Isler-Kerényi, *La vite e l'edera di Dioniso*, in *Mito e Natura. Dalla Grecia a Pompei*, Catalogo della Mostra (Milano 22 luglio 2015 – 10 gennaio 2016), G. Sena Chiesa, A. Pontrandolfo (a cura di), Milano 2015, pp. 111-120.

Jamison 1972 = E. Jamison, Catalogus baronum, vol. I, Roma 1972 (*Fonti per la storia d'Italia*, 101).

Jannelli 1841 = C. Jannelli, *Veterum Oscorum Inscriptiones, et Tabulae Eugubinae, latina interpretatione tentatae: tum specimina etymologica in probationem systematis glossogonici atque hermeneutici propositi adiecta a Cataldo Jannellio*, Napoli 1841.

Jacquet-Rimassa 2012 = P. Jacquet-Rimassa, *Autour du vin: pour un parcours dionysiaque*, in *L'Antiquité en partage. Itinéraires d'histoire et d'archéologie: mélanges offerts à Jean-Marie Pailler*, S. Péré-Noguès (éd.), *Pallas*, 90, 2012, pp. 39-51.

Jenkins, Sloan 1996 = I. Jenkins, K. Sloan, *Vases and Volcanoes: Sir William Hamilton and His Collection*, Catalogo della Mostra (Londra, British Museum, 1996), London 1996.

Jorio 1825 = A. Jorio, *Real Museo Borbonico, Galleria de' vasi del canonico Andrea de Jorio*, Napoli 1825.

Jurisic 2000 = M. Jurisic, *Ancient Shipwrecks of the Adriatic Maritime Transport During the First and Second Centuries AD*, Oxford 2000 (*BAR International Series*, 828).

Kahil 1994 = L. Kahil, *s.v.* «*Proitides*», in *LIMC* VII, pp. 522-525.

Kajanto 1965 = I. Kajanto, *The Latin Cognomina*, Helsinki 1965 (*Societas Scientiarum Fennica, Commentationes Humanarum Litterarum*, 36, 2).

Kerasi 2019 = I. Kerasi, *Lukanische Sammlungen in den Berliner und Münchener Museen*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 523-526.

Kerényi 2009 = K. Kerényi 2009, *Gli dei e gli eroi della Grecia. Il racconto del mito, la nascita della civiltà*, trad. it. di V. Tedeschi, Milano 2009.

Kiessling 1862 = A. Kiessling, *Vasi in possesso del sig. R. Barone a Napoli*, in *BdI*, 1862, pp. 127-131.

Koehler 1981 = C.G. Koehler, *Corinthian Developments in the Study of Trade in the Fifth Century*, in *Hesperia*, 50, 4, 1981, pp. 449-458.

Kossatz-Deissmann 1988 = A. Kossatz-Deissmann, *s.v.* «*Hera*», in *LIMC* IV, pp. 659-719.

Krummrey, Panciera 1980 = H. Krummrey, S. Panciera, *Criteri di edizione e segni diacritici*, in *Tituli*, 2, 1980, pp. 205-215.

L'Arab 1996 = G. L'Arab, *Corredo della tomba 10 di Armento – Serra Mauta*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 244-247.

La Greca 2006 = F. La Greca, *I beneficiari della legge agraria di Tiberio Gracco*, in *RassStorSalern*, 23, 2006, pp. 11-42.

La Greca 2008 = F. La Greca, *Antichità classiche e paesaggio medioevale nelle carte geografiche del principato Citra curate da Giovanni Gioviano Pontano. L'eredità della cartografia romana*, in *Paesaggio antico e Medioevale nelle mappe aragonesi di Giovanni Pontano. Le terre del principato Citra*, F. La Greca, V. Valerio (a cura di), Acciaroli (SA) 2008, pp. 33-78.

La Regina 1989 = A. La Regina, *I Sanniti*, in *Italia omnium terrarum parens. La civiltà degli Enotri, Choni, Ausoni, Sanniti, Lucani, Brettii, Sicani, Siculi, Elimi*, AA.VV., Milano 1989 (*Antica madre. Collana di studi sull'Italia antica*, 12), pp. 299-432.

La Regina 2002 = A. La Regina, *La formula onomastica osca in Lucania e nel Bruzio*, in *Eutopia*, n.s. 2, 2002, pp. 57-69.

La Torre 2011 = G.F. La Torre, *Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente*, Bari 2011.

La Torre, Colicelli 1999 = G.F. La Torre, A. Colicelli (a cura di), *Nella terra degli Enotri*, Atti del Convegno di Studi (Tortora, 18-19 aprile 1998), Paestum (SA)1999 (*Archeologia a Tortora*, 1).

Lacava 1891 = M. Lacava, *Topografia e storia di Metaponto*, Napoli 1891.

Lamboglia 1955 = N. Lamboglia, *Sulla cronologia delle anfore romane di età repubblicana (II-I secolo a.C.)*, in *RStLig*, 21, 1955, pp. 241-270.

Lamboglia 1979 = N. Lamboglia, *Gli scavi di* Albintimilium *e la cronologia della ceramica romana I. Campagna di scavo 1938-1940*, Bordighera (IM) 1979.

Lambrugo 2008 = C. Lambrugo, *Donne impossibili? I segreti femminili nello sguardo dell'uomo*, in *Vasi immagini collezionismo*, Giornate di Studio La Collezione di vasi Intesa Sanpaolo e i nuovi indirizzi di ricerca sulla ceramica greca e magnogreca (Milano 2007, 7-8 novembre 2007), G. Sena Chiesa (a cura di), Milano 2008, pp. 159-184.

Landi 1977 = G. Landi, *Istituzioni di diritto pubblico del Regno delle Due Sicilie (1815-1861)*, voll. I-II, Milano 1977 (*Pubblicazioni dell'Istituto di Scienze Giuridiche, Economiche, Politiche e Sociali dell'Università di Messina*, 106).

Landi 1979 = A. Landi, *Dialetti e interazione sociale in Magna Grecia. Lineamenti di una storia linguistica attraverso la documentazione epigrafica*, Napoli 1979 (*Università di Napoli. Centro di Studi per la Magna Grecia*, 4).

Lapadula, Di Tursi 2019 = E. Lapadula, A. Di Tursi, *Un frantoio di età lucana nella Valle del Basento. Un intervento di archeologia preventiva in Basilicata*, in *FOLD&R* 445, 2019, pp. 1-22.
Consultabile su:
www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2019-445.pdf

Lattanzi 1980 = E. Lattanzi (a cura di), *Scritti in onore di Dinu Adamesteanu: attività archeologica in Basilicata 1964-1977*, Matera 1980.

Lattanzi 1982 = E. Lattanzi, *L'attività archeologica in Basilicata nel 1981*, in *AttiTaranto XXI*, Taranto 1982, pp. 259-283.

Laurens 1986 = A.-F. Laurens, *s.v.* «*Bousiris*», in *LIMC* III, pp. 147-152.

Laurens, Pomian 1992 = A.-F. Laurens, K. Pomian, *L'anticomanie: la collection d'antiquités aux 18e et 19e siècles*, Paris 1992 (*Civilisations et sociétés*, 86).

Laviosa 1954 = C. Laviosa, *Le antefisse fittili di Taranto*, in *ArchCl*, 6, 1954, pp. 217-250.

Lazzarini 2010 = L. Lazzarini 2010 (a cura di), *Tempio di* Hera *(Tavole Palatine) di Metaponto. Archeologia, archeometria, conservazione*, Pisa-Roma 2010 (*Marmora* Suppl. 2).

Le Bars-Tosi 2006/2007 = F. Le Bars-Tosi, *La collection de vases antiques de Caroline Murat, reine de Naples. Étude du corpus du Musée archéologique de Naples*, Mémoire de l'École du Louvre, Paris 2006/2007.

Le Bars-Tosi 2011 = F. Le Bars-Tosi 2011, *Millin et la collection de vases grecs de Caroline Murat*, in *Voyages et conscience patrimoniale. Aubin-Louis Millin (1759-1818) entre France et Italie*, Actes du Colloque International organisé par l'Institut français du patrimoine, la Bibliothèque nationale de France et la Sapienza Università di Roma (Paris, 27-28 novembre 2008, Institut national du patrimoine; Rome, 12-13 décembre 2008, Sapienza Università), D'Achille *et al.* (éd.), Parigi 2011, pp. 413-422.

Le Bars-Tosi 2019 = F. Le Bars-Tosi, *Anzi: du marché indigène au commerce antiquaire (IV^e^ siècle av. J.-C.-XIX^e^ siècle)*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 475-479.

Le Bars-Tosi 2020 = F. Le Bars-Tosi, *La parentesi francese: l'archeologia nel Regno al tempo di Giuseppe Bonaparte e Gioacchino Murat (1806-1815) attraverso l'esempio dei destini vari di vasi antichi*, in Malacrino, Quattrocchi, Di Cesare 2020, pp. 33-41.

Lehöerff 2001 = A. Lehöerff, *Diffusion des résultats archéologiques et identité nationale en Italie au lendemain de l'Unité. Quelques propositions*, in *Antiquités, archéologie et construction nationale au XIXe siècle*, Journées d'études (Rome 29-30 avril 1999 et Ravello 7-8 avril 2000), *MEFRA*, 113, 2, 2001, pp. 641-655.

Lejeune 1971 = M. Lejeune, *Inscriptions de Rossano di Vaglio 1971*, in *RendLinc*, 26, 1971, pp. 663-694 (rist. in *Mediterranei Orbis Gentium Linguae et Scripturae*, D. Briquel *et al.* (éd.), Pisa-Roma 2018, pp. 1239-1260).

Lejeune 1976 = M. Lejeune, *L'anthroponymie osque*, Paris 1976 (*Monographies linguistiques*, 2).

Lenormant 1883 = F. Lenormant, *A Travers l'Apulie et la Lucanie. Notes de voyage*, voll. I-II, Paris 1883.

Lenormant 1999 = F. Lenormant, *Tra le genti di Lucania. Appunti di viaggio*, trad. it. a cura di D. Polosa, Venosa (PZ) 1999 (*Riccardiana. Collana di studi e testi*, 33).

Lenormant, De Witte 1857 = F. Lenormant, J.J.A.M. De Witte *Élite des monuments céramographiques. Matériaux pour l'histoire des religions et des moeurs de l'antiquité*, vol. II, Paris 1857.

Lentini 1983 = M.C. Lentini, *Camarina VI. Un pozzo tardo-arcaico nel quartiere sud-orientale*, in *BdA*, 20, 1983, pp. 5-30.

Lentini *et al.* 1990 = F. Lentini, S. Carbone, S. Catalano, C. Monaco, *Tettonica a* thrust *neogenica nella catena appenninico-maghrebide: esempi dalla Lucania e dalla Sicilia*, in Boccaletti, Deiana, Papani 1990, pp. 19-26.

Lepone 2007 = A. Lepone, *s.v.* «*Palma*», in *Antica flora lucana. Dizionario archeologico*, M.L. Nava, M. Osanna, C. De Faveri (a cura di), Venosa (PZ) 2007 (*Leukania*, 6), pp. 223-233.

Letta 1972 = C. Letta, *I Marsi e il Fucino nell'antichità*, Milano 1972 (*Monografie a supplemento degli AttiCSDIR*, 3).

Letta 1975 = C. Letta, *Epigrafia marsicana: contributi storico-topografici (cfr. Coel. Ant. fr. 28 e Plin. Nat. III, 106)*, in *Abruzzo*, 13, 1975, pp. 48-68.

Letta, D'Amato 1975 = C. Letta, S. D'Amato, *Epigrafia della regione dei Marsi*, Milano 1975 (*Monografie a supplemento degli AttiCSDIR*, 7).

Levi 1926 = A. Levi, *Terrecotte figurate del Museo Nazionale di Napoli*, Firenze 1926.

Levi, Levi 1978 = A. Levi, M. Levi, *La* Tabula Peutingeriana, *in scala 1:1*, Bologna 1978.

Lezzi-Hafter 1988 = A. Lezzi-Hafter, *Der Eretria-Maler, Werke und Weggefährten*, voll. I-II, Mainz am Rhein 1988 (*Forschungen zur antiken Keramik, Reihe 2, Kerameus*, 6).

Lippolis 2009 = E. Lippolis, *Rituali di guerra: i Dioscuri a Sparta e a Taranto*, in *ArchCl*, 60, 2009, pp. 117-159.

Lissi Caronna 1980 = E. Lissi Caronna, *Oppido Lucano. Rapporto preliminare sulla seconda campagna di scavo (1968)*, in *NSc*, ser. VIII, XXXIV, 1980, pp. 119-297.

Liveri 2014 = A. Liveri, *Music, Singing and Dancing at Wedding Rites in* Megale Hellas, in Bellia 2014, pp. 195-206.

Lo Cascio 1979 = E. Lo Cascio, *A.S. Mazzocchi e la questione della* Tabula Heracleensis, in *Alessio Simmaco Mazzocchi e il Settecento meridionale*, P. Borraro (a cura di), Salerno 1979, pp. 215-262.

Lo Cascio, Storchi Marino 2001 = E. Lo Cascio, A. Storchi Marino, *Modalità insediative e strutture agrarie nell'Italia meridionale in età romana*, Bari 2001 (*Pragmateiai*, 7).

Lombardi 1829 = A. Lombardi, *Cenno sul tremuoto avvenuto in Tito, ed in altri luoghi della Basilicata il dì primo febbraio 1826*, Potenza 1829.

Lombardi 1832 = A. Lombardi, *Saggio sulla topografia e sugli avanzi delle antiche città italo-greche, lucane, daune e peucezie comprese nella odierna Basilicata*, in *Memorie dell'Instituto di corrispondenza archeologica*, 1, 1832, pp. 195-252.

Lombardi 1836 = A. Lombardi, *Discorsi accademici ed altri opuscoli*, Cosenza 1836.

Lombardi 1840 = A. Lombardi, *Discorsi accademici ed altri opuscoli*, Cosenza 1840.

Lombardi 1987 = A. Lombardi, *La corona di Critonio. Viaggio tra antiche città in Lucania*, Venosa (PZ) 1987 (*Riccardiana. Collana di studi e testi*, 23) (ed. or. 1832).

Lombardo 1996 = M. Lombardo, *Greci, Enotri e Lucani nella Basilicata meridionale tra l'VIII e il III secolo a.C.: aspetti e momenti dei processi storici*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 15-26.

Longo 1996 = F. Longo, *Anzi. Catalogo*, in De Caro, Borriello 1996, pp. 49-53.

Longo, Viscione 1996a = F. Longo, M. Viscione, *Prime presenze italiche alle porte di Poseidonia. Catalogo*, in Cipriani, Longo 1996, pp. 140-158.

Longo, Viscione 1996b = F. Longo, M. Viscione, *Le ne-*

cropoli urbane e il fenomeno delle tombe dipinte. Catalogo, in Cipriani, Longo 1996, pp. 166-183.

Longo *et al.* 1996 = F. Longo, M. Maiello, E. Mugione, A. Serritella, *La ceramica. Catalogo*, in Cipriani, Longo 1996, pp. 252-271.

Loprete 1996a = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 264 di Alianello – Cazzaiola*, in Bianco *et al.* 1996, p. 134.

Loprete 1996b = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 110 di Chiaromonte – Sotto la Croce*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 134-141.

Loprete 1996c = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 76 di Chiaromonte – Sotto la Croce*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 141-147.

Loprete 1996d = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 102 di Chiaromonte – Sotto la Croce*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 157-161.

Loprete 1996e = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 227 di Chiaromonte – San Pasquale*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 162-168.

Loprete 1996f = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 386 di Sant'Arcangelo – San Brancato*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 257-262.

Loprete 1996g = T.C. Loprete, *Corredo della tomba 371 di Sant'Arcangelo – San Brancato*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 266-267.

Lo Porto 1966 = F.G. Lo Porto, *Metaponto (Matera), Scavi e ricerche archeologiche*, in *NSc*, ser. VIII, XX, 1966, pp. 136-231.

Lo Porto 1988/1889 = F.G. Lo Porto, *Metaponto (Matera). Rinvenimenti nella città e nel suo retroterra ellenizzato*, in *NSc*, ser. VIII, vol. XLII-XLIII, 1988/1989, pp. 299-441.

Lucchese 2012 = C. Lucchese, *Forme vascolari*, in Todisco 2012, pp. 129-152.

Lucciardi 2017 = A.R. Lucciardi, *Nuova sepoltura di un guerriero lucano (Anzi, PZ)*, in Pontrandolfo, Scafuro 2017, pp. 889-894.

Lucciardi 2019 = A.R. Lucciardi, *Contesti funerari da Contrada Malconsiglio/Costaro*, in Monaco, Donnici, Pecci 2019, pp. 29-32.

Lucciardi, Parisi 2018 = A.R. Lucciardi, L. Parisi, *Oggetti d'ornamento dalla Basilicata indigena fra età del ferro e primo ellenismo: i nuovi dati del Museo Archeologico Provinciale di Potenza*, in *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del II Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 28-30 giugno 2017), tomo III, M. Cipriani, A. Pontrandolfo, M. Scafuro (a cura di), Paestum (SA) 2018, pp. 661-674.

Lugli 1963 = G. Lugli, *Il sistema stradale della Magna Grecia*, in *AttiTaranto II*, Taranto 1963, pp. 23-37.

Lullies 1972 = R. Lullies, Corpus Vasorum Antiquorum. *Kassel* 1, *Germany* 35, München 1972.

Luppino 2017 = A. Luppino, *Raffaele Gargiulo e la sua collezione di vasi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli: ricerche sul restauro dei vasi antichi nella prima metà del XIX secolo a Napoli: tecniche e materiali*, Tesi di Dottorato, Université Paris X e Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 2017.

Luraschi 1979 = G. Luraschi, Foedus, ius Latii, civitas. *Aspetti costituzionali della Romanizzazione in Transpadana*, Padova 1979 (*Pubblicazioni della Università di Pavia. Studi nelle scienze giuridiche e sociali*, 29).

Macchioro 1912 = V. Macchioro, *I ceramisti di Armento in Lucania*, in *JDAI*, 27, 1912, pp. 265-316.

Maes 2000 = K. Maes, *Le terrecotte architettoniche. I. Antefisse preromane*, in *Ordona X*, G. Volpe (a cura di), Bari 2000 (*Scavi e ricerche*, 12), pp. 449- 466.

Maggialetti 2012a = M. Maggialetti, *Religione e Rito*, in Todisco 2012, pp. 298-312.

Maggialetti 2012b = M. Maggialetti, *Cerimonie funebri*, in Todisco 2012, pp. 317-319.

Maggialetti 2012c = M. Maggialetti, *Teste*, in Todisco 2012, pp. 332-333.

Malacrino 2008 = C. Malacrino, *Pietre locali e marmi d'importazione a* Grumentum *(Potenza, Italia)*, in *Mar-*

mora, 4, 2008, pp. 75-106.

Malacrino, Quattrocchi, Di Cesare 2020 = C. Malacrino, A. Quattrocchi, R. Di Cesare (a cura di), *L'antichità nel Regno. Archeologia, tutela e restauri nel Mezzogiorno preunitaro*, Atti del Convegno Internazionale di Studi (Reggio C., 26-29 aprile 2017), Reggio Calabria 2020 (*MArRC Convegni*, 3).

Malerba 1843 = G. Malerba, *La sicura guida degli amministratori, e de' giudici del contenzioso amministrativo ossiano le tre leggi del 12 dicembre 1816, 21 e 25 marzo 1817 fondamentali dell'amministrativo sistema del Regno delle Due Sicilie*, voll. I-IV, Napoli 1843.

Mancusi 2002 = M. Mancusi, *L'esplorazione archeologica a Noepoli dagli anni '60 al 1989*, in *Carta Archeologica della valle del Sinni. Fascicolo 3. Dalle colline di Noepoli ai monti di Colobraro*, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2002 (*ATTA*, Suppl., 10), pp. 225-282.

Mandić 2011 = J. Mandić, *Ceramica a figure rosse, sovraddipinta e miniaturistica*, in Battiloro, Osanna 2011, pp. 99-111.

Manni Piraino 1968 = M.T. Manni Piraino, *Iscrizioni greche di Lucania*, in *PP*, 23, 1968, pp. 419-457.

Marabini Moevs 1980 = M.T. Marabini Moevs, *Italo-megarian ware at* Cosa, in *MemAmAc*, XXXIV, 1980, pp. 165-229.

Maraval 1985 = P. Maraval, *Lieux saints et pèlerinages d'Orient. Histoire et géographie des origines à la conquête arabe*, Parigi 1985.

Marchegiani 1997 = M.C. Marchegiani, *La ceramica tornita* matt-painted, in Barra Bagnasco 1997, pp. 161-171.

Marchese 2006 = M.P. Marchese, *Gli inizi degli studi etruschi e italici in età moderna*, in *Samnitice loqui. Studi in onore di Aldo Prosdocimi per il premio I Sanniti*, D. Caiazza (a cura di), Piedimonte Matese (CE) 2006, vol. I, pp. 205-227.

Marchi 1991 = M. L. Marchi, *Vernice nera*, in *Il Museo Archeologico Nazionale di Venosa*, M. Salvatore (a cura di), Matera 1991, pp. 113-127.

Marchi, Sabbatini, Salvatore 1990 = M.L. Marchi, G. Sabbatini, M. Salvatore, *Venosa: nuove acquisizioni archeologiche*, in Salvatore 1990, pp. 11-49.

Marchi, Sabbatini 1996 = M.L. Marchi, G. Sabbatini, *Venusia (IGM 187 I NO/I NE)*, Firenze 1996 (*Forma Italiae*, 37).

Marinetti, Prosdocimi 1994 = A. Marinetti, A.L. Prosdocimi, *Nuovi ciottoloni venetici iscritti da Padova paleoveneta*, in *Studi di Archeologia della X Regio in ricordo di Michele Tombolani*, B.M. Scarfì (a cura di), Roma 1994 (*Studia Archaeologica*, 70), pp. 171-194.

Masiello 1992 = L. Masiello, *Lucerne di età ellenistica in Italia meridionale*, in *Taras*, 12, 1992, pp. 57-114.

Mastrocinque 2009 = A. Mastrocinque (a cura di), Grumentum *romana*, Convegno di studi (Grumento Nova, Potenza, Salone del Castello Sanseverino, 28-29 giugno 2008), Moliterno (PZ) 2009.

Mastrocinque, Marchetti 2019 = A. Mastrocinque, C.M. Marchetti, Grumentum, *da città lucana a città romana*, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 359-379.

Mayor, Colarusso, Saunders 2014 = A. Mayor, J. Colarusso, D. Saunders, *Making Sense of Nonsense Inscriptions Associated with Amazons and Scythians on Athenian Vases*, in *Hesperia*, 83, 2014, pp. 447-493.

McDonald 2013 = K. McDonald, *Language Contact in South Oscan Epigraphy*, PhD Thesis, University of Cambridge, 2013.

McDonald 2015 = K. McDonald, *Oscan in southern Italy and Sicily*: *evaluating language contact in a fragmentary corpus*, Cambridge 2015 (*Cambridge Classical Studies*).

Mellucci 2011= G. Mellucci, *Il centenario del museo Ridola di Matera. 1911-2011*, Napoli 2011.

Menichetti 2006 = M. Menichetti, *La donna alla fontana.* Charis *e matrimonio sulle ciste prenestine*, in *Iconografia 2005. Immagini e immaginari dall'antichità*

classica al mondo moderno, Atti del Convegno (Venezia 2005), I. Colpo, I. Favaretto, F. Ghedini (a cura di), Roma 2006 (*Antenor Quaderni*, 5), pp. 51-64.

Migotti 2005 = B. Migotti, *The Iconography of the Dioscuri on a Sarcophagus from Siscia*, in *HistriaAnt*, 13, 2005, pp. 277-286.

Milanese 1996 = A. Milanese, *Il Museo Santangelo: storia delle raccolte di antichità*, in De Caro, Borriello 1996, pp. 171-180.

Milanese 1996/1997 = A. Milanese, *Il Museo Reale di Napoli al tempo di Giuseppe Bonaparte e di Gioacchino Murat. Le prime sistemazioni del «museo delle statue» e delle altre raccolte (1806-1815)*, in *RIA*, 19-20, 1996/1997 (1998), pp. 345-405.

Milanese 2001 = A. Milanese, *Real Museo Borbonico e costruzione nazionale. Spunti di riflessione*, in *MEFRA*, 113, 2, 2001, pp. 585-598.

Milanese 2005 = A. Milanese, *Considerazioni intorno al Museo Santangelo*, in Settis, Parra 2005, pp. 113-115.

Milanese 2007 = A. Milanese, «Pour ne pas choquer l'oeil». *Raffaele Gargiulo e il restauro di vasi antichi nel Real Museo di Napoli: opzioni di metodo e oscillazioni di gusto tra 1810 e 1840*, in *Gli uomini e le cose. I. Figure di restauratori e casi di restauro in Italia tra XVIII e XX secolo*, Atti del Convegno Nazionale di Studi (Napoli, 18-20 aprile 2007), P. D'Alconzo (a cura di), Napoli 2007 (*Università degli Studi di Napoli Federico II. Dipartimento di discipline storiche E. Lepore, Saggi*, 7), pp. 81-101.

Milanese 2014 = A. Milanese, *In partenza dal Regno. Esportazioni e commercio d'arte e d'antichità a Napoli nella prima metà dell'Ottocento*, Firenze 2014 (*Le voci del museo*, 31).

Milanese 2019 = A. Milanese, *Il Museo di Napoli e le sue collezioni magnogreche: politiche di acquisto e di tutela tra Sette e Ottocento*, in Giulierini, Giacco 2019, pp. 57-63.

Miller 2000 = M.C. Miller, *The Myth of Bousiris: Ethnicity and Art*, in *Not the Classical Ideal: Athens and the Construction of the Other in Greek Art*, B. Cohen (a cura di), Leiden 2000, pp. 413-442.

Millingen 1813 = J. Millingen, *Peintures antiques et inédites de vases grecs: tirées de diverses collections avec des explications*, Rome 1813.

Millingen 1817 = J. Millingen, *Peintures Antiques de Vases Grecs de la collection de Sir John Coghill*, Rome 1817.

Millin 1808/1810 = A.L. Millin, *Peintures des vases antiques vulgairement appelés étrusques, tirées de différentes collections et gravées par A. Cléner, accompagnées d'explications par A.L. Millin, membre de l'Istitut et de la légion d'honneur, publiées par M. Dubois-Maisonneuve*, voll. I-II, Paris 1808/1810.

Millin 1811 = A.L. Millin, *Galerie mythologique: recueil de monuments pour servir a l'étude de la mythologie, de l'histoire, de l'art, de l'antiquité figurée et du langage allegorique des anciens*, voll. I-III, Paris 1811.

Millin 1814 = A.L. Millin, *Vases grecs de la collection de Caroline Murat, relevés d'objets et de décors, recueillis par Aubin-Louis Millin*, Paris 1814.

Minervini 1843a = G. Minervini, *Tazza greca dipinta di Anzi*, in *Bullettino Archeologico Napoletano*, 1, 1842/1843 (1843), pp. 25-27.

Minervini 1843b = G. Minervini, *Osservazioni sopra un vaso del real museo borbonico trovato in Armento, che rappresenta le divinità delle Tesmoferie, e Nettuno con Amimone. Notizia di un dipinto che si osserva sopra un vaso della collezione del sig. Fittipaldi, rappresentante anche Nettuno ed Amimone*, in *Bullettino Archeologico Napoletano* 1, 1842/1843 (1843), pp. 53-58.

Minervini 1846 = G. Minervini, *Descrizione di alcuni vasi dipinti della collezione Jatta in Napoli: continuazione degli articoli inseriti nel n. LI ed in altri precedenti*, in *Bullettino Archeologico Napoletano* 4, 1945/1846 (1846), pp. 60-62.

Minervini 1852 = G. Minervini, *Monumenti antichi inediti posseduti da Raffaele Barone negoziante di antichità*, Napoli 1852.

Minervini 1853 = G. Minervini, *Ercole poppante in vaso greco dipinto*, in *Memorie della Reale Accademia Ercolanense*, 6, 1853, pp. 317-342.

Mitro, Notarangelo 2016 = R. Mitro, F. Notarangelo (a cura di), *Melfi. Le necropoli di Pisciolo e Chiuchiari*, Venosa (PZ) 2016 (*Polieion*, 3).

Mollo 2018 = F. Mollo, *Nuovi dati di età arcaica dai contesti abitativi indigeni di Tortora e Scalea: gli Enotri del Golfo di Policastro*, in *Thiasos*, 7, 1, 2018, pp. 19-60.

Mommsen 1847 = Th. Mommsen, *Sopra alcune lapide osche di recente scoperta*, in *Bullettino Archeologico Napoletano* 5, 1846/1847 (1847), pp. 42-45.

Mommsen 1850 = Th. Mommsen, *Die unteritalischen Dialekte*, Leipzig 1850.

Monaco 1993 = M.C. Monaco, *Un cratere già nella collezione I. Falchi ed il problema delle Oxides*, in *RendLinc*, ser. IX, IV,1, 1993, pp. 67-85.

Monaco, Cantore 2019 = M.C. Monaco, R. Cantore, Zeus Aglaos *e il santuario di San Biagio alla Venella (MT): un riesame delle fonti letterarie ed epigrafiche*, in *Hesperìa. Studi sulla Grecità di Occidente*, 35, 2019, pp. 21-37.

Monaco, Donnici 2020 = M.C. Monaco, F. Donnici, *Anzi (PZ): un piccolo centro lucano nel cuore dell'archeologia borbonica*, in Malacrino, Quattrocchi, Di Cesare 2020, pp. 275-287.

Monaco, Donnici, Pecci 2019 = M.C. Monaco, F. Donnici, A. Pecci (a cura di), Anxia. *Archeologia in un borgo della Lucania interna*, Atti della Giornata di Studi (Anzi, 2 agosto 2017), Anzi (PZ) 2019.

Monaco, Donnici, Pecci 2020 = M.C. Monaco, F. Donnici, A. Pecci, *Anzi e il suo territorio: il quadro archeologico e topografico*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 163-201.

Montanaro 2007 = A.C. Montanaro, *Ruvo di Puglia e il suo territorio. Le necropoli. I corredi funerari tra la documentazione del XIX secolo e gli scavi moderni*, Roma 2007 (*Studia Archeologica*, 160).

Montanaro 2015 = A.C. Montanaro, *I vasi di bronzo della «Collezione Sansone» di Mattinata (FG). Osservazioni sulle produzioni e sulla circolazione*, in *MEFRA* 127, 1, 2015, pp. 51-55.

Montanaro 2016 = A.C. Montanaro, *Non solo ornamenti.* Parures *e oggetti-simbolo dalle tombe dei principi indigeni dell'area apulo-lucana*, in *Ornarsi per comunicare con gli uomini e con gli Dei. Gli oggetti di ornamento come* status symbol, *amuleti, richiesta di protezione. Ricerche e scavi*, Atti del XII Incontro di Studi di Preistoria e Protostoria in Etruria (Valentano, VT – Pitigliano, GR – Manciano, GR, 12-14 settembre 2014), N. Negroni Catacchio (a cura di), vol. II, Milano 2016, pp. 503-527.

Montano 1900 = G. Montano, *Brevi note su poche iscrizioni antiche*, Potenza 1900.

Moore 1997 = M.B. Moore, *Attic Red-Figured and White Ground Pottery*, Princeton 1997 (*The Athenian Agora*, XXX).

Morel 1971 = J.-P. Morel, *Garaguso*, in Adamesteanu 1971, pp. 36-38.

Morel 1981 = J.-P. Morel, *Céramique Campanienne: les formes*, Roma 1981 (*BEFAR*, 244).

Morel 2001 = J.-P. Morel, *Céramique campanienne A*, in *Dicocer 2. Corpus des céramiques de l'Âge du Fer de Lattes (fouilles 1963-1999)*, M. Py, A.M. Adroher Auroux, C. Sanchez (éd.), tomo 1, Lattes 2001 (*Lattara*, 14), pp. 435-556.

Moret 1975 = J.-M. Moret, *L'Ilioupersis dans la céramique italiote. Les mythes et leur expression figurée au IV^e siècle*, Genève 1975 (*Bibliotheca Helvetica Romana*, 14).

Moret 2014 = J.-M. Moret, *I marmi di Garaguso: Vittorio Di Cicco e l'imbroglio della loro scoperta*, Venosa (PZ) 2014 (*Archeologia*, 15).

Morsiani 2014 = S. Morsiani, *Coppe megaresi*, in *Scavi di Suasa I. I reperti ceramici e vitrei dalla* Domus *dei* Coiedii, L. Mazzeo Saracino (a cura di), Bologna 2014 (*Studi e scavi*, 39), pp. 111-113.

Morsiani 2018 = S. Morsiani, *La ceramica a pareti sottili*, in *Pompei. Insula IX 8. Vecchi e nuovi scavi (1879)*, A. Coralini (a cura di), Bologna 2018 (*Studi e scavi*, 40), pp. 615-630.

Moses 1848 = H. Moses, *Ancient Vases from the Collection of Sir Henry Englefield, Bart. Drawn and Engraved by Henry Moses*, London 1848.

Motta 1996 = A. Motta, *L'itinerario della Via* Herculia *tra* Venusia *e* Potentia, in *Basilicata Regione Notizie*, 1-2, 1996, pp. 71-78.

Mozzillo 1992 = A. Mozzillo, *La frontiera del* Grand Tour. *Viaggi e viaggiatori nel Mezzogiorno borbonico*, Napoli 1992.

Mugione 1996 = E. Mugione, *Nestoris a figure rosse*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 241-242.

Murano 2012 = F. Murano, *La scoperta del Cippo Abellano e l'etruscheria. Notizie dal carteggio tra Gianstefano Remondini, Giovanbattista Passeri e Anton Francesco Gori*, in *AttiMemFirenze*, 76, 2012, pp. 269-317.

Murano 2014 = F. Murano, *La* Tabula Veliterna. *Aspetti linguistici e aspetti istituzionali*, in *StEtr*, 77, 2014, pp. 217-239.

Muscetta 2011 = A. Muscetta, *Pesi da telaio, lucerne, unguentari e* varia, in Battiloro, Osanna 2011, pp. 131-137.

Musti 2005 = D. Musti, *Magna Grecia. Il quadro storico*, Bari 2005.

Natoli 1995 = M. Natoli, *Luciano Bonaparte. Le sue collezioni d'arte, le sue residenze a Roma, nel Lazio, in Italia (1804-1840)*, Roma 1995.

Nava 2002 = M.L. Nava, *L'attività archeologica in Basilicata nel 2001*, in *AttiTaranto XLI*, pp. 717-765.

Nava 2003 = M.L. Nava, *Le sacre acque. Sorgenti e luoghi del rito nella Basilicata antica*, in *Le sacre acque. Sorgenti e luoghi del rito nella Basilicata antica*, Catalogo della Mostra (Potenza, Museo Provinciale 7 ottobre 2003 – 31 marzo 2004), M. L. Nava (a cura di), Lavello (PZ) 2003, pp. 13-26.

Nava 2004 = M.L. Nava, *L'attività archeologica in Basilicata nel 2003*, in *AttiTaranto XLIII*, pp. 935-1000.

Nava 2005 = M.L. Nava, *L'attività archeologica in Basilicata nel 2004*, in *AttiTaranto XLIV*, pp. 313-386.

Nava, Bianco 2000 = M.L. Nava, S. Bianco (a cura di), *Nel cuore dell'Enotria. La necropoli italica di Guardia Perticara*, Catalogo della Mostra (Viterbo, Rocca Albornoz, 20 ottobre 2000 – 21 gennaio 2001), Roma 2000.

Nava, Cracolici 2004 = M.L. Nava, V. Cracolici (a cura di), *Nobili e guerrieri tra Bradano e Ofanto*, Catalogo della Mostra (Palazzo San Gervasio 2004), Lavello (PZ) 2004.

Nava, Osanna 2001 = M.L. Nava, M. Osanna, *Rituali per una dea lucana. Il santuario di Torre di Satriano*, Melfi (PZ) 2001.

Nava, Osanna 2002 = M.L. Nava, M. Osanna (a cura di), *Immagine e mito nella Basilicata antica*, Catalogo della Mostra (Potenza 2002), Venosa (PZ) 2002 (*Leukania*, 5).

Nava *et al.* 2008 = M.L. Nava, S. Bianco, P. Macrì, A. Preite, *Appunti per una tipologia della ceramica enotria: le forme vascolari, le decorazioni, le imitazioni e le importazioni. Lo stato degli studi*, in Bettelli, De Faveri, Osanna 2008, pp. 247-308.

Neverov 2004 = O. Neverov, *Great Private Collections of Imperial Russia*, London 2004.

Nicoletta 2011a = N. Nicoletta, *Ceramica a vernice nera*, in Bergamini 2011, pp. 63-120.

Nicoletta 2011b = N. Nicoletta, *Ceramica di importazione africana*, in Bergamini 2011, pp. 235-282.

Nicosia 2014 = A. Nicosia, *La pesatura di precisione in Aquino romana e i pesi di* Interamna Lirenas, in *Quaderni Coldragonesi*, 5, Roccasecca (FR) 2014, pp. 29-42.

Oenbrink 1997 = W. Oenbrink, *Das Bild im Bilde.*

Zur Darstellung von Götterstatuen und Kultbildern auf Griechischen Vasen, Frankfurt am Main 1997 (*Europäische Hochschulschriften. Archäologie*, 64).

Olbrich 1976 = G. Olbrich, *Ein Heiligtum der Artemis Metapontina? Zur Ikonographie der Terrakotta-Figuren von S. Biagio bei Metapont*, in *PP*, 31, 1976, pp. 376-408.

Oldfield 1856 = E. Oldfield, *On the Collection of Antiquities Bequeathed by Sir William Temple to the British Museum*, London 1856.

Onorato 1953 = G.O. Onorato, *L'iscrizione osco-greca di Atena lucana*, in *RendNap*, 28, 1953, pp. 335-345.

Orefice 1962 = R. Orefice, *Le carte Canosa nell'Archivio Borbone*, in *Archivio storico per le province napoletane*, LXXX, 1962, pp. 327-366.

Orioles 1972 = V. Orioles, *Su alcuni fenomeni di palatalizzazione e di assibilazione nelle lingue dell'Italia antica*, in *Studi Linguistici Salentini*, 5, 1972, pp. 69-100.

Osanna 2002 = M. Osanna, *La recezione del mito greco nella* mesogaia: *il mondo enotrio*, in Nava, Osanna 2002, pp. 73-79.

Osanna 2008 = M. Osanna, *Torre di Satriano. Morfologia e struttura di un insediamento della Lucania nord-occidentale dall'età del bronzo alla conquista romana*, in Russo, Di Giuseppe 2008, pp. 169-174.

Osanna 2009 = M. Osanna (a cura di), *Verso la città. Forme insediative in Lucania e nel mondo italico fra IV e III sec. a.C.*, Atti delle Giornate di Studio (Venosa, 13-14 maggio 2006), Venosa (PZ) 2009 (*Archeologia*, 6).

Osanna 2019 = M. Osanna, Terra Incognita. *The Rediscovery of an Italian People with no Name*, Roma 2019 (*Studia Archaeologica*, 230).

Osanna, Serio 2009 = M. Osanna, B. Serio, *Organizzazione dello spazio insediativo e paesaggi agrari in Lucania: il caso di Torre di Satriano*, in Osanna 2009, pp. 89-118.

Osanna, Sica 2001 = M. Osanna, M.M. Sica, *L'insediamento di Torre di Satriano tra età del bronzo e V secolo a.C.*, in Nava, Osanna 2001, pp. 17-28.

Osanna, Sica 2005 = M. Osanna, M.M. Sica (a cura di), *Torre di Satriano I. Il santuario lucano*, Venosa (PZ) 2005 (*Quaderni di archeologia*, 1).

Oswald, Pryce 1966 = F. Oswald, T.D. Pryce, *An Introduction to the Study of Terra Sigillata*: *Treated from a Chronological Standpoint*, 2nd ed. *with preface*, corrigenda, *and* addenda by G. Simpson, Londra 1966.

Pagano 2004 = M. Pagano, *Murat, Capecelatro, Zurlo e i Beni culturali del Regno di Napoli. A proposito di una lettera di Murat a G. Capecelatro acquistata dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Molise*, in *Conoscenze: rivista semestrale della Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Molise*, 1-2, 2004, pp. 133-138.

Pagano, Prisciandaro 2006 = M. Pagano, R. Prisciandaro, *Studio sulle provenienze degli oggetti rinvenuti negli scavi borbonici del Regno di Napoli: una lettura integrata, coordinata e commentata della documentazione*, voll. I-II, Castellamare di Stabia (NA) 2006 (*Studi e ricerche della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Molise*).

Pallottino 1955/1956 = M. Pallottino, *Nuovi spunti di ricerca sul tema delle magistrature etrusche*, in *StEtr*, 24, 1955/1956, pp. 45-72 (rist. in M. Pallottino, *Saggi di antichità*, Roma 1979, pp. 754-778).

Panciera 2006 = S. Panciera, *L'epigrafia latina nel passaggio dalla Repubblica all'Impero, in S. Panciera, in Epigrafi, epigrafia, epigrafisti. Scritti vari editi e inediti (1956-2005) con note complementari e indici*, vol. I, Roma 2006 (*Vetera*, 16), pp. 83-101.

Panessa 1996 = G. Panessa, *Origini e sviluppi della ricerca archeologica*, in *Basilicata Regione Notizie*, 2-3, 1996, pp. 19-26.

Panofka 1847 = Th. Panofka, Lyssa, *l'Insania*, in *Bullettino Archeologico Napoletano*, 5, 1846/1847 (1847), pp. 92-94.

Panofka 1851 = Th. Panofka, *Teseo col sole sullo scudo*, in *BdI*, 1851, pp. 47-48.

Panzeri Pozzetti 1986 = P. Panzeri Pozzetti, *Ceramica di produzione coloniale*, in AA.VV. *Greci sul Basento. Mostra degli scavi archeologici all'Incoronata di Metaponto 1971-1984*, Catalogo della Mostra (Milano, Galleria del Sagrato – Piazza Duomo, 16 gennaio – 28 febbraio 1986), D. Adamesteanu (a cura di), Como 1986, pp. 144-168.

Parise Badoni 2000 = F. Parise Badoni (a cura di), *Ceramiche d'impasto dell'età orientalizzante in Italia. Dizionario terminologico*, Roma 2000 (*Dizionari terminologici*, 1).

Parisi 2018 = L. Parisi, *Un'inedita sepoltura di età arcaica da Anzi (PZ), località Potente*, Tesi di laurea Magistrale, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 2018 (A.A. 2017/2018).

Parisi 2019 = L. Parisi, *Archeologia ottocentesca ad Anzi: gli "esperti scavatori" ed il medico Giuseppe De Stefano*, in Monaco, Donnici, Pecci 2019, pp. 21-24.

Patroni 1897 = G. Patroni, *La ceramica antica nell'Italia meridionale*, Napoli 1897 (*Atti della Reale Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti*, 19).

Pecci 2017 = A. Pecci, *La Via* Herculia *e il suo percorso da Potenza a* Grumentum: status quaestionis *e nuovi strumenti di ricerca*, in Pontrandolfo, Scafuro 2017, pp. 511-522.

Pecci 2018 = A. Pecci, *La Basilicata rappresentata nelle mappe aragonesi: una miniera d'oro per l'archeologia classica. Tra antichi toponimi, rovine romane e risorse naturali*, in *Defensive Architecture of the Mediterranean*, vol. VII, Proceedings of the International Conference on Modern Age Fortification of the Mediterranean Coast FORTMED 2018, A. Marotta, R. Spallone (a cura di), Torino 2018, pp. 195-202.

Pecci 2019a = A. Pecci, Anxia, *una* mansio *lungo la Via* Herculia, in Monaco, Donnici, Pecci 2019, pp. 17-20.

Pecci 2019b = A. Pecci, *Il segno del potere di Roma sul territorio dell'antica Lucania: la Via* Herculia, in Araneo 2019, pp. 137-154.

Pecci, Donnici 2017 = A. Pecci, F. Donnici, *When there was no GIS system: rediscovering archaeological researches of the 19th century through the use of the drone. The case study of Mount Siri (Anzi, Basilicata)*, in *Knowledge, analysis and innovative methods for the study and the dissemination of ancient urban areas*, Proceedings of the KAINUA 2017 International Conference in Honour of Professor G. Sassatelli's 70th Birthday (Bologna, 18-21 April 2017), S. Garagnani, A. Gaucci (a cura di), *ACalc*, 28, 2, 2017, pp. 597-602.

Pedio 1942 = T. Pedio, *Di uno scavo eseguito in Armento nel 1814*, in *ArchStorCal*, 12, 1942, pp. 53-59.

Pedio 1943/1944 = T. Pedio, *Ricerche archeologiche in Basilicata nei primi anni del secolo XIX*, in *ArchStorCal*, 13, 1943/1944, pp. 229-238.

Pedio 1969 = T. Pedio, *Dizionario dei patrioti lucani. Artefici e oppositori (1700-1870)*, vol. I, Trani 1969.

Pedio 1972 = T. Pedio, *Dizionario dei patrioti lucani. Artefici e oppositori (1700-1870)*, vol. II, Trani 1972.

Pedio 1984 = T. Pedio, *Storia della storiografia lucana*, Venosa (PZ) 1984 (*Riccardiana. Collana di studi e testi*, 6).

Pedio 1990 = T. Pedio, *Dizionario dei patrioti lucani. Artefici e oppositori (1700-1870)*, vol. IV, Bari 1990.

Pedio 1991 = T. Pedio, *Dizionario dei patrioti lucani. Artefici e oppositori (1700-1870)*, vol. V, Bari 1991.

Pellegris 2006 = C. Pellegris, *Piatto apulo a figure rosse*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, p. 515.

Pensabene 1999 = P. Pensabene, *Terracotte del Museo Nazionale Romano I. Gocciolatoi e protomi da sime. Appendice: aggiornamento al catalogo delle antefisse*, Roma 1999 (*Studia Archaeologica*, 101).

Perlzweig 1961 = J. Perlzweig, *Lamps of the Roman Period, First to Seventh Century after Christ*, Princeton 1961 (*The Athenian Agorà*, VII).

Perretti 2002 = V. Perretti, *Toponomastica storica di Basilicata*: *il territorio di Potenza*, Villa D'Agri (PZ) 2002 (*Quaderni del Consiglio Regionale della Basilicata*).

Perretti 2006 = T. Perretti, *L'acqua e l'approvvigionamento idrico*, in Russo 2006a, pp. 103-117.

Pescatore 1988 = T. Pescatore, *La sedimentazione miocenica nell'Appennino campano lucano*, in *Memorie Società Geologica Italiana*, 41, 1988, pp. 37-46.

Petacco 2001 = L. Petacco, *I pianori di Teana*, in *Carta archeologica della valle del Sinni, Fascicolo 5: da Castronuovo di S. Andrea a Chiaromonte, Calvera, Teana e Fardella*, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2001 (*ATTA*, Suppl., 10), pp. 153-200.

Petitti 1997 = P. M. Petitti, *Le lucerne*, in Barra Bagnasco 1997, pp. 147-154.

Pfisterer-Haas 2002 = S. Pfisterer-Haas, *Mädchen und Frauen am Wasser. Brunnenhaus und Louterion als Orte der Frauengemeinschaft und der möglichen Begegnung mit einen Mann*, in *JdI*, 117, 2002, pp. 1-79.

Pieri *et al.* 1994 = P. Pieri, L. Sabato, F. Loiacono, M. Marino, *Il bacino di* piggyback *di Sant'Arcangelo: evoluzione tettonico-sedimentaria*, in *Bollettino della Società Geologica Italiana*, 113, 1994, pp. 465-481.

Pietropaolo 1999 = L. Pietropaolo, *Ceramiche romane in Daunia tra la romanizzazione e l'età tardoantica. Note sulla produzione e sulla diffusione*, in *La Daunia romana: città e territorio dalla romanizzazione all'età imperiale*, Atti del 17° Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria e Storia della Daunia (S. Severo 6-7-8 dicembre 1996), A. Gravina (a cura di) S. Severo 1999, pp. 231-250.

Pigorini 1895 = L. Pigorini, *Notizie diverse*, in *BPI*, 21, 1895, pp. 98-108.

Pilutti Namer 2009 = M. Pilutti Namer, *Frammenti scultorei*, in Mastrocinque 2009, pp. 162-172.

Pinto 1902 = G. Pinto, *Giacomo Cenna e la sua Cronaca venosina, ms. del sec. XVII della Biblioteca Nazionale di Napoli*, Trani 1902.

Poccetti 1982 = P. Poccetti, *Elementi culturali negli epitafi poetici peligni.* III. *La struttura metrica*, in *AIONLing*, 4, 1982, pp. 213-236.

Poccetti 1993 = P. Poccetti, *Su alcuni riflessi toponomastici del culto di Ercole in area sabellica e le vie della transumanza*, in *Per la conoscenza dell'antico Sannio*, Giornata di Studio (Isernia 1992), A. Di Iorio (a cura di), Roma 1993, pp. 47-63.

Poccetti 2001a = P. Poccetti, *Perspectives actuelles dans le domaine des langues italiques dans le sillage de Michel Lejeune*, in *CRAI*, 145, 1, 2001, pp. 185-196.

Poccetti 2001b = P. Poccetti, *Frammenti di tavola bronzea con iscrizione osca del pianoro centrale*, in Gualtieri, Fracchia 2001, pp. 187-296.

Poccetti 2006a = P. Poccetti, *Notes de linguistique italique* 3. *L'attestation osque du nom pour «consul» et le traitement de* [ns] *avec ses reflets latins et romans*, in *REL*, 84, 2006, pp. 27-36.

Poccetti 2006b = P. Poccetti, *Variazioni sul tema del numerale per 'sei' nelle lingue dell'Italia antica*, *AIONLing*, 28, 2006, pp. 245-269.

Poccetti 2007a = P. Poccetti, *Inschriftliche Dichtung in den übrigen Sprachen Altitaliens*, in *Die metrischen Inschriften der römischen Republik*, P. Kruschwitz (Hrsg.), Berlin – New York 2007, pp. 241-259.

Poccetti 2007b = P. Poccetti, *Procédés synchroniques dans les textes poétiques des langues sabelliques. Entre tradition indigène et influence de la littérature hellénistique*, in *Procédés synchroniques de la langue poétique en grec et en latin*, A. Blanc, E. Dupraz (éd.), Bruxelles 2007 (*Langues et cultures anciennes*, 9), pp. 215-230.

Poccetti 2009 = P. Poccetti, *Paradigmi formulari votivi nelle tradizioni epicoriche dell'Italia antica*, in *Dediche sacre nel mondo greco e romano: diffusione, funzioni, tipologie* (Institutum Romanum Finlandiae, American Academy in Rome, 19-20 aprile 2006), J. Bodel, M. Kajava (a cura di), Roma 2009 (*ActaInstRomFin*, 35), pp. 43-94.

Poccetti 2015 = P. Poccetti, *Variazioni e instabilità nella prassi di scrittura delle lingue a contatto con la colonizzazione greca in Italia*, in *Epigrammata* 3. *Saper scrivere nel Mediterraneo antico. Esiti di scrittura fra VI e IV sec. a.C. in ricordo di M. Luni*, Atti del Convegno (Roma, 7-8 novembre 2014), A. Inglese (a cura di),

Roma 2015 (*Themata*, 17), pp. 267-306.

Poccetti 2016 = P. Poccetti, *Ponctuation «blanche» et ponctuation «noire» dans l'épigraphie des langues anciennes*, in *Variation within and among Writing systems. Concepts and Methods in the Analysis of Ancient Written Documents*, P. Cotticelli Kurras, A. Rizza (eds.), Wiesbaden 2016 (*LautSchriftSprache*, 1), pp. 259-276.

Poccetti 2018 = P. Poccetti, *L'epigrafia sabellica tra varietà e linguaggi comuni*, in *El nacimiento de las culturas epigráficas en el Occidente Mediterráneo. Modelos romanos y desarrollos locales (III-I a.E)*, in *ArchEspArq*, 85, Madrid 2018, pp. 71-98.

Poccetti 2020 = P. Poccetti, *Lingue Sabelliche*, in *Paleohispánica*, 20, 2020, pp. 403-494.

Poli 2006 = N. Poli, *A proposito del vasellame miniaturistico nei contesti cultuali dell'Italia meridionale*, in *QuadFriulA*, XVI, 2006, pp. 239-246.

Pontrandolfo 1979 = A. Pontrandolfo, *Segni di trasformazioni sociali a Poseidonia tra la fine del V e gli inizi del III sec. a.C.*, in *DialA*, n.s. 1/2, 1979, pp. 25-50.

Pontrandolfo 1982 = A. Pontrandolfo, *I Lucani. Etnografia e archeologia di una regione antica*, Milano 1982 (*Biblioteca di Archeologia*, 5).

Pontrandolfo 1994 = A. Pontrandolfo, *Etnogenesi ed emergenza politica di una comunità italica: i Lucani*, in *Storia della Calabria antica, II. Età italica e romana*, S. Settis (a cura di), Roma – Reggio Calabria 1994, pp. 141-193.

Pontrandolfo 1996a= A. Pontrandolfo, *Anzi*, in De Caro, Borriello 1996, pp. 46-48.

Pontrandolfo 1996b = A. Pontrandolfo, *Per un'archeologia dei Lucani*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 171-182.

Pontrandolfo 1996c = A. Pontrandolfo, *La ceramica lucana a figure rosse*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 206-214.

Pontrandolfo 2000 = A. Pontrandolfo, *La ceramica attica di IV secolo in area tirrenica*, in *La céramique attique du IV siécle en Méditerranée occidentale*, Atti del Colloquio Internazionale (Arles, 7-9 dicembre 1995), B. Sabatini (a cura di), Napoli 2000, pp. 121-130.

Pontrandolfo, Rouveret 1992 = A. Pontrandolfo, A. Rouveret, *Le tombe dipinte di Paestum*, Modena 1992.

Pontrandolfo, Scafuro 2017 = A. Pontrandolfo, M. Scafuro (a cura di), *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Atti del I Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 7-9 settembre 2016), voll. I-III, Paestum (SA) 2017.

Pouzadoux 2005 = C. Pouzadoux, *Le antichità della collezione Caroline Murat*, in Settis, Parra 2005, pp. 113-115.

Pouzadoux 2018 = C. Pouzadoux, *"Ricominciamo da tre". Il Pittore di Dario alla scuola di Metaponto*, in *Mobilità dei pittori e identità delle produzioni. Ricerche sulla ceramica italiota 1*, M. Denoyelle, C. Pouzadoux, F. Silvestrelli (a cura di), Napoli 2018 (*Cahiers du Centre Jean Bérard*, 25), pp. 173-187.

Preite 2016 = A. Preite (a cura di), *Energia e Patrimonio culturale in Basilicata e Puglia*, Villa d'Agri (PZ) 2016.

Prontera 2003 = F. Prontera (a cura di), Tabula Peutingeriana, *le antiche vie del mondo*, Firenze 2003 (*Biblioteca di Geographia antiqua*, 3).

Quaranta 1839 = B. Quaranta, *Ercole e Busiride – Vaso, Real Museo Borbonico*, XII, 1839, pp. 1-4.

Quaranta 1864 = B. Quaranta, *Di un Sileno in bronzo e di altre cose ritrovate a Pompei insieme con una epigrafe latina in greche lettere*, in *RendNap*, 1864, pp. 165-193.

Quilici 1967 = L. Quilici, *Siris-Herakleia*, in *Forma Italiae, Regio* III, *Lucania et Bruttii*, vol. 1, Roma 1967.

Quilici 1989 = L. Quilici, *Via Appia, dalla Pianura Pontina a Brindisi*, Roma 1989 (*Itinerari d'arte e di cultura*, 18).

Quilici 2002 = L. Quilici, *Valsinni e rilievi di Monte Coppola*, in *Carta archeologica della Valle del Sinni*,

Fascicolo 2: Da Valsinni a San Giorgio Lucano e Cersosimo, L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 2002 (*ATTA*, Suppl., 10), pp. 9-148.

Quondam 2008 = F. Quondam, *La necropoli di Francavilla marittima: tra mondo indigeno e colonizzazione greca*, in Bettelli, De Faveri, Osanna 2008, pp. 139-164.

Racioppi 1889 = G. Racioppi, *Storia dei popoli della Lucania e della Basilicata*, vol. I, Roma 1889.

Ranaldi 1999 = F. Ranaldi, *Scritti archeologici*, Venosa (PZ) 1999.

Rao 2020 = A.M. Rao, *s.v.* «*Zurlo, Giuseppe*», in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 100.
Consultabile su:
https://www.treccani.it/enciclopedia/giuseppe-zurlo_%28Dizionario-Biografico%29/

Rasulo 2019 = G. Rasulo, *Il complesso rurale di loc. San Giovanni ad Anzi (PZ): il settore A3. Strutture e materiali*, Tesi di laurea Magistrale, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, 2019 (A.A. 2018/2019).

Reinach 1891 = S. Reinach, *Peintures de Vases Antiques, recueillies par Millin (1808) et Millingen* (1813), Parigi 1891 (*Bibliothèque des monuments figurés grecs et romains*, 2).

Reho-Bumbalova 1979 = M. Reho-Bumbalova, *La collezione Meo-Evoli. Ceramica italiota a figure rosse*, Fasano (BR) 1979.

Reynolds Scott 2008 = A. Reynolds Scott, *Cosa. The Black-Glaze Pottery 2*, Ann Arbor 2008 (*MemAmAc*, Suppl., 5).

Ribezzo 1913 = F. Ribezzo, *Questioni italiche di storia e preistoria. III. I Lucani e le iscrizioni osche vecchie e nuove della Lucania*, in *Neapolis. Rivista di archeologia, epigrafia e numismatica*, 1, 1913, pp. 379-403.

Riccardi 2003 = R. Riccardi, *I Pomarici. Storia di un'antica famiglia meridionale*, Bari 2003.

Riccardi 2008 = R. Riccardi, *Le famiglie lucane e il Risorgimento*, in *Basilicata Regione Notizie*, 119-120, 2008, pp. 108-115.

Ricciuti 2020 = M. Ricciuti, *La famiglia Ricciuti e la custodia della raccolta vascolare*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 27-49.

Richter 1953 = G.M.A. Richter, *Handbook of the Greek Collection*, Cambridge (Mass.) 1953.

Rickman Fitch, Goldman 1994 = C. Rickman Fitch, N.W. Goldman, *Cosa: The Lamps*, Ann Arbor 1994 (*Memoirs of The American Academy in Rome*, 39).

Rinaldi Tufi 1977 = S. Rinaldi Tufi, *s.v.* «*Carelli, Francesco*», in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 20.
Consultabile su: https://www.treccani.it/enciclopedia/francesco-carelli_(Dizionario-Biografico)/

Rix 1992 = H. Rix, *La lingua dei Volsci. Testi e parentela*, in *I Volsci*, Undicesimo Incontro di Studio del Comitato per l'Archeologia Laziale, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma 1992 (*QuadAEI*, 20), pp. 37-49.

Rix 2002 = H. Rix, *Sabellische Texte: die Texte des Oskischen, Umbrischen und Südpikenischen*, Heidelberg 2002 (*Handbuch der italischen Dialekte*, 5).

Robert 1875 = C. Robert, *Due vasi di Missanello*, in *BdI*, 1875, pp. 56-60.

Roberto, Plambeck, Small 1985 = C. Roberto, J.A. Plambeck, A. Small, *The Chronology of the Sites of the Roman Period around San Giovanni di Ruoti: Methods of Analysis and Conclusions*, in *Archaeological Field Survey in Britain and Abroad*, S. Macready, F.H. Thompson (eds.), London 1985 (*Society of Antiquaries of London Occasional Papers*, 6), pp. 136-145.

Rodriguez 2005 = E. Rodriguez, *Il ventaglio*, in *La signora del sarcofago. Una sepoltura di rango nella Necropoli dell'Università Cattolica*, M.P. Rossignani, M. Sannazaro, G. Legrottaglie (a cura di), Milano 2005 (*Contributi di Archeologia*, 4), pp. 225-242.

Rodríguez López 2014 = M.I., Rodríguez López, *Música y matrimonio en la antigua Grecia*, in Bellia 2014, pp. 1-14.

Rohlfs 1966 = G. Rohlfs, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti*, vol. I, *Fonetica*, Torino 1966.

Rolley 2002 = C. Rolley, *Produzione e circolazione dei bronzi nella Magna Grecia*, in Giumlia-Mair, Rubinich 2002, pp. 51-57.

Romaniello 2020 = M. Romaniello, *'Vasi antichi di creta': dal palazzo di famiglia al museo*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 17-25.

Romaniello, Verrastro 2020 = M. Romaniello, V. Verrastro (a cura di), *Vasi antichi di creta. La collezione Lati-Ricciuti nel Museo archeologico nazionale di Potenza*, Lagonegro (PZ) 2020.

Roncoroni 2006 = P. Roncoroni, *Le necropoli di Sala Consilina: introduzione*, in *Vecchi scavi, nuovi studi. Museo archeologico provinciale della Lucania occidentale nella Certosa di San Lorenzo a Padula*, M. Romito (a cura di), Salerno 2006, pp. 33-36.

Roscino 2012a = C. Roscino, *Mito*, in Todisco 2012, pp. 154-229.

Roscino 2012b = C. Roscino, *Tragedia*, in Todisco 2012, pp. 277-286.

Roscino 2012c = C. Roscino, *Danze*, in Todisco 2012, pp. 296-298.

Roscino 2012d = C. Roscino, *Il mondo femminile*, in Todisco 2012, pp. 319-320.

Roscino 2012e = C. Roscino, *Il mondo maschile*, in Todisco 2012, pp. 320-323.

Roselaar 2009 = S. Roselaar, *References to the Gracchan Activity in the* Liber coloniarum, in *Historia* 58, 2009, pp. 198-214.

Roselaar 2010 = S. Roselaar, *Public Land in the Roman Republic. A Social and Economic History of* Ager Publicus *in Italy, 396-89 BC*, Oxford 2010.

Roselaar 2019 = S.T. Roselaar, *Italy's Economic Revolution. Integration & Economy in Republican Italy*, Oxford 2019.

Rosini 1797 = C.M. Rosini, *Dissertationis Isagogicae ad Herculanensium voluminum explanationem, pars prima*, Napoli 1797.

Rossi 1876 = F. Rossi, *Anzi. Notizie storico-statistiche*, Potenza 1876.

Rossi 1989 = F. Rossi, *Le fasi di occupazione: cronologia e materiali. Fase III. Dall'ellenismo alla romanizzazione*, in *Monte Sannace. Gli scavi dell'acropoli (1978-1983)*, A. Ciancio *et al.* (a cura di), Galatina (LE) 1989 (*Università di Lecce, Scienze dell'Antichità*, 3), pp. 17-210.

Rotroff 1997 = S.I. Rotroff, *Hellenistic Pottery: Athenian and Imported Wheelmade Table Ware and Related Material*, Princeton 1997 (*Athenian Agora*, XXIX).

Rotroff 2006 = S.I. Rotroff, *Hellenistic Pottery: The Plain Wares*, Princeton 2006 (*The Athenian Agora*, XXXIII).

Roubis 1996 = D. Roubis, *Le ceramiche greche di importazione nei centri indigeni tra Agri e Sinni*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 90-92.

Roubis *et al*. 2015 = D. Roubis, F. Sogliani, N. Masini, V. Vitale, G. Leucci, E. Rizzo, *Archeologia dei paesaggi montani in Basilicata: una ricerca integrata nel territorio di Calvello, PZ (Basilicata)*, in *Il capitale culturale*, XII, 2015, 385-419.

Roumpi 2001 = A. Roumpi, *The Killing of Bousiris – The Vase-Painter's Idea of the Musicians in the Service of an Egyptian King*, in *Imago Musicae*, 24, 2001, pp. 23-41.

Roure *et al.* 1991 = F. Roure, P. Casero, R. Vially, *Growth processes and mélange formation in the southern Apennines accretionary wedge*, in *Earth Planetary Science Letters*, 102, 1991, pp. 395-412.

Rouveret 1988 = A. Rouveret, *Les langages figuratifs de la peinture funéraire paestane*, *AttiTaranto XXVII*, pp. 267-315.

Ruesch 1908 = A. Ruesch (a cura di), *Guida illustrata del Museo Nazionale di Napoli approvata dal Ministero della Pubblica Istruzione*, Napoli 1908.

Ruggiero 1888 = M. Ruggiero, *Degli scavi di antichità nelle province di Terraferma dell'antico Regno di Napoli dal 1743 al 1876*, Napoli 1888.

Russi 1972 = A. Russi, *s.v.* «*Lucania*», in *Dizionario Epigrafico di Antichità Romane*, IV, 3, fasc. 60-61, 1972, pp. 1891-1948.

Russi 1995 = A. Russi, *La Lucania romana. Profilo storico-istituzionale*, San Severo (FG) 1995.

Russi 1999 = A. Russi, *La romanizzazione. Il quadro storico. Età repubblicana ed età imperiale*, in Adamesteanu 1999, pp. 487-558.

Russo 1992 = A. Russo, *Edilizia domestica in Apulia e Lucania. Ellenizzazione e società nella tipologia abitativa indigena tra VIII e III secolo a.C.*, Galatina (LE) 1992.

Russo 1993a = A. Russo, *Mancamasone: Complesso rurale*, in De Lachenal 1993, pp. 30-32.

Russo 1993b = A. Russo, *La villa di Moltone di Tolve – Complesso residenziale. Le fasi costruttive*, in De Lachenal 1993, pp. 39-42.

Russo 2000 = A. Russo, *Comunità enotria ed ellenizzazione nel V secolo a.C.*, in Nava, Bianco 2000, pp. 41-46.

Russo 2002 = A. Russo, *Il mito greco in area nord-lucana*, in Nava, Osanna 2002, pp. 94-103.

Russo 2005 = A. Russo, *I mosaici della villa tardo-antica di località Maiorano di Viaggiano (PZ). Rapporto preliminare*, in Atti del X Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Lecce 18-21 febbraio 2004), C. Angelelli (a cura di), Tivoli (RM) 2005, pp. 241-256.

Russo 2006a = A. Russo (a cura di), *Con il fuso e la conocchia. La fattoria lucana di Montemurro e l'edilizia domestica nel IV secolo a.C.*, Lavello (PZ) 2006.

Russo 2006b = A. Russo, *Organizzazione insediativa ed edilizia domestica indigena nell'alta valle dell'Agri tra il IV e il II secolo a.C.*, in Russo 2006a, pp. 19-57.

Russo 2008 = A. Russo, *Il territorio nord-lucano: note introduttive*, in *Progetti di archeologia in Basilicata. Banzi e Tito*, M. Osanna, B. Serio (a cura di), Bari 2008 (*Siris* Suppl., 2), pp. 81-90.

Russo 2010 = A. Russo, *Modalità insediative in alta Val D'Agri tra IV e III secolo a.C.*, in Tarlano 2010a, pp. 45-48.

Russo *et al.* 2006 = A. Russo, V. Distasi, T. Perretti, F. Guarneri, *La ceramica nella vita quotidiana*, in Russo 2006a, pp. 147-167.

Russo, Gargano, Di Giuseppe 2007 = A. Russo, M.P. Gargano, H. Di Giuseppe, *Dalla villa dei* Bruttii Praesentes *alla proprietà imperiale. Il complesso archeologico di Marsicovetere-Barricelle (PZ)*, in *Siris*, 8, 2007, pp. 81-119.

Russo Tagliente 1991 = A. Russo Tagliente, *Scavi e scoperta. Cancellara (Potenza). Località Serra del Carpine. Evoluzione di un insediamento indigeno tra VI e IV sec. a.C.*, in *BA*, 9, 1991, pp. 94-123.

Russo Tagliente 1992 = A. Russo Tagliente, *Edilizia domestica in Apulia e Lucania. Ellenizzazione e società nella tipologia abitativa indigena tra VIII e III secolo a.C.*, Galatina (LE) 1992 (*Deputazione di storia patria per la Lucania, Quaderni di archeologia e storia antica*, 4).

Russo Tagliente 1995 = A. Russo Tagliente, *Armento. Archeologia di un centro indigeno*, Roma, 1995 (*BA*, 35-36).

Russo Tagliente, Berlingò 1992/1993 = A. Russo Tagliente, I. Berlingò, *Chiaromonte (Potenza): la necropoli arcaica in località Sotto La Croce, scavi 1973*, in *NSc*, ser. IX, voll. III-IV, 1992/1993, pp. 233-407.

Russo, Di Giuseppe 2008 = A. Russo, H. Di Giuseppe (a cura di), Felicitas temporum. *Dalla terra alle genti: la Basilicata settentrionale tra archeologia e storia*, Potenza 2008.

Russo, Vicari Sottosanti 2009 = A. Russo, M.A. Vicari Sottosanti, *Tra Enotri e Lucani: le necropoli di V e IV secolo a.C. in località Tempa Cagliozzo di San Martino d'Agri (PZ)*, in *FOLD&R* 2009, pp. 1-25.

Consultabile su:
http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2009-139.pdf

Sabia, Sileo 2013 = C.A. Sabia, C.A. Sileo (a cura di), *Lungo la Via* Herculia, *Storia, Territorio, Sapori*, Lagonegro (PZ) 2013.

Sacchetti 2011 = F. Sacchetti, *Le anfore commerciali greche della fascia costiera e della* chora *di Adria*, in *Padusa*, 47, 2011, pp. 97-149.

Sacchetti 2012 = F. Sacchetti, *Les amphores grecques dans le nord de l'Italie. Échanges commerciaux entre les Apennins et les Alpes aux époques archaïque et classique*, Arles 2012 (*BiAMA*, 10).

Salmon 1999 = E.T. Salmon, *Il Sannio e i Sanniti*, Torino 1999.

Salomies 1987 = O. Salomies, *Die römischen Vornamen, Studien zur römischen Namengebung*, Helsinki 1987 (*Societas Scientiarum Fennica, Commentationes Humanrum Litterarum*, 82).

Salomies 2008 = O. Salomies, *Les prénoms italiques: un bilan de presque vingt ans après la publication de* Vornamen, in *Les prénoms de l'Italie antique*, Journée d'études (Lyon, 26 Janvier 2004), P. Poccetti (éd.), Pisa-Roma 2008, pp. 15-38.

Salvatore 1990 = M. Salvatore (a cura di), *Basilicata. L'espansionismo romano nel sud-est d'Italia: il quadro archeologico*, Atti del Convegno (Venosa, 23-25 aprile 1987), Venosa (PZ) 1990 (*Leukania*, 2).

Sannazzaro 2014a = A. Sannazzaro, *La cultura archeologica e antiquaria in Lucania nel secolo di Villone*, in Del Lungo, Lazzari, Alfieri Sabia 2014, pp. 151-167.

Sannazzaro 2014b = A. Sannazzaro, *Le antichità di Armento nel manoscritto del Villone*, in Del Lungo, Lazzari, Alfieri Sabia 2014, pp. 189-234.

Sannibale 1995 = M. Sannibale, *Cinturoni italici della collezione Gorga*, in *MEFRA*, 107, 1995, pp. 937-1020.

Sansone 2017 = A. Sansone, *Le dinamiche istituzionali di* Atina (regio II) *dal periodo post-annibalico alla municipalizzazione*, in *Le forme municipali in Italia e nelle province occidentali tra i secoli I a.C. e III d.C.*, Actes de la XXIe Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain (Campobasso, 24-26 settembre 2015), S. Evangelisti, C. Ricci (a cura di), Bari 2017 (*Insulae Diomedae*, 28), pp. 75-87.

Sardella 2014 = B. Sardella, *Un nuovo miliario dei Primi Tetrarchi dalla direttrice del tratturo Pescasseroli-Candela: considerazioni sulla Via* Herculia *in Molise*, in *Orizzonti*, XV, 2014, pp. 81-85.

Sardone 2019 = M.M. Sardone, *Le ceramiche del dono Allegretti: una presentazione preliminare*, in Monaco, Donnici, Pecci 2019, pp. 33-36.

Sarli 2005 = A. Sarli, *Anzi nell'Unità d'Italia. Con appendice di documenti*, Anzi (PZ) 2005.

Scalici 2009 = M. Scalici, *Ruvo del Monte. La necropoli in loc. S. Antonio. Nuovi dati e prospettive di ricerca*, in *Lo Spazio della Memoria. Necropoli e rituali funerari nella Magna Grecia indigena*, Atti della Tavola Rotonda (Matera, 11 dicembre 2009), M. Osanna, M. Scalici (a cura di), *Siris*, 10, 2009, pp. 37-51.

Scarfì 1961 = B.M. Scarfì, *Gioia del Colle: scavi nella zona di Monte Sannace. Le tombe rinvenute nel 1957*, in *MonAnt*, XLV, 1961, pp. 145-332.

Scarfì 1969 = B.M. Scarfì, Corpus Vasorum Antiquorum. *Italia*, 43, *Trieste, Civico Museo di Storia e Arte*, 1, Roma 1969.

Schauenburg 1989 = K. Schauenburg, *Zur Grabsymbolik apulischer Vasen*, in *Jdl*, 104, pp. 19-60.

Scheibler 1995 = I. Scheibler, *Griechische Töpferkunst, Herstellung, Handel und Gebrauch der antiken Tongefässe*, München 1995 (2nd ed.).

Schierup 2015 = S. Schierup, *The Nestorides: Innovation and Ambivalence in the Early South Italian Red-Figure Production*, in *Tradition: Transmission of Culture in the Ancient World*, J. Fejer, M. Moltesen, A. Rathje (eds.), Copenhagen 2015 (*ActaHyp*, 14), pp. 387-425.

Schierup 2019 = S. Schierup, *Lucanian red-figure pot-*

tery in the Collection of the National Museum of Denmark, in de Cazanove, Duplouy 2019, pp. 527-534.

Schindler-Kaudelka 2012 = E. Schindler-Kaudelka, *La ceramica a pareti sottili del Magdalensberg 1975-1998-2011*, in *Emona med Akvilejo in Panonijo – Emona between Aquileia and Pannonia*, I. Lazar, B. Županek (eds.), Koper 2012 (*Zbirka Annales Mediterranei*), pp. 323-366.

Schneider-Hermann 1971 = G. Schneider-Hermann, *Der Ball bei den Westgriechen*, in *BABesch*, 46, pp. 123-133.

Schneider-Hermann 1977 = G. Schneider-Hermann, *Apulian Red-figured* Paterae *with Flat or Knobbed Handles*, London 1977 (*BICS* Suppl., 34).

Schneider-Hermann 1980 = G. Schneider-Hermann, *Red-figured Lucanian and Apulian* Nestorides *and their ancestors*, Amsterdam 1980 (*Allard Pierson Series*, 1).

Semeraro 1997 = G. Semeraro, ἐν νησί. *Ceramica greca e società nel Salento arcaico*, Lecce-Bari 1997 (*Beni Archeologici – Conoscenza e Tecnologie* 2).

Sena Chiesa 2006 = G. Sena Chiesa, *La collezione Banca Intesa. Dalla raccolta Caputi alla nuova valorizzazione*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 11-24.

Sena Chiesa, Slavazzi 2006 = G. Sena Chiesa, F. Slavazzi (a cura di), *Ceramiche attiche e magnogreche. Collezione Banca Intesa. Catalogo ragionato*, voll. I-III, Milano 2006.

Senatore 2004 = F. Senatore, *Note sulle origini di* Potentia: *le premesse indigene e l'istituzione del* municipium, in *StClOr*, 50, 2004, pp. 303-328.

Serino 2016 = M. Serino, *Indizi di ritualità nuziale in abitato. Una proposta di ricontestualizzazione iconografica per i prodotti della bottega del Pittore di* Himera, in *Orizzonti*, XVII, 2016, pp. 35-52.

Serritella, Viscione 2005 = A. Serritella, M. Viscione, *Il santuario di Capodifiume* – Paestum, in *Depositi votivi e culti dell'Italia antica dall'età arcaica a quella tardo repubblicana*, Atti del Convegno di Studi (Perugia, 1-4 giugno 2000), A. Comella, S. Mele (a cura di), Bari 2005 (*Bibliotheca Archaeologica*, 16), pp. 155-184.

Sestieri Bertarelli 1957 = M. Sestieri Bertarelli, *Il Museo Archeologico Provinciale di Potenza*, Roma 1957 (*Itinerari dei musei e monumenti d'Italia*, 96).

Settis, Parra 2005 = S. Settis, M.C. Parra (a cura di), *Magna Graecia. Archeologia di un sapere*, Catalogo della Mostra (Catanzaro, 19 giugno – 31 ottobre 2005), Milano 2005.

Shepherd *et al.* 2006 = E. J. Shepherd, G. Capecchi, G. de Marinis, L. Agostiniani, F. Mosca, A. Patera, *Le fornaci del Vingone a Scandicci. Un impianto produttivo di età romana nella valle dell'Arno*, Firenze 2006 (*Rassegna di Archeologia classica e postclassica*, 22B).

Silvestrelli 2008 = F. Silvestrelli, *La distribuzione della ceramica a figure rosse dei Pittori di Creusa, di Dolone e dell'*Anabates, in *Le perle e il filo: a Mario Torelli per i suoi settanta anni*, Venosa (PZ) 2008 (*Archeologia*, 1), pp. 279-300.

Silvestrelli 2012 = F. Silvestrelli, *Donne al* louterion *nella ceramica apula e lucana*, in *Cultura e religione delle acque*, Atti del Convegno interdisciplinare «Qui fresca l'acqua mormora …» (S. Quasimodo, Sapph. fr. 2,5), (Messina 29-30 marzo 2011), A. Calderone (a cura di), Roma 2012 (*Archaeologica*, 167), pp. 113-124.

Silvestrelli 2017 = F. Silvestrelli, *Le situle nella ceramica a figure rosse dell'Italia meridionale*, in *Dialogando. Studi in onore di Mario Torelli*, C. Masseria, E. Marroni (a cura di), Pisa 2017 (*Mousai*, 3), pp. 407-417.

Silvestrini 1994 = M. Silvestrini, Epigraphica: Herdonia, *Agro di* Venusia, *due nuovi miliari della Via* Herculia, in *Epigrafia e territorio, politica e società, temi di antichità romane*, vol. III, M. Pani (a cura di), Bari 1994 (*Documenti e Studi*, 17), pp. 227-268.

Silvestrini 1996 = M. Silvestrini, Epigraphica: *testi inediti dall'agro di Lucera e un nuovo miliare di Massenzio della Via* Herculia, in *Studi in onore di A. Garzetti*, C. Stella, A. Valvo (a cura di), Brescia 1996 (*Supplemento ai Commentari dell'Ateneo di Brescia*), pp. 431-462.

Simon 1992 = E. Simon, *s.v.* «*Melampous*», in LIMC VI, pp. 405-410.

Sisto 2006 = M.A. Sisto, Nestorides, in *Ostraka*, XV, 2, 2006, pp. 363-406.

Slavazzi 2006 = F. Slavazzi, *Per una storia del collezionismo di vasi apuli, dal Rinascimento all'età napoleonica*, in Sena Chiesa, Slavazzi 2006, pp. 27-39.

Slavazzi 2008 = F. Slavazzi, *La fortuna dei vasi antichi dell'Italia meridionale nell'Ottocento: i Bonaparte, le collezioniste*, in *Vasi immagini collezionismo*, Giornate di studio, *La Collezione di vasi Intesa Sanpaolo e i nuovi indirizzi di ricerca sulla ceramica greca e magnogreca* (Milano, 7-8 novembre 2007), G. Sena Chiesa (a cura di), Milano 2008, pp. 117-138.

Small 1992 = A.M. Small, Gravina *an Iron Age and Roman Republican Settlement on* Botromagno, Gravina di Puglia. *Excavations of 1965-1974*, vol. II. *The Artifacts*, London 1992 (*Archaeological Monographs of the British School at Rome*, 5).

Small 1999 = A.M. Small, *L'occupazione del territorio in età romana*, in Adamesteanu 1999, pp. 559-600.

Small, Buck 1994 = A.M. Small, R.J. Buck, *The Excavations: Period 1*, in *The Excavations of San Giovanni di Ruoti*, vol. I. *The Villas and their Environment*, A.M. Small, R.J. Buck (eds.), Toronto 1994 (*Phoenix* Suppl., 33), pp. 43-60.

Smith 1960 = H.R.W. Smith, *Investigation in the National Museum in Rio de Janeiro, Brazil, of the Etruscan antiquities excavated in Italy for the Empress Dona Teresa Cristina in 1889*, in *Year Book 1960 American Philosophical Society*, Philadelphia 1960, pp. 569-574.

Smith 1976 = H.R.W. Smith, *Funerary Symbolism in Apulian Vase-Painting*, Los Angeles 1976 (*University of California Publications in Classical Studies*, 12).

Snodgrass 2004 = A.M. Snodgrass, *Armi ed armature dei Greci*, Roma 2004 (*Società e Cultura Greco Romana*, 1) (2ª ed.).

Sofia 2018 = M. Sofia, Nestoris *lucana a figure rosse (Pittore di Roccanova)*, in Iozzo, Luberto 2018, pp. 37-39.

Söldner 2007 = M. Söldner, Bios Eudaimon. *Zur Ikonographie des Menschen in der rotfigurigen Vasenmalerei Unteritaliens: die Bilder aus Lukanien*, Möhnsee 2007.

Sommer, Pfister 1977 = F. Sommer, R. Pfister, *Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre: eine Einführung in das sprachwissenschaftliche Studium des Lateins*, Heidelberg 1977 (*Indogermanische Bibliothek. Reihe 1, Lehr- und Handbücher*).

Soriano, Pozzan, Marchetti 2017 = F. Soriano, L. Pozzan, C.M. Marchetti, Grumentum *(PZ): i rivestimenti pavimentali e parietali dell'area del Foro dagli scavi dell'Università degli Studi di Verona (2005-2014). Sequenza stratigrafica e lettura delle evidenze archeologiche (I sec. a.C. – II sec. d.C.)*, in Atti del XXII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Matera, 16-19 marzo 2016), C. Angelelli, D. Massara, A. Paribeni (a cura di), Tivoli (RM) 2017, pp. 21-36.

Soricelli 1994 = G. Soricelli, *Terra Sigillata della prima, media e tarda età imperiale*, in *Il complesso archeologico di Carminiello ai Mannesi, Napoli (Scavi 1983-1984)*, P. Arthur (a cura di), Galatina (LE) 1994 (*Collana dell'Istituto di Archeologia e Storia Antica dell'Università di Lecce*, 7), pp. 109-168.

Sourisseau 2011 = J.-Chr. Sourisseau, *La diffusion de vins grecs d'Occident du VIIIe au IVe, s. av. J.-C., sources écrites et documents archéologiques*, in *Atti-Taranto XLIX*, pp. 143-252.

Sparkes, Talcott 1970 = B.A. Sparkes, L. Talcott, *Black and Plain Pottery of the 6th, 5th and 4thCenturies B.C.*, Princeton 1970 (*The Athenian Agora*, XII).

Sperti 2009 = L. Sperti, *Un togato* velato capite *da* Grumentum, in Mastrocinque 2009, pp. 315-321.

Spinazzola 1928 = V. Spinazzola, *Le Arti Decorative in Pompei e nel Museo Nazionale di Napoli*, Roma 1928.

Stephani 1860 = L. Stephani, *La discesa volontaria di Core agli inferi e la sua disputa con Venere sul possesso di Adone*, in *AdI*, 1860, pp. 302-319.

Stephani 1863 = L. Stephani, *Erklärung einiger Vasen-*

gemälde der Kaiserlichen Ermitage, in *Compte-Rendu de la Commission Impériale Archéologique pour l'année 1862,* 1863, pp. 140-159.

Stephani 1869 = L. Stephani, *Die Vasen-Sammlung der Kaiserlichen Ermitage,* voll. I-II, St. Petersbourg 1869.

Sthamer 1995 = E. Sthamer, *L'amministrazione dei castelli nel Regno di Sicilia sotto Federico II e Carlo I d'Angiò*, Bari 1995 (ed. or. 1914).

Strazzulla 1987 = M.J. Strazzulla, *Le terracotte architettoniche della* Venetia *romana. Contributo allo studio della produzione fittile nella Cisalpina (II a.C. – II d.C.),* Roma 1987 (*Studia Archaeologica*, 44).

Suano 1991 = M. Suano, *Alcune osservazioni sui cinturoni di bronzo di tipo sannitico,* in Samnivm. *Archeologia del Molise,* Catalogo della Mostra (Milano, 1991), S. Capini, A. Di Niro (a cura di), Roma 1991, pp. 135-139.

Surra, Preacco Ancona 1997 = A. Surra, M.C. Preacco Ancona, *La ceramica a vernice nera,* in Barra Bagnasco 1997, pp. 63-110.

Sutto 2016 = M. Sutto, *I pesi parlano: i* pondera *metallici e lapidei iscritti del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia,* in *Le iscrizioni con funzione didascalico-esplicativa. Committente, destinatario, contenuto e descrizione dell'oggetto nell'*Instrumentum inscriptum, Atti del VI Incontro "*Instrumenta Inscripta*" (Aquileia, 26-28 marzo 2015), M. Buora, S. Magnani (a cura di), Trieste 2016 (*Antichità Altoadriatiche*, 83), pp. 291-314.

Sutton 2009 = R. F. Sutton, *Female bathers and the emergence of the female nude in Greek art,* in *The nature and function of water, baths, bathing and hygiene from antiquity through the Renaissance,* C.K. Kosso, A. Scott (eds.), Leiden 2009 (*Technology and Change in History*, 11), pp. 61-86.

Tagliamonte 2018 = G. Tagliamonte, *Un elmo iscritto da Anzi?,* in *Armi votive in Magna Grecia,* Atti del Convegno Internazionale di Studi (Salerno-Paestum, 23-25 novembre 2017), F. Longo, R. Graells y Fabregat (a cura di), Mainz am Rhein 2018 (*RGZM-Tagungen*, 36), pp. 233-240.

Tagliente 1983 = M. Tagliente, *Un'*oinochoe *in bucchero campano dalla necropoli di Chiaromonte (PZ),* in *Studi in onore di Dinu Adamesteanu,* Galatina (LE) 1983, pp. 17-29.

Tagliente 1985a = M. Tagliente, *Il mondo indigeno tra VII e V secolo,* in *Il Museo Nazionale della Siritide di Policoro. Archeologia della Basilicata meridionale,* S. Bianco, M. Tagliente (a cura di), Roma-Bari 1985, p. 65-76.

Tagliente 1985b = M. Tagliente, *Elementi del banchetto in un centro arcaico della Basilicata (Chiaromonte),* in *MEFRA*, 97, 1, 1985, pp. 159-191.

Tagliente 1996 = M. Tagliente, *La ceramica enotria,* in Bianco *et al.* 1996, pp. 79-88.

Tagliente 1999 = M. Tagliente, *Itinerari fluviali e popolamento antico nel mondo indigeno della Basilicata,* in *Archeologia dell'acqua in Basilicata,* M.L. Nava (a cura di), Lavello 1999, pp. 87-102.

Talbert 2010 = R.J.A. Talbert, *Rome's World: The Peutinger Map Reconsidered*, Cambridge 2010.

Taplin 2007 = O. Taplin, *Pots & Plays: Interactions Between Tragedy and Greek Vase-painting of the Fourth Century B.C.,* Los Angeles 2007.

Tarbell 1909 = F.B. Tarbell, *Catalogue of Bronzes etc. in the Field Museum of Natural History. Reproduced from originals in the National Museum of Naples,* Chicago 1909 (*Fieldiana. Anthropology*, 7, n. 3).

Tarditi 1996 = C. Tarditi, *Vasi di Bronzo in area Apula. Produzioni greche ed italiche di età arcaica e classica*, Galatina (LE) 1996 (*Università di Lecce, Scienze dell'Antichità*, 8).

Tardugno 2017 = M.L. Tardugno, *Materiali dalle necropoli di Sala Consilina in proprietà Boezio (VIII-V sec. a.C.),* in Pontrandolfo, Scafuro 2017, pp. 845-852.

Tardugno 2018 = M.L. Tardugno, *Sala Consilina. La necropoli. Gli scavi di Giuseppe Boezio e la collezione dei Musei provinciali di Salerno,* Pozzuoli (NA) 2018 (*Quaderni del Centro Studi Magna Grecia,* 23).

Tarlano 2010a = F. Tarlano (a cura di), *Il territorio grumentino e la valle dell'Agri nell'antichità*, Atti della Giornata di Studi (Grumento Nova, 25 aprile 2009), Bologna 2010 (*I Cardini di Groma*, 1).

Tarlano 2010b = F. Tarlano *Ipotesi sulle suddivisioni agrarie nell'agro grumentino in età romana*, in *Sistemi centuriali e opere di assetto agrario tra età romana e primo medioevo. Aspetti metodologici, ricostruttivi e interpretativi*, Atti del Convegno (Borgoricco, Padova) – Lugo, Ravenna, 10-12 settembre 2009), P.L. Dall'Aglio, G. Rosada (a cura di), *Agri centuriati*, 7, pp. 323-328.

Tarlano 2010c = F. Tarlano, *Note sulla Via* Herculia *e la viabilità nella zona di* Grumentum, in *ATTA*, 20, 2010, pp. 79-101.

Tarlano 2018a = F. Tarlano, *Le valli dell'Agri e del Sauro. Inquadramento storico-topografico*, in *Tra Magna Grecia ed Etruria. Aristocrazie lucane nella valle del Sauro (PZ)*, Catalogo della Mostra (San Gimignano, 16 dicembre 2018 – 31 marzo 2019), Villa d'Agri (PZ) 2018, pp. 27-33.

Tarlano 2018b = F. Tarlano, *Individuare la via* Herculia: *un esercizio fine a se stesso? Problematiche sulla viabilità romana in alta Val d'Agri*, in Del Lungo 2018, pp. 103-120.

Tarlano, Castoldi, Donnici 2019 = F. Tarlano, M. Castoldi M., F. Donnici, Grumentum *(Grumento Nova, PZ). Il complesso delle terme c.d. imperiali*, in *Le Terme pubbliche nell'Italia romana (II secolo a.C. – fine IV d.C.). Architettura, tecnologia e società*, Atti del Seminario Internazionale di Studio (Roma 4-5 ottobre 2018), M. Medri, A. Pizzo (a cura di), Roma 2019 (*Patrimonio culturale e territorio*, 6), pp. 180-189.

Taylor 1957 = D.M. Taylor, *Cosa: Black-Glaze Pottery*, in *MemAmAc*, 25, 1957, pp. 65-193.

Tempesta 1996a = A.L. Tempesta, *Corredo della tomba 500 di Alianello – Cazzaiola*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 147-152.

Tempesta 1996b = A. L. Tempesta, *Corredo della tomba 316 di Alianello – Cazzaiola*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 152-154.

Tempesta 1996c = A. L. Tempesta, *Corredo della tomba 309 di Alianello – Cazzaiola*, in Bianco *et al.* 1996, pp. 155-157.

Terrenato 2019 = N. Terrenato, *The Early Roman Expansion into Italy. Elite Negotiations and Family Agendas*, Cambridge 2019.

Tesori dell'Italia del Sud 1998 = AA.VV., *Tesori dell'Italia del Sud, Greci e Indigeni in Basilicata*, Catalogo della Mostra (Strasburgo, 18 giugno 1998 – 15 novembre 1998), Milano 1998.

Thaler 2009 = H. Thaler, *Gli scavi nelle terme imperiali*, in Mastrocinque 2009, pp. 322-338.

Thomsen 1947 = R. Thomsen, *The Italic Regions from Augustus to the Lombard Invasion*, Copenaghen 1947 (*Studia historica*, 23).

Tibiletti 1991 = T. Tibiletti, *Fossa greca n° 5*, in *Le fosse di scarico del saggio P. Materiali e problematiche*, P. Orlandini, M. Castoldi (a cura di), Milano 1991 (*Ricerche archeologiche all'Incoronata di Metaponto*, 1), pp. 79-99.

Tocco Sciarelli 1980 = G. Tocco Sciarelli, *Aspetti culturali della val d'Agri dal VII al VI secolo a.C.*, in Lattanzi 1980, pp. 439-475.

Tocco Sciarelli 1981 = G. Tocco Sciarelli, *L'espansione di Siris tra l'Agri e il Sinni*, in *AttiTaranto XX*, pp. 223-235.

Todisco 1992 = L. Todisco, *Introduzione all'artigianato della Puglia antica: dall'età coloniale all'età romana*, Bari 1992 (*Guide. Temi e luoghi del mondo antico*, 1).

Todisco 1996 = L. Todisco, *La scultura romana di Venosa e il suo reimpiego*, Roma 1996 (*Archaeologia Perusina*, 13).

Todisco 2003 = L. Todisco (a cura di), *La ceramica figurata a soggetto tragico in Magna Grecia e in Sicilia*, Roma 2003 (*Archaeologica*, 140).

Todisco 2012 = L. Todisco (a cura di), *La ceramica a figure rosse della Magna Grecia e della Sicilia*, tomi I-III, Roma 2012.

Tolve 1992 = AA.VV., *Testimonianze archeologiche nel territorio di Tolve*, Matera 1992.

Torelli 1966 = M. Torelli, *Un* templum *augurale di età repubblicana a* Bantia, *RendLinc*, 8, 21, 1966, pp. 293-315.

Torelli 1983 = M. Torelli, *Una nuova epigrafe di* Bantia *e la cronologia dello statuto municipale bantino*, in *Athenaeum*, 71, 1983, pp. 252-257.

Torelli 1984 = M. Torelli, *"Tribuni plebis" municipali?*, in *Sodalitas. Scritti in onore di A. Guarino*, vol. III, V. Giuffrè (a cura di), Napoli 1984 (*Biblioteca di Labeo*, 8), pp. 1397-1404.

Torelli 1993 = M. Torelli, *Da Leukania a Lucania*, in De Lachenal 1993, pp. XV-XVI.

Torelli 2011 = M. Torelli, *Dei e artigiani. Archeologia delle colonie greche d'Occidente*, Roma-Bari 2011.

Torelli 1995 = M.R. Torelli, *Iscrizioni inedite o malnote del Museo Provinciale di Potenza*, in *ZPE*, 106, 1995, pp. 280-296.

Toynbee 1965 = A. Toynbee, *Hannibal's Legacy*, Oxford 1965 (trad. it. *L'eredità di Annibale*, Torino 1981).

Trendall 1953 = A.D. Trendall, *The* Coephoroi *Painter*, in *Studies presented to David M. Robinson*, G.E. Mylonas, D. Raymond (eds.), Saint Louis 1953, pp. 114-126.

Trendall 1962 = A.D. Trendall, *Head Vases in Padula*, in *Apollo*, 2, 1962, pp. 11-34.

Trendall 1967 = A.D. Trendall, *The Red-figured Vases of Lucania, Campania and Sicily*, Oxford 1967.

Trendall 1973 = A.D. Trendall, *The Red-figured vases of Lucania, Campania and Sicily: Second Supplement*, London 1973 (*BICS* Suppl., 31).

Trendall 1983 = A.D. Trendall, *The Red-figured vases of Lucania, Campania and Sicily: Third Supplement*, London 1983 (*BICS* Suppl., 41).

Trendall 1989 = A.D. Trendall, *Red Figure Vases of South Italy and Sicily*: *a Handbook*, Londra 1989 (*World of Art*).

Trendall, Cambitoglou 1978 = A.D. Trendall, A. Cambitoglou, *The Red-Figured Vases of Apulia, vol. I, Early and Middle Apulian*, Oxford 1978 (*Oxford Monographs on Classical Archaeology*).

Trendall, Cambitoglou 1982 = A.D. Trendall, A. Cambitoglou, *The Red-Figured Vases of Apulia. Late Apulian, Apulia*, vol. II. *Late Apulian*, Oxford 1982 (*Oxford Monographs on Classical Archaeology*).

Trendall, Cambitoglou 1991 = A.D. Trendall, A. Cambitoglou, *Second Supplement to the Red-Figured Vases of Apulia. Part I*, London 1991 (*BICS* Suppl., 60).

Trendall, Webster 1971 = A.D. Trendall, T.B.L. Webster, *Illustrations of Greek Drama*, London 1971.

Trézeny 1983 = H. Trézeny, *Main-d'œuvre indigène et hellénisation: le problème des fortifications lucaniennes*, in *Architecture et société, de l'archaïsme grec à la fin de la République romaine*, Actes du Colloque International organisé par le Centre national de la recherche scientifique et l'École française de Rome (Rome, 2-4 décembre 1980), Rome 1983 (*CEFR*, 66), pp. 105-118.

Trombone 2020 = I. Trombone, *La collezione Lati-Ricciuti: appunti di restauro*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 203-220.

Troso 2014 = C. Troso, *I produttori*, in *Scoppieto IV/1. I materiali. Terra sigillata decorata a rilievo*, M. Bergamini (a cura di), Roma 2014 (*Università degli Studi di Perugia Dipartimento di Scienze Storiche, Scoppieto IV/1*), pp. 44-91.

Uboldi 1998 = M. Uboldi, *Catalogo delle antefisse di età romana imperiale dagli scavi di Luni*, in *QuadStLun*, n.s. 4, 1998, pp. 78-80.

Uguzzoni, Ghinatti 1968 = A. Uguzzoni, F. Ghinatti, *Le tavole greche di Eraclea*, Roma 1968 (*Pubblicazioni dell'Istituto di Storia Antica dell'Università di Padova*, 7).

Untermann 2000 = J. Untermann, *Wörterbuch des*

Oskisch-Umbrischen, Heidelberg 2000 (*Handbuch der italischen Dialekte*, 3).

Valente 1929 = C. Valente, *Potenza e l'Appennino Lucano*, in *Italiani nel mondo*, vol. II, 1, 1929.

Valente 1932 = C. Valente, *Guida artistica e turistica della Basilicata*, Potenza 1932.

Valente 1965 = A. Valente, *Gioacchino Murat e l'Italia meridionale*, Torino 1965 (*Biblioteca di cultura storica*, 10).

Vanacore 1905 = F. Vanacore, *I vasi con* heroon *dell'Italia meridionale*, in *Atti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli*, 24, 1905, pp. 175-196.

Veness 2002 = R. Veness, *Investing the Barbarian? The Dress of Amazons in the Athenian Art*, in *Women's Dress in the Ancient Greek World*, L. Llewellyn-Jones, S. Blundell (eds.), London 2002, pp. 95-110.

van Straten 1995 = F.T. van Straten, Hierà kalá*: Images of Animal Sacrifice in Archaic and Classical Greece*, Leiden 1995 (*Religions in the Graeco-Roman World*, 127).

Vernillo 2013 = A. Vernillo, *Ceramica apula*, Schede di Catalogo, in *Arte della Magna Grecia. La collezione Colombo nel Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, M. Iozzo (a cura di), Firenze 2013, pp. 24-25.

Verrastro 1995 = V. Verrastro, *Gli scavi del 1814 in Armento: le fonti archivistiche*, in Russo Tagliente 1995, pp. 165-180.

Verrastro 1996 = V. Verrastro, *XIX secolo: nasce l'esperto scavatore d'antichità*, in *Basilicata Regione Notizie*, 2-3, 1996, pp. 85-88.

Verrastro 1997 = V. Verrastro, *Fonti per la storia dell'archeologia in Basilicata nell'Archivio di Stato di Potenza*, in *BBasil*, 13, 1997, pp. 159-196.

Verrastro 2020 = V. Verrastro, *Le prime ricerche archeologiche in Anzi fra XVIII e XIX secolo*, in Romaniello, Verrastro 2020, pp. 145-160.

Verzár-Bass 1994 = M. Verzár-Bass, *Scavi ad Aquileia I. L'area a est del foro. Rapporto degli scavi (1989-91)*, vol. II, Roma 1994 (*Studi e ricerche sulla Gallia Cisalpina*, 6).

Vetter 1953 = E. Vetter, *Handbuch der italischen Dialekte*, Heidelberg 1953.

Vezzani 1967 = L. Vezzani, *Il bacino plio-pleistocenico di S. Arcangelo (Lucania)*, in *Atti Accademia Gioenia, Sc. Nat. Catania Suppl. Sc. Geol.*, ser. 6, 18, 1967, pp. 207-227.

Vigé-Le Brun 1835/1837 = L.-E. Vigée-Le Brun, *Souvenirs de Madame Louise Élisabeth Vigée-Lebrun, de l'Académie Royale de Paris, de Rouen, de Sain-Luc de Rome et d'Arcadie, de Parme et de Bologne, de Saint-Pétersbourg, de Berlin, de Genève et Avignon*, voll. I-III, Paris 1835/1837.

Villard, Vallet 1955 = F. Villard, G. Vallet, *Mégara Hyblaea V. Lampes du VII^e siècle et chronologie des coupes ioniennes*, in *MEFRA*, 65, 1955, pp. 7-34.

Vinson 1972 = P. Vinson, *Ancient roads between Venosa and Gravina*, in *BSR*, 40, 1972, pp. 58-90.

Vitale 1794 = T. Vitale, *Storia della regia città di Ariano e sua diocesi*, Roma 1794.

Vita 2011 = C. Vita, *Ceramica a vernice nera, rossa o bruna e a pasta grigia (Timmari, località Lamia San Francesco)*, in Battiloro, Osanna 2011, pp. 113-122.

Von Planta 1892/1897 = R. Von Planta, *Grammatik der oskisch-umbrischen Dialekte*, voll. I-II, Strassburg 1892/1897.

Wallace 1988 = R. Wallace, *Volscian and Umbrian*, in *A Linguistic Happening in Memory of Ben Schwartz, Studies in Anatolian, Italic, and Other Indo-European Languages*, Y. L. Arbeitman (ed.), Louvain-La-Neuve 1988, pp. 383-399.

Walters 1896 = H.B. Walters, *Catalogue of the Greek and Etruscan vases in the British Museum IV. Vases of the latest period*, London 1896.

Walters 1899 = H.B. Walters, C*atalogue of the Bronz-*

es, Greek, Roman, and Etruscan in the Department of Greek and Roman Antiquities in the British Museum, London 1899.

Weber 1983 = T. Weber, *Bronzekannen. Studien zu ausgewählten archaischen und klassischen Oinochoenformen aus Metall in Griechenland und Etrurien*, Frankfurt am Main 1983 (*Archäologische Studien*, 5).

Webster 1967 = T.B.L. Webster, *Monuments illustrating Tragedy and Satyr Play*, London 1967 (*BICS* Suppl., 20) (2nd ed. with appendix).

Weis 1992 = A. Weis, *s.v.* «*Marsyas I*», in *LIMC* VI, pp. 366-378.

Welcker 1843 = F.E. Welcker, *Lettera del cav. e prof. F.E. Welcker all'editore del bullettino napoletano sopra diversi monumenti*, in *Bullettino Archeologico Napoletano*, 1, 1842/1843 (1843), pp. 33-35.

White 1956 = J. White, *Perspective in Ancient Drawing and Painting*, London 1956.

Williams 1989 = D. Williams, *Knight Rider. The Piot bronze*, in *AA*, 1989, pp. 529-551.

Wodtko, Irslinger, Schneider 2008 = D.S. Wodtko, B. Irslinger, C. Schneider, *Nomina im indogermanischen Lexikon*, Heidelberg 2008 (*Indogermanische Bibliothek*).

Yntema 1990 = D.G. Yntema, *The Matt-Painted Pottery of Southern Italy: A General Survey of the Matt-Painted Pottery Styles of Southern Italy During the Final Bronze Age and the Iron Age*, Galatina 1990 (*Università di Lecce, Scienze dell'Antichità*, 4).

Zaccagnino 2001 = C. Zaccagnino, *Acquisizione di elementi allogeni presso gli Enotri: il caso dei* thymiateria, in *Florentia. Studi di Archeologia* 1, 2001, pp. 145-198.

Zair 2013 = N. Zair, *Individualism in "Osco-Greek" orthography*, in *Scribes as Agent of Language Change*, E.-M. Wagner, B. Outhwaite, B. Beinhoff (eds.), Berlin 2013, pp. 217-226.

Zair 2016 = N. Zair, *Oscan in the Greek Alphabet*, Cambridge 2016 (*Cambridge Classical Studies*).

Zambon 2017 = A. Zambon, À propos du trépied en bronze de Berlin (Antikensammlung Fr. 768) et des fouilles en Lucanie au XIX*e siècle*, in *RA*, 64, 2, 2017, pp. 233-260.

Zanda 2012 = E. Zanda, *Industria. Città romana sacra a Iside. Studi e ricerche archeologiche 1981-2003*, Torino 2012.

Zito 2011 = I. Zito, *Ceramiche di epoca romana e lucerne*, in Battiloro, Osanna 2011, pp. 283-293.

Zvetaieff 1878 = J. Zvetaieff, *Sylloge Inscriptionum Oscarum, ad Archetyporum et librorum fidem*, voll. I-II, Lipsiae 1878.

Stampato nel mese di giugno 2021
dalla tipolitografia
CENTRO GRAFICO di Rocco Castrignano
Tel. 0971 962320 - 339 1404151
C.da San Donato - ANZI (PZ)
www.roccocastrignano.it

Maria Chiara Monaco, docente di Archeologia Classica presso l'Università degli Studi della Basilicata (Dipartimento di Scienze Umane), si è occupata prevalentemente di Archeologia greca e magnogreca. Ha insegnato presso le Scuole di Specializzazione in Archeologia di Padova, Salerno, Firenze, Matera e presso l'Ateneo di Siena (sede di Arezzo). È stata *tutor* alla Scuola Archeologica Italiana di Atene. Oltre a *Ritorno ad Anxia* dirige progetti archeologici a Lemnos, santuario dei Cabiri (Grecia), a Ferrandina (scavo e Museo Archeologico) e a Metaponto. Si è occupata di topografia di Atene, di processi produttivi ceramici, di aree santuariali. È autrice e/o curatrice di diverse monografie e di svariati contributi scientifici. È membro del Comitato scientifico di diverse riviste e collane (*Annuario della Scuola Archeologia Italiana di Atene*; *SATAA - Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica*; *Siris*; *Eulimene: Classical Archaeology, Epigraphy, Numismatics, Papirology*; *Litora*; *Ancient Cities*) e codirettrice della rivista *Hesperìa. Studi sulla grecità di Occidente*.

Fabio Donnici, laureato in Archeologia all'Università degli Studi di Perugia, si è specializzato in Archeologia Classica presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Firenze e ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea dall'Antichità all'Età Contemporanea all'Università degli Studi della Basilicata. Presso quest'ultimo Ateneo è incardinato come ricercatore e professore aggregato di Archeologia Classica, cattedra con la quale collabora da anni a diversi progetti scientifici e missioni archeologiche in Italia (Anzi, PZ; Ferrandina, MT) e in Grecia (Lemnos). Ha partecipato a numerosi convegni nazionali ed internazionali ed è autore di contributi scientifici su aspetti e problemi legati alla storia del collezionismo, alle ceramiche preromane dell'Italia Meridionale e alla cultura musiva della Basilicata antica.

Prezzo € 80,00 i.i.
ISBN 8898943517
9 788898 943517

Regione Basilicata

Comune di Anzi

MINISTERO DELLA CULTURA
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio della Basilicata

DiSU Dipartimento di Scienze Umane
Università degli Studi della Basilicata